

# Oberurseler Kino's



Infografik: H. Decher



	Seite
Kino´s im Stadtplan	5
Biographen-Theater C. Steiner	9
Cinématographe	6
Bären-Lichtspiele	17
Zur Kaisereiche-Lichtspieltheater	41
Alemannia-Lichtspiele	47
Lichtspieltheater Zur Rose	57
NLT Turnhalle	63
Melior	69
Capitol	79
Taunus-Lichtspiele	97
Bluebox Portstraße	103
Stadthalle Kino 1 u. Kino 2	109
Polizeiverordnung 1913	124
Besuch v. Lichtspiel-Theater	
Verordnung Kinematographen	

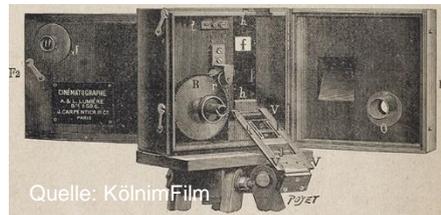




- 1 Biographen-Theater C. Steiner
- 2 Bären-Lichtspiele
- 3 Zur Kaisereiche-Lichtspieltheater
- 3 Alemannia-Lichtspiele
- 4 Lichtspieltheater Zur Rose
- 5 NLT Turnhalle
- 6 Melior
- 7 Capitol
- 10 Taunus-Lichtspiele
- 8 Bluebox Portstraße
- 9 Stadthalle Kino 1 u. Kino 2



Als 1895 der Cinématographe



Quelle: KölnimFilm

von den Brüdern Auguste und Louis Lumière



Quelle: KölnimFilm

erfunden wurde, machte der Fortschritt auch vor Oberursel nicht halt.

Anfänglich wurden die laufenden Bilder in den Sälen der Gasthäuser „Zur Bären“, „Zur Kaisereiche“, „Zur Rose“ und „Zur Turnhalle“ gezeigt.

Auch fand das Original-Biograph-Theater von C. Steiner an Kirchweih in der Adenauer Allee großen Anklang.

1912 wurde das Studio Babelsberg in Potsdam bei Berlin gegründet und war damit das erste große Filmstudio der Welt.

Ab 1913 wurden dann die ersten Kinos bzw. Lichtspiel-Theater in Oberursel eröffnet.

Kinofilme waren zunächst nur Stummfilme. Um Gefühle zum Ausdruck zu bringen wurden sie mit übertriebener Mimik und Gestik angereichert. Wurde etwas gesprochen, so wurde ein Text dazu eingeblendet. Die Vorführungen wurden üblicherweise von Klaviermusik untermalt.



Der Weißkirchner Pianist Johann Schmidt, der gleichzeitig auch Filmvorführer war, untermalte musikalisch zwischen 1912 und 1923 die Stumm-Filme in den Bären- und in den Alemannia-Lichtspielen mit seinem Ensemble Otto Hermann u. Sohn, Anton Stimpert, Klauer u. Mühlbacher.

Die Produktionsgesellschaften lieferten zu den Filmen Stichwortlisten, an denen sich die Pianisten bzw. das Ensemble orientieren konnte, wann in den Filmen **Heiterkeit, Freude, Angst, Trauer und Spannung** vorkamen. So konnte in der jeweiligen Situation der entsprechende musikalische Einsatz erbracht werden.



1927 wurde der Stummfilm durch den Tonfilm abgelöst.

Der erste Tonfilm überhaupt war



Quelle: Wikipedia

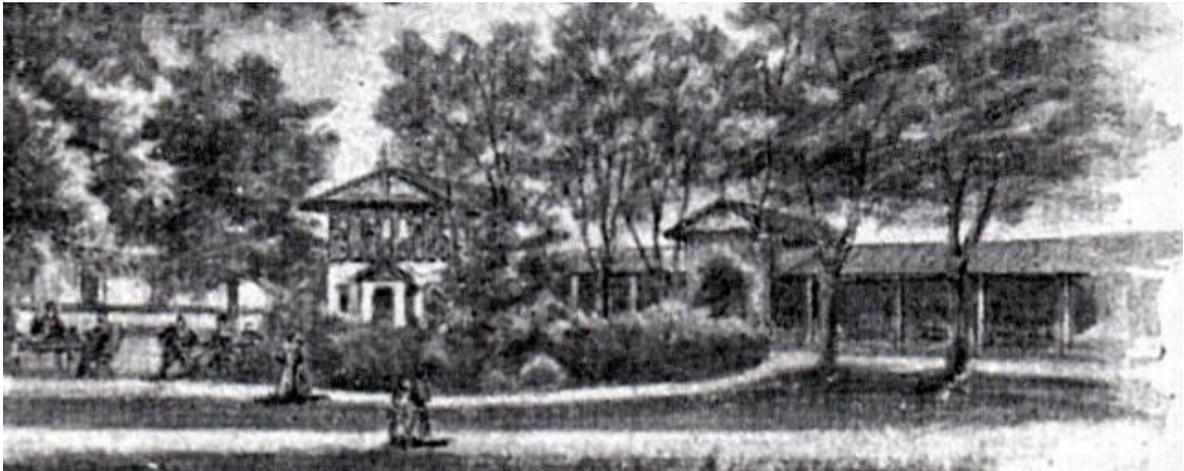
"The Jazz Singers" aus den USA.

In Oberursel gibt es keine Kinos mehr.  
Nur die



bietet noch Film-Vorführungen an.



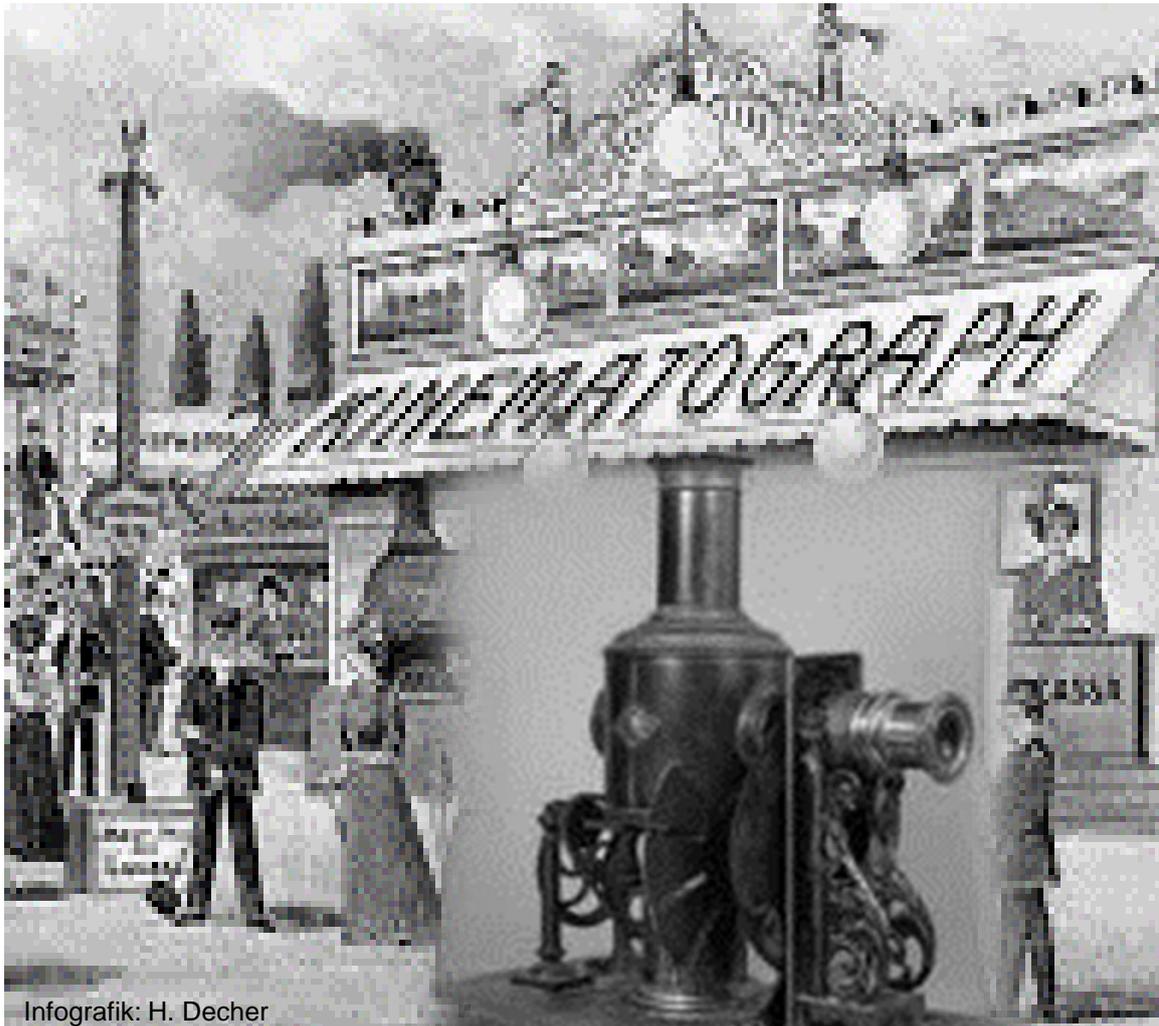


# Original-Biograph-Theater

Steiner



Infografik: H. Decher



Infografik: H. Decher

## Kinematograph. Extra-Vorstellung

Der Kinematographenbesitzer Herr Steiner ist verpflichtet, alljährlich eine Extra-Vorstellung zu geben, deren Ertrag zum Besten der hiesigen Armen bestimmt ist.

Wir machen dieses mit dem Hinzufügen bekannt, daß die diesjährige Vorstellung am **Samstag, den 29. d. Mts.** abends 9 Uhr stattfindet.

Oberursel, den 22. Oktober 1910

Der Magistrat: Küller.

1910-10-26 Bürgerfreund

Während den Kirchweihagen in Oberursel in der  
Allee : Geschäftslage vom 23. bis 30 Oktober 1910

## Orig. Biograph-Theater Steiner



ist wieder mit neuem, großartigen Programm eingetroffen. Unter vielen Neuheiten besonders zu erwähnen **Eine Leoparden-Jagd in Abessinien**, **Dr. Faust** aus der gleichnamigen Oper entnommen. **Tell**, **Othello der Mohr von Venedig** usw. **Brand der Brüsseler Weltausstellung**. Man beachte die speziellen Anstragzettel. ]

Anfang der Vorstellungen an den Kirchweihagen von Nachmittag 3 Uhr ab stündlich, an den übrigen Tagen abends 9 Uhr. Eintrittspreis: Stuhlsitz 80 Pf., 2. Platz 50, 3. Platz 30 Pf. Kinder in den Nachmittagsvorstellungen halbe Preise.

Es ladet ergebenst ein

C. Steiner.

1910-10-19 Bürgerfreund

# Vor- und Nachkirchweihe in Oberursel in der Allee

## Original-Biograph-Theater

**Steiner**

ist mit einem vollständig neuen dezenten Programm eingetroffen.

Streng vermieden sind die sog. Schauer- und Hintertreppenromane. Mein Programm ist wie alljährlich aus wissenschaftlichen, unterhaltenden, erbauenden und belehrenden Sachen zusammengestellt.

Vorstellungen finden statt von nachm. 3 bis abends 10 Uhr stündlich.

Dienstag abend präcise 9 Uhr.

Unter anderen vielen Neuheiten die interessante Spezialaufnahmen Oberursel (Fronleichnahmsprozession usw. als Extra-Einlage.

### **Täglich zweimaliger Programmwechsel.**

Die Nachmittagsvorstellungen mit gutgewähltem Jugendprogramm, Abends nur für Erwachsene ab 9 Uhr.

Da ich weder Kosten noch Mühe gescheut etwas wirklich Gutes zu bieten, bitte ich mein sehr kostspieliges Unternehmen recht zahlreich unterstützen zu wollen.

Preise wie bekannt billigst.

Hochachtungsvoll.

**C. Steiner.**

1910-10-19 Bürgerfreund

Oberursel in der Allee  
Original-Biograph-Theater

Steiner

**Kralen der Wucherer.**

Sensations-Schlage in drei Akten  
Spieldauer zirka 1 St. 15 Minuten  
bildet den Clou des Abends.

ferner:

Schulze geht zum Ball. Humoristisch.

Ein Idyll im Orchester. Humoristisch.

Biankas Heirat. Humoristisch.

Max Lieder und sein ????. Eine Perle des Humors.

Billys Flitterwochen. Komisch.

Die Insel Marken. Naturaufnahme von Holland.

Da dieses Programm nur **einmal** zur Vorführung gelangt sollte niemand veräumen heute Abend dieser Vorstellung beizuwohnen.

Zu zahlreichem Besuche ladet ergebenst ein

C. Steiner.

Mittwoch wieder neues Programm.

**C. Steiner.**

1912-10-29 Bürgerfreund



**Oberurfel in der Allee**

# **Original-Biograph-Theater**

**Steiner**

Auf Veranlassung des Orts-Ausschusses für Jugendpflege, Vorsitz. Herr K. Buscher, findet heute Donnerstag, den 31. Oktober 1912.

**Abends präzis 8 Uhr eine  
Extra-Vorstellung  
Zur Förderung der Jugendpflege,  
statt.**

Aus dem eigen für diese Vorstellung gut gewähltem Programm patriotischen und humoristischen Inhalts seien einige Nummern, besonders hervorgehoben und zwar:

1. S. M. Kaiser Wilhelm II. in der Schweiz.
2. Deutsche Offiziere bei Reitsport.
3. Das deutsche Jägerregiment durchschwimmt den Rhein
4. Die Schlacht auf der Pittsburger Brücke.
5. Erinnerungen an St. Helena.
6. Eine Reise durch Kabilien. Nord-Afrika.  
Natur-Aufnahme.
7. Little Hans als Raubtierjäger. (Humor.)
8. Die diebes sichere Villa. (Humor.)
9. Babilas bewohnt ein ruhiges Haus. (Humor.)
10. Little Hans und sein Gewehr. (Humor.) usw.

Nur Besucher welche im Besitze von abgestempelten Karten sind haben Zutritt.

Es ladet ergebenst ein

**C. Steiner.**

1912-10-31 Bürgerfreund

**Oberurfel in der Allee**

**Original-Biograph-Theater**  
**Steiner**

**Sonntag, den 3. November**  
**von Nachm. 3—8 Uhr Stdl. Vorstellung**  
**mit einem gut gewählten Familien-Programm**

**Abends 9 Uhr**

**Elite-Vorstellung**  
**mit neuem Programm**

**Die Spur der Ersten.**

Drama aus dem Leben in 2 Akten  
bildet den Clou des Abends.

Aus dem hum. Teil sei besonders hervorgehoben:

**Fritzchen geht nach Balkan-Staaten**

Eine Perle der Humoristika.

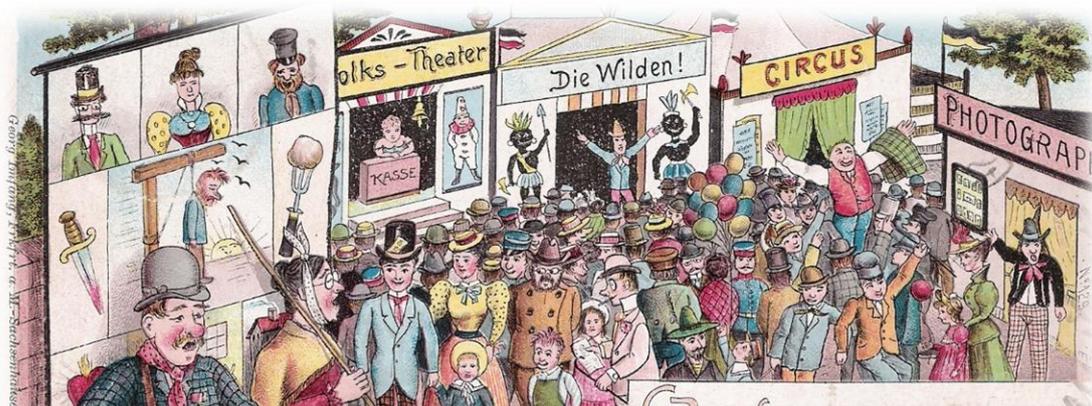
Gespielt von dem kleinen Fritz Abelard.

==== Und das übrige neue Programm. ====

Es ladet ergebenst ein

**C. Steiner.**

1912-11-02 Bürgerfreund



Neu! Neu!  
**Zum ersten Male hier!!**



Während der Kirchweih  
auf dem Schaubudenplatz.  
Lebendes

**●●● Panorama! ●●●**

Nicht durch Gläser zu sehen!

**The Biograph,**

**●●●●● lebende Tableaux ●●●●●**

in natürlicher Größe und Bewegung; Darstellungen in 10,000 Aufnahmen.

**Neu! Der Krieg in China. Neu!**

Die Ausfahrt eines Kriegsschiffes 1. Klasse.

● **Neu!** ● **Der Krieg in Transvaal.** ● **Neu!** ●

Groberung einer englischen Kanone durch Buren. Erstürmung eines Berges.  
Nationaltänze, Serpentintanz (farbig) Straßenscene, Jesus erscheint und  
wandelt auf dem Meer, Boxerkampf usw.

**Eigene elektrische Lichtanlage und Motorbetrieb.**

**●●●●● Anfang Sonntag Nachmittag 3 Uhr. ●●●●●**

1. Platz 50 Pfg. 2. Platz 30 Pfg.

Vorstellung stündlich. Zu zahlreichem Besuch ladet ergebenst ein

**H. Glzenheimer.**

1900-10-25 Lokalanz.



# Bären-Lichtspiele

Oberursel (Taunus)



Vorstadt 2



Infografik: H. Decher



1912 Lichtspiel-Theater im Saal des Bären Less´l u. Kamper

### Bären-Lichtspiele 1913 - 1964

1918	500 Plätze
1920-1927	700 Plätze
1928-1948	400 Plätze
1949	502 Plätze

Am 06. 04. 1913 wurde der Festsaal des Bären mit einem Kinematographen ausgestattet.

- 1913 Lichtspielbühne Zum Bären Carl Röder
- 1914 Lichtspielbühne Zum Bären Carl Röder
- 1918 Lichtspielbühne Zum Bären Carl Röder
- 1920 Lichtspielbühne Zum Bären Carl Röder
- 1921 Bärenkino Karl Röder Wwe,



### **1925-1931 Vereinigte Lichtspiele Bären u. Alemannia**

1925 Lichtspiele Zum Bären Karl Röder Wwe,  
1927 Bären-Lichtspiele Carl Röder Wwe.  
1928 Lichtspiele „Zum Bären“ Carl Röder Wwe.  
1929 Bären-Lichtspiele Carl Röder Wwe.  
1930 Bären-Lichtspiele Carl Röder Wwe.  
1931 Bären-Lichtspiele Carl Röder Wwe.  
1932 Bären-Lichtspiele Carl Röder Wwe.  
1933 Bären-Lichtspiele Carl Röder Wwe  
1934 Bären-Lichtspiele Carl Röder Wwe  
1935 Bären-Lichtspiele Carl Röder Wwe  
1937 Bären-Lichtspiele Frau Anna Röder Wwe.  
1938 Bären-Lichtspiele Frau Anna Röder Wwe.  
1940 Bären-Lichtspiele Frau Anna Röder Wwe.  
1941 Bären-Lichtspiele Frau Anna Röder Wwe.

Röder & Becker (Anna Röder u. Dipl.-Kfm. Aug. Becker)

1949 Bären-Lichtspiele Röder & Becker  
1950 Bären-Lichtspiele Röder & Becker  
1952 Bären-Lichtspiele Röder & Becker  
1953 Bären-Lichtspiele Röder & Becker  
1955 Bären-Lichtspiele Röder & Becker  
1956 Bären-Lichtspiele Röder & Becker  
1957 Bären-Lichtspiele Röder & Becker  
1958 Bären-Lichtspiele Elisabeth Becker  
1959 Bären-Lichtspiele Elisabeth Becker  
1962 Bären-Lichtspiele Elisabeth u. August Becker (Eheleute)



**Bären-Lichtspiele Oberursel**

Und abends  
ins  
**Kino**

Vorstadt 2  
Täglicher Spielplan, zweimal  
Programmwechsel in der Woche  
werktäglich abends,  
sonntags mittags und abends

**Ruf 603**

1940 Telb.

**BÄREN-LICHTSPIELE**

Vorstadt 2                      Telefon 2603

**DAS** | Lichtspiel-Theater am Platze

*Führend in Ton und Bild*

Wir zeigen  
Filme der in- und ausländischen Spitzen-Klasse

Besitzer: Röder & Becker

1954 Jubiläumsheft d. 1. FC 04 Oberursel



## Im Saalbau „Zum Bären“ Lichtspiel-Theater

(Veß'l und Kamper).

Sonntag, den 10. Nov. 1912  
nachm. 4½ und abends 8½ Uhr:

1. Der verfolgte Unsichtbare, humor.
2. Monte Carlo u. Umgebung, Natur.
3. Das Urteil Salomos, Drama,  
(nur nachmittags).
4. Frischchen sorgt für seinen Vater,  
humoristisch.
5. Zwischen Himmel u. Wasser  
1. Teil, Drama,
6. Zwischen Himmel u. Wasser  
2. Teil, (nur abends),
7. Der leckere Putenbraten, humor.,
8. Die freie Stadt Hamburg, Natur.
9. Morik auf der Brautschau, humor.

Während den Vorstellungen Konzert

Eintrittspreise: 2432

1. Platz 60, 2. Platz 40, 3. Platz 30 Pfg.

Nachmittags Kinder halbe Preise.  
Zu zahlreichem Besuch laden ein  
Veß'l und Kamper.

1912-11-09 Lokalanz

## Lichtspiel-Theater Oberursel im Saal „Zum Bären“.

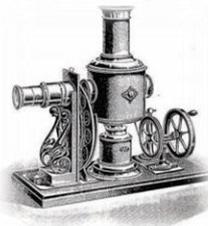
Programm für Mittwoch, den 7. Januar 1913 von nach-  
mittags 4½ Uhr bis abends 8½ Uhr.

1. Eifersucht des Scheriffs. (Drama)
2. Müller tritt wieder als Lehmann auf. (Humor.)
3. Moderne Feuerwehr in Retzhort. (Natur)
4. Der verliebte Max. (Humor.)
5. Gaullerliebe in zwei Akten, nur abends.
6. Liebesrivalität. (Drama)
7. Jugendliebe. (Humor.)
8. Storno. (Natur).

Zu zahlreichem Besuch laden ein

Veß'l & Kamper, Nachfolger.

1912-12-31 Bürgerfreund



## Lichtspielbühne „Zum Bären“ Modernster Kinematograph Programm

für Sonntag, den 6. April 1913, nachmittags 4½ Uhr und abends 8½ Uhr

- |  |   |   |
|--|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Der Kriegsveteran, Drama</li> <li>2. Der stellungslöse Photograph, humorist.</li> <li>3. Neßys zweiter Vater, Drama, nur abends</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Kitzelmann bekommt einen Orden, hum.</li> <li>5. Bankrott Nr. 13, Drama.<br/>1. und 2. Teil, Nur Abends</li> <li>6. An der Grenze von Tunis und Tripolis,<br/>Kolonialstudie</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Unterbrochenes Stelldichein, humoristisch</li> <li>8. Feldblumen, Naturaufnahmen</li> <li>9. Gaumontwoche, Moderne Wochenchau.</li> </ol> |
|--|---|---|

Anderungen vorbehalten. Während der Vorstellung Konzert.

Eintrittspreise: 1. Platz 80, 2. Platz 40, 3. Platz 30 Pfg. Kinder zahlen nachmittags die Hälfte.

Hierzu ladet freundlichst ein

C. Röder, Besitzer.

1913-04-05 Bürgerfreund

**Lichtspielbühne „Zum Bären“**  
 Modernster Kinematograph

**Programm**  
 für  
**Sonntag, den 27. April 1913**  
 nachmittags 4 Uhr und abends 8 Uhr.

1. Koltow am Don, Naturaufnahme.
2. Die tüchtigen Haushalter, humoristisch.
3. Gammon Week, Naturaufnahme.
4. Der Schatten des Meeres, Drama, 1. u. 2. Teil,  
 mit Henry Borten in der Hauptrolle.
5. Augustin duelliert sich, humoristisch
6. Frühlingsfest der Gewerkschaften in der Festhalle zu  
 Frankfurt a. Main 1910, Naturaufnahme.
7. Das Gefängnisboot, Drama.
8. Lucretius Tod über das Testament, Drama.
9. Babels und seine Braut, humoristisch.  
 Einlagen.

Änderungen vorbehalten. Während d. Vorführung. Konzert.  
**Eintrittspreise:** 1. Platz 60, 2. Platz 40, 3. Platz 30 Pfg.  
 Kinder zahlen nachmittags die Hälfte.  
 Hierzu ladet freundlichst ein  
**C. Röder, Besitzer.**

1913-04-26 Bürgerfreund

**Lichtspielbühne „Zum Bären“**  
 Modernster Kinematograph

**Programm**  
 für Sonntag, den 4. Mai 1913, nachm. 4½ und abends 8½ Uhr.

1. Tren wie Gold, Drama,
2. Auf der Insel Mallorca, Naturaufnahme,
3. Lehmann als Aoptuskind, humoristisch,
4. Das Mädchen ohne Ehre, Drama,  
 1., 2. und 3. Teil. Nur abends.
5. Clogama, jap. Artist, Naturaufnahme,
6. Das hübsche Modell, humoristisch,
7. Die kluge Reporterin, Drama,
8. Anilide als Lustschiffer, humoristisch.

989

Änderungen vorbehalten. Während der Vorführungen Konzert.  
**Eintrittspreise:** 1. Platz 60 Pfg., 2. Platz 40 Pfg.,  
 3. Platz 30 Pfg. Kinder zahlen nachmittags die Hälfte.  
 Hierzu ladet freundlichst ein  
**C. Röder, Besitzer.**  
 Es haben junge Leute unter 16 Jahren (auch in Begleitung) keinen Zutritt.

1913-05-17 Lokalanzeiger

**Lichtspielbühne „Zum Bären“**  
 Modernster Kinematograph

**Programm**  
 Sonntag, den 18. Mai 1913, nachm. 4½ und abends 8½ Uhr.

1. Die Truppe Reed, Sport,
2. Das Vonnay des Chthändler, komisch,
3. Die Flucht, Drama,
4. Morihens Besorgungen, humoristisch,
5. Die Liebe siegt, Drama, 1. u. 2. T., nur abends
6. Nachtdögel, Naturaufnahme,
7. Die Königin von Saba, Drama, 1. u. 2. Teil
8. Moriz und der boshafte Koch, humoristisch,
9. Max und die Denkmalsceinweihung, humoristisch,
10. Anilide hat zuviel Kinder, humoristisch,

Änderungen vorbehalten. Während der Vorführungen Konzert.  
**Eintrittspreise:** 1. Platz 60 Pfg., 2. Platz 40 Pfg.,  
 3. Platz 30 Pfg. Kinder zahlen nachmittags die Hälfte.  
 Hierzu ladet freundlichst ein  
**C. Röder, Besitzer.**  
 Es haben junge Leute unter 16 Jahren (auch in Begleitung) keinen Zutritt.

1913-05-17  
 Lokalanzeiger

**Lichtspielbühne „Zum Bären“**  
 Modernster Kinematograph

**Programm**  
 für  
**Sonntag, den 15. Juni 1913, nachm. 4½ und abends 8½ Uhr.**

1. Lehmann als Diener, humoristisch,
2. Morihens Klasse, humoristisch,
3. Die Heldin von Moulin rouge,  
 Drama in 3 Akten.
4. Die vertrauliche Gasse, humoristisch,
5. Lemkes Frau als Modedame, humoristisch,
6. Hauptmann Brands Frau, Drama,
7. Ein Stückchen Wanderverleben, Sport,
8. Pathe Journal 209 B, aktuell,
9. Liebe der Indianerin, Drama.

Einlagen.

Änderungen vorbehalten. Während d. Vorführung. Konzert.  
**Eintrittspreise:** 1. Platz 60, 2. Platz 40, 3. Platz 30 Pfg.  
 Kinder zahlen nachmittags die Hälfte.  
 Hierzu ladet freundlichst ein  
**C. Röder, Besitzer.**

1913-06-14 Bürgerfreund

**Lichtspielbühne „Zum Bären“**  
 Modernster Kinematograph

**Programm**  
 für  
**Sonntag, den 29. Juni 1913**  
 nachmittags 4½ Uhr und abends 8½ Uhr.

1. Liebe kennt kein Hindernis, humoristisch,
2. Der Wetterhornaufzug, Naturaufnahme,
3. Elektrische Wäscherei, humoristisch,
4. Des nächsten Weib, Drama in drei Akten.  
 Spieldauer circa 1½ Stunde.
5. Veritas Höhenbild, humoristisch,
6. Die Banknote, Drama,
7. Toto auf dem Karneval, humoristisch,
8. Das Signalement, koloriert, Drama.  
 Einlagen.

Änderungen vorbehalten. Während d. Vorführung. Konzert.  
**Eintrittspreise:** 1. Platz 60, 2. Platz 40, 3. Platz 30 Pfg.  
 Kinder zahlen nachmittags die Hälfte.  
 Hierzu ladet freundlichst ein  
**C. Röder, Besitzer.**

1913-06-28 Bürgerfreund

**Lichtspielbühne „Zum Bären“**  
 Modernster Kinematograph

**Programm**  
 für Sonntag, den 29. Juni 1913, nachm. 4½ und abends 8½ Uhr

1. Liebe kennt kein Hindernis, humoristisch,
2. Der Wetterhornaufzug, Naturaufnahme,
3. Elektrische Wascherei, humoristisch,
4. **Des Nächsten Weib,**  
Drama in 3 Akten. Spieldauer zirka 1½ Stun.
5. Bertas Höhenbild, humoristisch,
6. Die Banknote, Drama,
7. Foto auf dem Karneval, humoristisch,
8. Das Signalement, koloriert, Drama.  
Einlagen.

Änderungen vorbehalten. Während der Vorführungen Konzert.  
 Eintrittspreise: 1. Platz 60 Pf., 2. Platz 40 Pf.,  
 3. Platz 30 Pf. Kinder zahlen nachmittags die Hälfte.  
 Hierzu ladet freundlichst ein **C. Röder, Bfgr.**  
 Abends haben junge Leute unter 16 Jahren (auch in Begleitung) freien Zutritt.

1913-06-28 Lokalanzeiger

**Lichtspielbühne „Zum Bären“.**  
**Programm**  
 für  
**Sonntag, den 20. Dez. 1914.**  
 Nachm. 4 und abends 8 Uhr

1. Die drei Komödianten, kom.
2. Der Segen kommt von oben,  
komisch,
3. **Das Schicksal des Bergsmanns,**  
Großes erschütterndes Drama in 2 Akten.
4. **Das Weihnachtswunder,**  
Großes Weihnachtsmärchen.
5. Liebesbriefe, humoristisch.
6. Anonas Bekehrung, humor.
7. **Das Findelkind,**  
Großes Drama in 2 Akten.
8. **Die Indianerbraut,** Drama  
Große naturgetreue Aufnahme.
9. Eine mißlungene Bestrafung,  
humoristisch.
10. Das hübsche Fräulein an der  
Kasse, humoristisch.
11. **Eikowoche, gr. Kriegsbericht:**  
1. Vagarettkottille auf der Fahrt von  
Berlin nach der oberen Oder. 2. Gefangene  
Franzosen und Engländer im Senne  
lager bei Vaderburn. 3. Schottische  
Hochländer, die wegen ihrer kurzen  
Häcke von unseren Soldaten „Ballet  
ratten“ genannt werden. 4. Von den  
Russen gesprengte Eisenbahnbrücke bei  
Egenkchau usw.

**Einlagen.**  
 Eintrittspreise: 1. Platz 60, 2. 40, 3. 30 Pf.  
 Kinder zahlen nachmittags die Hälfte.  
 Hierzu ladet freundlichst ein  
**3348 C. Röder.**

1914-12-19 Bürgerfreund

**Lichtspielbühne „Zum Bären“.**  
**Programm**  
 für  
**Sonntag, den 6. Dez. 1914.**  
 Nachm. 4 und abends 8 Uhr

1. Bambulas List, humor.
2. Erhabenes Opfer,  
Großes Kriegs-drama.
3. Fröhchen der große  
Schweiger, humor.
4. **Späte Sühne.** Großes  
Sensationsdrama in 3 Akt.  
Aus der Gesellschaft.
5. Der hereingefall. Durch-  
gänger, humor.,
6. Opfer der jungen In-  
dianerin, Drama,
7. **Teddy Klo: oformiert**  
seinen Vater, Filmspiel  
in 2 Akten.
8. Der Senorita-Schmetter-  
ling, Komödie,
9. Genau um 3 Uhr, Drama,
10. Neueste Kriegsberichte:  
1. Der Kampf um Antwerpen;  
2. Belgier versuchen einen Krupp-  
schen Geschütztransport zu zer-  
stören, indem sie führerlose Lo-  
komotiven und mit Sand beladene  
Wagen unter Vollampf  
darauf losließen. Unsere Trup-  
pen vereitelten die Absicht recht-  
zeitig durch Aufreißen der Schie-  
nen und brachten die „wilden“  
Lokomotiven zur Entseilung;  
3. Im Kampf um Mecheln wur-  
de die Stadt durch belgische  
Geschütze stark beschädigt; 4.  
Fort Wablaem u. s. w.

**Einlagen.**  
 Eintrittspreise: 1. Platz 60, 2. 40, 3. 30 Pf.  
 Kinder zahlen nachmittags die Hälfte.

1912-05-01 Lokalanz.

**Lichtspielbühne „Zum Bären“**  
 Modernster Kinematograph

**Programm**  
 für  
**Sonntag, den 31. August 1913**  
 nachmittags 4½ Uhr und abends 8½ Uhr.

1. Pathe-Journal 213 B, aktuell.
2. Im Himmelsland der Schweizer Alpen, Natur.
3. Der Tod in Sevilla, Drama in 4 Akten. In der  
Hauptrolle der Kinofrau Mita Wilson. In Berlin  
über tausendmal aufgeführt.
4. Morch als Detektiv, humoristisch.
5. Violet Gray, Indianer-Drama.
6. Hülle Hans ist zu klein, humoristisch.
7. Sein erstes Abenteuer, humoristisch.
8. Das alte Nest, Drama.
9. Es ist alles bereit, humoristisch.

**Einlagen.**  
 Änderungen vorbehalten. Während d. Vorführung: Konzert.  
 Eintrittspreise: 1. Platz 60, 2. Platz 40, 3. Platz 30 Pf.  
 Kinder zahlen nachmittags die Hälfte.  
 Hierzu ladet freundlichst ein  
**C. Röder, Bfgr.**

1913-08-30 Bürgerfreund

## Lichtspielbühne

### „Zum Bären“.

## Großes Weltstadt-Programm

25. Dezember

(1. Weihnachtsfeiertag.)

1. Harro und seine Befährte, humor.
2. Tunn renoniert seine Wohnung, humor.
3. **Neu! Neu!**  
Das ist der Krieg, Groß. Kriegs-Drama in 3 Akten
4. Schmitz als Schlangenzüchter, komisch,
5. **Jack, der heldenmütige Cowboy**, Drama aus dem amerikanischen Volksleben.
6. **Mensch und Raubtier**, Naturgetreue Aufnahmen v. Jagden in Afrika. 2 Akte.
7. Julius als Gladiator, hum.
8. Peterchens Nordlandfahrt, humor.

1914-12-24 Bürgerfreund

26. Dezember

(2. Weihnachtsfeiertag)

1. Der mitleidige Dienstmann, humor.
2. Die schöne Amazone, Drama, koloriert,
3. **Der Ministerpräsident**, Großes Drama in 3 Akten.
4. Santa, die Zigeunerin, Dram.
5. Indianerkrieg, großes Indianer-Drama,
6. **König Gold**, Drama, 3 Akt.
7. Die Windmühle, Drama, prachtvoll kol.,
8. Klaus bezahlt mit gleicher Würze, humor.
9. Eiko-Woche, neueste Kriegsberichte.

1914-12-24 Bürgerfreund

1. Vorposten an der Iser; 2. Deutsche Jäger auf Motorbooten mit Maschinengewehren suchen die Schelde nach feindlichen Minen ab und gehen gegen Franktireurs vor, welche die Brücke beschädigten; 3. Unsere Feinde ließen eine ungeheure Menge Petroleum auslaufen und setzten damit große Geländeflächen eine Bahnstrecke in Brand; 4. Unsere Soldaten setzen dem Brand durch schnell aufgeworfene Gräben ein Ziel. In fünf Stunden war der Riesensbrand gelöscht; 5. Belgische Flüchtlinge begeben sich unter deutschen Schutz über den Merkanal; 6. Der von den Engländern in der Schelde versenkte deutsche Dampfer „Gneisenau“; 7. Die Bahnhofstraße in Lodz, ein Beispiel für die schlechte Beschaffenheit der russischen Fahrstraßen; 8. Militärische Totenfeier auf dem Wiener Zentralfriedhof; 9. Aus strategischen Gründen wurde der Wasserturm an der Italiischen Bahn bei Lodz durch unsere Pioniere gesprengt; 10. Die Sprengladung wird an die Fundamente geleitet.

1914-12-24 Bürgerfreund

## Sonntag, den 27. Dezember

1. Das Gefrierpulver, humor.,
2. Wild ist ungezogen, humor.,
3. Der Spuk im Schloß Ergreifendes Drama in 3 Akt.  
Prachtvoll koloriert.
4. Schwarz u. weiß, humorist.,
5. Der verstorb. Onkel, humor.,
6. Der dankbare Indianerhäuptling, Drama,
7. **Erzentrische Launen**, Dra-

1914-12-24 Bürgerfreund

## Lichtspielbühne „Zum Bären“

Größtes und feinstes Kino von Oberursel. Angenehmer Aufenthalt.  
Sonntag, den 24. April, Nachmittags 4 Uhr und Abends 8 Uhr.

### Program m :

1. Wachhund gesucht, Humoristisch.
2. Muliges Pühnerange, Humoristisch.
3. **Nick Winter, der Mann mit der Maske**, Großer Detektivfilm in 3 Akten.
4. Der losgelassene Elefant, Humoristisch.
5. **Die Studentin**, Drama in 2 Akten.
6. **Neueste Kriegsberichte!**  
Rußland: Wirkungen der türkischen Marinegeschosse. —  
Ankunft neuer Ersatztruppen auf dem Bahnhof in Bowitzsch. —  
Ein modernes Schlachtfeld u. s. w. — Frankreich: Unsere  
Telegraphen-Leitungen im Feindesland werden häufig durch  
Franktireurs zerstört und müssen auf schnellstem Wege wieder  
in Ordnung gebracht werden. — Einreißen der von feindlichen  
Granaten zerstörten Häuser in Bille u. s. w. — — — —
7. **Willi's Kriegslist**, Komödie.
8. **Sein Schatten**, Spannendes Drama in 2 Akten.
9. **Der unverbesserliche Spieler**, Humoristisch.
10. **Der kleine Störenfried**, Humoristisch.

Erstklassisches Künstlerkonzert.

Eintrittspreise: 1. Platz 60 Pfg., 2. Platz 40 Pfg., 3. Platz 30 Pfg.

Kinder zahlen Nachmittags die Hälfte. 525

Junge Leute unter 16 Jahren haben zu den Abend-Vorstellungen  
keinen Zutritt.

Es ladet freundlichst ein

C. Röder.

1914-12-24 Bürgerfreund





☐☐☐ Vereinigte Lichtspiele. ☐☐☐

**Bären-Lichtspiele.**

70 Prozent der Fremdenlegionäre sind Deutsche. Eine erschreckend hohe Zahl, die Deutschland für die Legion stellt. Deutsches Blundhaar kimmert in der afrikanischen Sonne, deutsche Jungen vertödeln in der Hölle des heißen afrikanischen Wästenlandes. Nur selten sind die Gründe des Eintritts in die Legion Abenteuerlust, meistens sind es widerige Verhältnisse und Schicksale, die diese Leute bestimmen, einzutreten. Der Universal-Großfilm „Die Hölle der Heimato-Lojen“ behandelt dieses Thema in ergreifender Weise.

„Der brave Soldat Schwesf.“ Schwesf ist ein gutmütiger, geistig etwas zurückgebliebener Prager Hundsjäger, der im Weltkrieg eingezogen wurde. Wo er wollte, egal, ob bei der Truppe, ob im Lazarett oder im Militärgefängnis, überall brachte er keine Umgebung durch Kleidumschmeißen fast zur Verzweiflung. Schließlich landete er als Putzfee bei Oberleutnant Lukas. Als dieser ihm eines Tages den Auftrag gab, einen Hund zu besorgen, machte Schwesf kurze Hühnerschn, er hing einfach einen schönen Hund ein. Als der Oberleutnant das Vieh seiner Flamme verehen wollte, begegnete er seinem Regimentskommandeur und es stellte sich heraus, daß der Hund diesem gehörte. Was folgt, siehe man sich in den „Bären-Lichtspielen“ an.

**Ab Dienstag:**

„Der Verführer.“ Nicolai Kolin, Rußlands größter Komiker, zeigt sich in diesem Film als ein Menschendarsteller ganz großen Formats. In der Rolle eines politischen Flüchtlings verhilft ihm das Schicksal von Südamerika nach der Türkei und zuletzt nach der französischen Schweiz. Er lernte ein junges Mädchen kennen und lieben. Aber auch hier stellt sich ihm das Schicksal entgegen: Ein Hochstapler, der in dem eleganten Kurort als Lord auftritt, entführt ihm die Geliebte in ein einames Alpenort. Erst nach spannenden Kämpfen und Abenteuern gelingt es ihm, die Geliebte aus den Händen des Verbrechens zu befreien.

„Die Todeskurve.“ Die Todeskurve von Hüllburg-Kod ist die gefährlichste Kurve bei dem großartigen Autotennen, das den Höhepunkt dieses dramatischen und an Spannungen reichen Films bildet. Das Autotennen wurde unter der fachmännischen Leitung des englischen Rennfahrers Kapte Van, des Gewinners des vorjährigen großen Ulster-Road-Rennens, getreht. Die deutsche Bearbeitung des Films wurde unter Mitarbeit des berühmten Rennfahrers Rudolf Caracciola vorgenommen.

**Alemannia-Lichtspiele.**

„Die Insel der Gestrandeten“, ein Südseeabenteuer in 6 Akten, rollt vor uns ab. Auf einer Insel im stillen Ozean war ein Schiff gescheitert. Im Sanborn und seine Tochter waren die einzigen Überlebenden. Neun Jahre lebten sie so dahin, bis eines Tages eine Yacht dort landete. Bald war die Bekanntheit gemacht und der Besitzer des Fahrzeuges machte mit der Tochter Tims, die Männerkleidung trug, Spaziergänge. Als er aber ihr Gesicht entdeckte, wurde aus der Zuneigung Liebe. Doch fand er in seinem Blut einen starken Nebenbuhler und schwere Kämpfe folgten es noch, bis er Sieger blieb. — „Das Findelkind von Singapur“ betrifft sich der andere Film, der ebenfalls im Süden spielt und einen spannenden Inhalt hat. Auch hier zieht eine Liebesgeschichte durch das ganze Werk hindurch. Wir lernen das Netrojenleben zu Schiff und zu Lande kennen, mit allen seinen Licht- und Schattenseiten. Ein verjöhnender Abgang gibt dem Ganzen das Gepräge.

**Vereinigte Lichtspiele**

**„Bären“**

Freitag, Samstag, Sonntag, 8 1/2 Uhr

Sonntag 4 u. 8 1/2 Uhr

**PAT und PATACHON**

Die unheimlichsten Dichtlinge des Nachtferns, die un-  
vergleichlichen Platanenfer bringen einen neuen Film.

**Die blinden Passagiere**

In 7 Akten rollt in diesem Film in höchstem Tempo die abenteuerliche groteske Geschichte zweier blinder Passagiere ab, die von Pat und Patachon in toller Komik verfolgt werden.

**Wirbelndes Tempo. Vaden über Vaden.**  
Dieses Werk hat schon über sechs Wochen laufend in umtriebiger, in diesem Jahr abentuerlich so sich selbst  
Genoss:

**Bräutigam auf Kredit**

Ein Filmspiel aus einer glücklicheren Zeit in 6 Akten  
frei nach Motiven von Gottfried Keller.

Dazu: Die neue Opel-Wochenchau.

In Vorbereitung: Der große Schlagenfilm:  
„Wenn der weiße Flieder wieder blüht“

**„Alemannia“**

Am Donnerstag bis Sonntag abends 8 1/2 Uhr  
Sonntag 4 und 8 1/2 Uhr:

Ein neuer 3er Film  
mit der ruhigen, temperamentvollen

**Dolores del Rio**

Die bekannteste Darstellerin aus „Alcala“ in

**Dolores, die Pantherkatze**

Ein Film aus dem fabelhaften Bereich  
mit seiner rötlichen Weidchen, einem geheimnisvollen  
Lust, seinen reizenden Eltern. Genoss:  
Ein Meisterwerk deutscher Dichtkunst im Film!

**Die Räuberbande**

Ein Film nach F. Schöberl handelt gleichnamigen, mit  
dem Romanepos nachgezeichneten Roman.  
Dazu: Die neue IFA-Wochenchau.

1929-08-10 Lokalanz.

1929-09-25 Lokalanz.



**Bereinigte Lichtspiele**  
**„Bären“**  
 Freitag, Samstag 20.30 Uhr, Sonntag 16 und 20.30 Uhr  
**LUIS TRENIKER**



**Der Ruf des Nordens**  
 (Ritternachtsjunge)  
 Das tragische Ende einer Polarexpedition.  
 Hauptrollen: Louis Trezner, Paul Weghoff u. a.  
 Ferner: Der große Lustspielkünstler:



**Die tolle Leidenschaft**  
 Skandal in einer kleinen Residenz

Ein seitlanges Ereignis nach dem bekannten Lustspiel „Die tolle“ von Carl Sternheim.  
 Hauptrollen: Werner Kraus, Jenny Jugo, Olga Limburg. 945

**DIE NEUESTE UFA-WOCHENSCHAU**  
**„Alemannia“**  
 Nur zwei Tage!  
 Samstag 20.30 Uhr und Sonntag 16 und 20.30 Uhr  
**Evelyn Holt**  
 Die junge, bezaubernde Filmdarstellerin, in ihrem neuesten Film:



**Das Recht auf Liebe**  
 Evelyn Holt  
 Hegewald-Film

Der Roman einer Ehe, die keine Ehe war. Unter Mitwirkung von Emil Stauder Dr. August Dieckhoff.

**„Die Frau in Versuchung“**  
 Ein Film mit freier Benutzung von Paul Frank's „Romanfigur“.  
 Hauptrollen: Alfred Abel, Gläse Kommer, Charles Willy Kaiser, Jakob Tiedke, Frieda Richard, Marg. Kupfer, Hermann Fichta.

1931-01-29 Bürgerfreund

**Bereinigte Lichtspieltheater**  
**„Bären“**  
 Donnerstag bis Samstag 20.30, Sonntag 16 u. 20.30 Uhr  
 Die große Tonfilmoperette



**Die blonde Nachtigall**  
 UFA

Ein Volksstück mit Gesang und Tanz, u. a. die bekannte Schlozer:  
 „Wach' mit mir eine Mondsternfahrt“,  
 „Reiß' du noch, meine blonde Geste“,  
 „Wenn Elfe Elster, die blonde Nachtigall, singt, wenn das Gold ihres Mondkopfes und ihrer Achse Ringe und Ohr entzünden, wenn noch dazu Komiker wie Wilhelm Bendow, Siegfried Berisch und Ernst Behmer anmarschieren, dann gibt es Stimmung, Seelenlust und gute Laune, selbst alle Zergewitter der Zeit können missen.“ 1097

Ferner zeigen wir:  
 „Die neue Ufa-Landstrolche“,  
 „Zentische Jungen wandern durch Griechenland“,  
 ein Tonfilm mit Gesang und das lustige Reizprogramm.

**„Alemannia“**  
 Samstag 20.30 Uhr und Sonntag 16 und 20.30 Uhr  
 Der neue Großfilm der Universal  
 mit Conrad Veidt in der Hauptrolle.  
 Ein spanisches, sensationelles Filmbild in 7 Akten.  
 Ferner:  
**Das Grosse Lustspiel**  
**Der nächste Bitter**  
 LIEBESVOLLE FILMPOSSE  
 von LIEN DEYERS  
 (LIEBE, GELANDUNG, LUSTIGES STREICHEN, WUNDERBARE KOSTÜME, GROSSE SCHAUSPIELER, GROSSE KOSTÜME, GROSSE KOSTÜME, GROSSE KOSTÜME)  
 Ein Filmbildspiel von Walter Hoffmann und H. Hoffmann.  
 Hauptrollen: Adele Sandrock, Albert Paulig, Vian Teyger.

**„Bären“=Lichtspiele**  
**Heute letzter Tag**  
 der mit so großem Beifall aufgenommenen  
**Tonfilmoperette**  
**„Die blonde Nachtigall“**  
 Ein Volksstück mit Gesang und Tanz.  
 Elfe Elster — die blonde Nachtigall, Wilhelm Bendow — Siegfried Berisch, Ernst Behmer — die Komiker von Format. 1094

**Volksküml. Preise: —.50, —.80 u. 1.—**

1931-04-27 Bürgerfreund

**Bereinigte Lichtspiele**  
**„Bären“**  
 Freitag, Samstag 20.30 Uhr, Sonntag 16 und 20.30 Uhr  
 der Vorhänger der Saison!



**Die Kaviarprinzessin**  
 Ferner reizendste aller Lustspielstars tollt und wirbelt durch den neuesten Film. — Ein Lustspiel in 8 Akten, bei dem die Tränen lachen werden, mit der erstklassigen Besetzung: Siegfried Arno, Hans Nierendorf, Albert Paulig, Maria Persen u. a.  
 Ferner:  
**Marys großes Geheimnis**  
 Alle nach dem Roman „Eine dumme Geschichte“ von Paul Langenscheidt.  
 Dazu die neue Ufa-Wochenschau  
**„Alemannia“**  
 Samstag 20.30 Uhr und Sonntag 16 und 20.30 Uhr  
 Der große sensationelle Abenteuerfilm:  
**„Die Flucht in die Legion“**  
 7 Akte mit Hans Stüwe, Alexander Murfi, Harry Hardt, Eugen Burg, Louis Kalph u. a.  
 Ferner:  
**„Das verlorene Glück“**  
 Ein Filmbild in 6 Akten. 725

1931-03-18 Bürgerfreund

**Am Dienstag, 19. Mai, abds. 8.30 Uhr**  
läuft in den „Bären-Lichtspielen“ der  
**Freikörper-Kultur-Film**  
**Sonnenmenschen – Sonnenkinder**

mit einleitendem Vortrag von Dr. med. Bautzmann,  
Frankfurt am Main und der Schriftstellerin Frau  
Mülhause-Dogler, Frankfurt am Main über:

**Der sittl. u. gesundheitt. Wert der Freikörper-Kultur**

Alle Freunde von Geistes- u. Körper-Kultur, insbesondere  
Eltern, Erzieher und Mitglieder der Leibesübungen  
betreibenden Vereine sind herzlichst eingeladen.

Eintrittspreise 0.75, 1 — u. 1.25 Mk. im Vorverkauf  
in den Bärenlichtspielen und an der Abendkasse.

**Für Jugendliche verboten!**

Veranstaltet durch Oplid, 1422  
Bund für Geistes- und Körper-Kultur e. V., Frankfurt am Main.  
Anschrift: Heinz Bick-Sallwey, Ffm.-Praunheim, Multhefusweg 4

1931-05-16 Bürgerfreund

**Bereinigte Lichtspiele**  
**„Bären“**

Spielplan für die Zeit von Donnerstag, den 30. April bis  
einschließlich Montag, den 4. Mai 1931  
Täglich abends 8,30 Uhr, Sonntag 4 und 8,30 Uhr  
Einer der schönsten Tonfilme:



**Aschermittwoch**

9 Akte mit Claire Kommer, Hans Stüwe,  
Hans Junfermann, Erna Morena, Herden v. Allen u.a.m.

Im Beiprogramm:  
Ein Micky-Maus-Schlager



**Micky als Jazzkönig**  
und die neue Ufa-Tonwochenschau

**Bereinigte Lichtspieltheater**  
**„Bären“**

Spielplan für die Zeit von  
Donnerstag, den 21. Mai bis Dienstag, den 26. Mai 1931  
Donnerstag, Freitag, Samstag 8,30 Uhr, Sonntag  
und Montag 4 und 8,30 Uhr und Dienstag 8,30 Uhr

**Das hervorragende Pfingst-Festprogramm!**  
Tausende wollen hören den populärsten deutschen Tenor



**Richard Tauber**  
in  
**Das Land des Lächelns**

Musik von Franz Lehár,  
dem Schöpfer vieler unsterblicher Lieder  
Dieser Groß-Tonfilm, der nach seiner gleichnamigen  
Operette gedreht wurde, ist dadurch besonders in-  
teressant, daß Richard Tauber, Hella Mürthy, Margit  
Zuchy und Willi Stettner die Hauptrollen singen  
und spielen. Diese Künstler haben schon auf der  
Bühne dieses Lehár-Werk zu einem durchschlagenden  
Erfolg geführt. Richard Tauber singt das schon  
klassisch gewordene Lehár-Lied:  
„Dein ist mein ganzes Herz“ und  
„Immer nur lächeln“.

Um einen guten Platz zu sichern, wolle man bitte auch  
die Werktags-Vorstellungen berücksichtigen. 1493

Im Beiprogramm u. a.: Die neue Ufa-Ton-Wochenschau

**„Alemannia“**  
Samstag, Sonntag, Montag 8,30 Uhr  
Sonntag, 1. Feiertag, auch 4 Uhr  
die beliebten Komiker in dem großen  
Luftspielschlager:  
**Pat u. Patachon**



als  
**Detektive**

8 Akte — Lachen ohne Ende



**„In der Wildnis“**  
Ein Sensationsfilm  
aus den kanadischen Wäldern

1931-05-21 Bürgerfreund

**„Alemannia“**  
Samstag 20,30 Uhr und Sonntag 16 und 20,30 Uhr

**Olga Tschechowa**  
**Otto Gebühr**



in **Der Detektiv des Kaisers**

7 Akte  
Ein Film nach den Veröffentlichungen im Berliner  
„8-Uhr-Abendblatt“  
Hauptrollen: Otto Gebühr, Olga Tschechowa,  
Julius Falkenstein u. a. m. Ferner:  
**Richard Talmadge**



in dem großen Sensationsfilm  
**„Der Klub der Beseffenen“**  
6 Akte

1931-04-30 Bürgerfreund

**Bereinigte Lichtspieltheater**

**„Bären“**

Spielplan  
 von Donnerstag, 28. Mai bis Montag, 1. Juni 1931  
 Täglich abends 8,30 Uhr Sonntag 4 und 8,30 Uhr.  
 Der große Tonfilm:

**Das Rheinlandmädel**

Ein Film in 9 Akten von rheinischen Mädeln, Liebe und Studenten. Neben erstklassigen Darstellern wie: Werner Fittler, Gretel Berndt, Wilhelm Tegelmann, Carl Fehlbauer u. a. hören Sie die bekanntesten Rheinlieder u. a.:  
 „Und sollt ich im Leben mal sterb'n . . .“  
 „Du bist meine große Liebe . . .“  
 Ein Film, der bestimmt auch bei Ihnen großen Beifall finden wird.  
 Außer dem guten Beiprogramm die neue Ho-Ton-Weekenschau. 1553

**„Alemannia“**

Sonntag 8,30 Uhr Sonntag 8,30 Uhr  
 Das auserwählte Programm!  
 Der tolle Lustspielclou:

**Der Herr vom Finanzamt**

**DAS GROSSE LUSTSPIEL**

Manuskript: Herbert Juttke u. Georg C. Klarow  
 Titel: Paul Morgan

6 Akte — Sachen ohne Ende!  
 Hauptdarsteller: Leo Feuler, Christa Leh, Paul Heidemann, Hans Braunschweiler u. a.  
 Regisseur: Ein neuer Bild-Weiß-Schlagler:

**„Raub im Westerpreß“**

Häbelhafte Sensationen.  
 Auch dieses Programm können wir bestens empfehlen.

1931-05-28 Bürgerfreund

**BÄREN-LICHTSPIELE**

Spielplan von Freitag, 14. bis Montag, 17. Oktober 38  
 täglich abends 8,30 Uhr: Ein neues Lustspiel:

**„Schwarzfahrt in's Glück“**

(Die kleine Sünderin)

Die Liebe ist eine Himmelsmacht, aber der Humor geht noch darüber! — Steigen Sie ein, aber halten Sie sich fest! — Es geht mit Tempo los und wird sehr aufregend, aber auch sehr lustig.  
 Dazu: Reichhaltiges Beiprogramm und die neue Weekenschau. 3316

1938-10-14 Bürgerfreund

**Bären-Lichtspiele**

Wir bringen eine **Wiener Woche** mit 2 Großfilmen:

— Nur 4 Tage —

Freitag 20 Uhr, Samstag 17 u. 20 Uhr, Sonntag 14,30, 17 und 20 Uhr, und Montag, 20 Uhr.  
 Ein grandioser Musikfilm um den ungekrönten Walzerkönig  
**Johann Strauß**  
 Musik, die mitreißt — Musik, die zündet — Musik, die betört!  
 Sie hören u. a. die Operettenmusik aus der „Fledermaus“, „Geschichten aus dem Wiener Wald“, „Künstlerleben“ usw.

— Nur 3 Tage —

Dienstag 20 Uhr, Mittwoch 15 und 20 Uhr, und Donnerstag 20 Uhr.  
**„Praterbuben“**  
 Ein Lustspiel, in dem die berühmten Wiener Sängerknaben die Hauptrolle spielen. Die Wiener Sängerknaben mit ihren wunderbaren Stimmen und lustigen Streichen lassen uns die Umwelt zweier Stunden vergessen.

**Der große Walzer**  
 THE GREAT WALTZ

Eintrittspreise: 0,70, 0,85, 1,10. Zur allgemeinen Beachtung: Kartenvorstellungen für jeden Film und jede Vorstellung werden zu jeder Zeit entgegengenommen. Kassensöffnung jeweils eine Stunde vor Beginn der Vorstellung. Die Vorbestellungen für die „Wiener Woche“ haben bereits begonnen.

1950-01-05 TZ.

**Bären-Lichtspiele**

Oberursel, Vorstadt 2  
 Telefon 603

Ab Dienstag (heute) bis Donnerstag — nur 3 Tage, täglich 20 Uhr, Mittwoch auch 15 Uhr

Ein heiterer, beschwingter Film:

**Musik für Millionen**

mit dem reizenden Kinderstar Margaret O'Brien

**Der große Musikfilm!**

\*  
 Eintrittspr.: 0,70, 0,85, 1,10.  
 \*  
 Bestellungen für sämtliche Vorstellungen werden zu jeder Zeit im voraus entgegengenommen.

1950-01-24 Taunusanz

1950-02-14 Taunusanz

**Bären-Lichtspiele**  
Vorstadt 2      Telefon 603

von Freitag, den 17. Februar bis Montag, 20. Februar  
**nur 4 Tage**  
täglich abends 20 Uhr,  
nachm. auch Samstag, 17 Uhr, und Sonntag, 17.30 Uhr

Die Vorstellung am Sonntag um 14.30 Uhr  
fällt wegen des Faschings aus!

Ein großangelegter und überaus mit großer Regiearbeit  
aufgenommen

**Wildwest-Großfilm**  
**„Faustrecht  
der Prärie“**

Brennen voller atembeklemmender Spannung, Dramatik und Sensationen rollen vor der Kamera ab, die das echt wild-westliche Panorama gegen Ende des vorigen Jahrhunderts, als nur das Faustrecht der Prärie galt, brillant einfängt.

Benutzen Sie unseren Vorverkauf und sichern Sie sich rechtzeitig einen guten Platz  
Kleine Eintrittspreise: DM —,70, —,35, 1,10

Von nächsten Dienstag bis Donnerstag: Das humor-  
sprühende deutsche Lustspiel  
**„Flitterwochen“**  
mit Hans Röhnker und Anny Ondra

1950-03-23 Taunusanz.



**Bären-Lichtspiele** Tel. 603  
Oberursel, Vorstadt 2

Von Freitag, 27. Jan., bis Montag, 30. Jan. — nur 4 Tage — täglich abends 20 Uhr  
nachmittags auch: Samstag 17 Uhr, Sonntag 14.30 u. 17 Uhr

**Die Sensation  
der Woche** Der dreifach mit dem Akademiopreis  
ausgezeichnete Abenteuerfilm!

**HUMPHREY BOGART**  
**Der Schatz  
der Sierra Madre**

Ein Abenteuerfilm  
größten Formats!

Eintrittspreise: DM 0,70, 0,85, 1,10.

Kartenbestellungen für sämtliche Vorstellungen  
dieses Filmes werden zu jeder Zeit im voraus  
entgegengenommen.

Achtung! Für die Nachmittagsvorstellung am  
Sonntag, um 14.30 Uhr, zahlen Jugendliche auf  
allen Plätzen nur DM 0,50.

**BÄREN  
LICHTSPIELE**  
Vorstadt 2 — Tel. 603

Heute (Dienstag)  
bis Donnerstag  
**nur 3 Tage!**  
täglich 20 Uhr, Mittw-  
nachmittag auch 15 Uhr  
die beliebten Filmstars:  
Johannes Heesters, Theo  
Lingen, Paul Kemp, Gustl  
Wolf u. a. m. in dem rei-  
zenden musikal. Lustspiel:

**„Jede Frau  
hat ein süßes  
Geheimnis“**

mit dem bekannten gleich-  
namigen Schlagerlied.  
Musik: Franz Grothe

Kartenvorverkauf für alle  
Vorstellgn. zu jed. Tageszeit

1950-01-26 Taunusanz

**BÄREN-LICHTSPIELE** Telef

Freitag, 13. Januar, bis Montag, 16. Januar  
— Nur 4 Tage —  
täglich abends 20 Uhr, außerdem auch  
Samstag- und Sonntagnachmittag je 17 Uhr  
ein Wiedersehen mit HARRY PIEL  
in dem großen, spannenden, sensationellen  
Zirkusfilm mit wilden Tieren:  
**Menschen, Tiere, Sensationen**  
Ein Spitzenfilm artistischer Großleistungen  
Eintrittspreise: 0,70, 0,85, 1,10. Vorbestellungen für alle Vorstellungen werden zu jeder  
Zeit entgegengenommen. Kasseneröffnung eine Stunde vor Beginn jeder Vorstellung.

Dienstag, 17. Januar, bis Donnerstag, 19. Jan.  
— nur 3 Tage —  
täglich abends 20 Uhr, Mittwoch auch 15 Uhr  
nachmittags  
Lucie Englisch und Josef Eichheim  
in dem zündenden, bayerischen Lustspiel:  
**„Der lachende Dritte“**  
— Lachen ohne Ende —  
Und für unsere Kleinen wieder eine  
große Überraschung!  
Samstag, 14. Januar, 11 Uhr  
Sonntag, 15. Januar, 14 Uhr  
2 Märchenfilme  
1.) „Das Mädchen mit den  
Sternalern“  
2.) „Der Humpelmann und die  
Puppenprinzessin“  
Kleine Eintrittspreise: Kinder 0,50, Erwach-  
sene 0,50, 0,80 und 0,80.

1950-03-13 Taunusanz..

Nur noch bis Donnerstag (einschließl.) haben Sie Gelegen-  
heit, einen der größten Spitzenfilme, den in Oberursel  
mit großer Begeisterung aufgenommen herrlichen  
deutschen Farbfilm

**DIE FLEDERMAUS**  
mit den unsterblichen Melodien v. Johann Strauß, zu sehen

**BÄREN  
Lichtspiele**  
Fernsprecher 603

Voransage: Als nächsten großen FARBFILM  
von Weltruf bringen wir an Pfingsten das mit Spannung  
erwartete bezaubernde Farbfilmwunder v. Walt Disney

**SCHNEEWITTCHEN  
UND DIE 7 ZWERGE**

1950-05-06 Taunusanz.

**BÄREN-LICHTSPIELE** Vorstadt 2 / Telefon 603

Achtung! — Zur Aufklärung — Achtung!

Der mit Spannung erwartete und von uns zum vergangnem Freitag angekündigte neueste

**TARZAN-FILM**

mit Johnny Weissmüller, dem populären Tarzandarsteller

Ein packender Abenteuerfilm mit erregenden Aufnahmen von der Unendlichkeit der afrikanischen Wildnis, Tarzans Kampf mit einem Alligator, einem Panther auf  
Menschenjagd, die Plünderung des Ammonitenschäfers, dramatische Flucht der Räuber, Tod der Rädelführer in gefährlichem Moment, Rauf erst ab

**kommenden FREITAG, den 31. Mä.z und zwar  
nur in den BÄREN-LICHTSPIELEN.**

Dieser Film ist nicht zu verwechseln mit einem ähnlichen Filmstreifen, in dem Johnny Weissmüller ebenfalls die Hauptrolle spielt.  
— Der Vorverkauf hat bereits begonnen —

1950-05-25 Taunusanz.

**BÄREN**  
Lichtspiele  
Vorstadt 2 Tel. 603

bis einschließlich Montag:

**Die lustige Witwe**  
nach Franz Löhars  
berühmtester Operette.

Große Jugend- und  
Familienvorstellung!

am Samstag (heute) um  
3 Uhr, am Sonntag (1. Feler-  
tag) um 1 Uhr u. am Mon-  
tag (2. Feleritag) um 1 Uhr.  
Ein Zirkusfilm wie noch nie!

**„Tromba,“**  
Raubtiere, Sensationen,  
fliegende Menschen.

Eintrittspreise:  
Kinder auf allen Plätzen  
DM —,50  
Erwachsene DM —,85

1950-05-27 Taunusananz

**Bären - Lichtspiele**  
Vorstadt 2 Telefon 603

Und abermals ein  
Spitzenfilm von Format  
Unsere große  
Pfingst-Ueberraschung  
setzt bereits heute Donnerstag, abends 8 Uhr, ein.  
Sie hören: Klänge, die die Welt bezaubern — Meister  
Löhars unsterbliche Melodien aus dem lachenden, tan-  
zenden, singenden und träumerischen Wien.  
Der Welt berühmteste Operette voll Musik, Liebe  
und Lachen:

**„Die lustige Witwe“**  
mit Franz Löhars berühmtem Wiener Walzer  
„Ich hab' dich lieb“.

Dieser Film erlebte vor einigen Wochen im Turm-  
palast Frankfurt seine glanzvolle Uraufführung.  
Ein echter Wiener Film, wie ihn das deutsche  
Publikum sehen will!

Spielzeiten: Donnerstag u. Freitag je 8 Uhr, Samstag  
5 Uhr und 8 Uhr, Sonntag und Montag (an beiden  
Pfingstfeiertagen) je 3 Uhr, 5 Uhr und 8 Uhr.

Ab Dienstag neues Programm!  
Vorverkauf täglich zu jeder Tageszeit.  
Kleine Eintrittspreise: DM —,70, —,85, 1,10

1950-05-25 Taunusananz.

VORSTADT 2 **BÄREN** LICHTSPIELE  
Tel. 603

Von Freitag bis Montag  
Ein Farbfilmwunder  
voll guter Laune und sprühendem Witz!

**WALT DISNEYS CINDERELLA**  
IM BEIPROGRAMM  
Walt Disney's neuer Animationsfilm in Technicolor  
**IM TAL DER BIBER**

Für Auge und Ohr, für Herz und Gemüt!  
Zwei unvergeßliche Stunden schenkt Ihnen dieses  
zauberhafte Werk.

Spielzeiten:  
Freitag und Montag je 17 und 20.15 Uhr,  
Samstag 15, 17, 20.15 Uhr, Sonntag 13, 17, 20.15 Uhr

**4 Sondervorstellungen**  
Freitag, Samstag, Sonntag Spätvorstellungen  
je 22.15 Uhr  
und außerdem Sonntag um 15 Uhr  
ein neuer spannender Wildwest-Großfilm,  
ein Technicolor-Farbfilm:  
**„Verfemt“**

1952-01-24 Taunusanzeige

**BÄREN**  
Lichtspiele  
Vorstadt 2 Tel. 603

Von Dienstag (heute) bis  
einschl. Karfreitag  
täglich 20.15 Uhr, Mittwoch  
auch 15 Uhr, Karfreitag 17  
und 20.15, zeigen wir einen  
neuen Österreichischen  
von  
echter Heimatliebe erfüllten  
Tiroler  
Bergbauern-Film:  
**„Angela“**

dessen Hauptrollen Hein-  
rich Greller, Angela Sall-  
ker, Ursula Lingen (Tochter  
des berühmten Theol) spie-  
len. Herrliche Aufnahmen  
aus der Tiroler Bergland-  
schaft, Trachten, Lieder u.  
Tänze geben das echte Ko-  
lorit. Die beiden Lieder des  
Films, der Tiroler Schlager „An-  
gela“ und der Walzer „Ja,  
bei uns in Tirol“ werden  
vorgetragen von dem be-  
kannnten Gesangstrio Ge-  
schwister Schmidl.

Die sensationelle Geschichte  
eines Sprengstoff-Attentats  
aus Heimatliebe und Eifer-  
sucht in den Bergen Tirols.

**VORVERKAUF**  
von 8—20 Uhr ununter-  
brochen

1951-03-20 Taunusananz

**BÄREN**  
Lichtspiele  
Vorstadt 2 - Tel. 603

Freitag und Montag 20.15 Uhr  
Samstag 17 und 20.15 Uhr  
Sonntag 16, 18, 20.15 Uhr  
Das Farbfilmwunder aus Schweden!  
Ein Hausch von Tanz, Musik und Liebe

**„Feuervogel“**  
mit Ellen Rasch,  
Prima-Balletin der Komet.  
Oper Stutscheln  
Tilo Grotok,  
der berühmte Bariton der  
Müllhölzer Scala  
Eva Hennig,  
Schwedens beliebteste Filmstar

3 Spätvorstellungen  
Freitag, Samstag, Sonntag  
22.15 Uhr  
Stewart Granger  
In einem tollen Abenteuerfilm  
hinter den Kulissen des britischen  
Indien!

**„Drei auf Abenteuer“**  
Ein Abenteuerliche Komödie  
voll atemberaubender Spannung — voll  
bezaubernden Lachens!

Montag 11 Uhr  
Jugend- u. Familienvorstellung  
Der zauberhafteste Farbfilm  
des Jahres  
mit Musik, Humor und einer  
Hilbergschönen Ausstattung  
**„Das zauberhafte Land“**  
Kinder — 50, Erwachsene — 80

Vorwoche  
Dienstag bis Donnerstag  
Der herrliche Farbfilm  
**„Eine Königin  
wird gekrönt“**  
Im Vorverkauf sind noch  
einige Karten zu haben

1953-06-23  
Tanusanz.

**BÄREN**  
Lichtspiele  
Vorstadt 2 - Tel. 2603

Nur noch heute Dienstag  
20.15 Uhr

**Der  
letzte Walzer**

mit  
Eva Bartok, Curd Jürgens,  
Niegfried Breuer!

Mittwoch 15 und 20.15 Uhr,  
Donnerstag 20.15 Uhr

**Fort der  
Rache**

Atemberaubende Spannung  
bis zum letzten Bild. Auf-  
regende Kämpfe zwischen  
Rothäuten u. Kanadiern.

1954-02-02  
Tanusanz

**BÄREN**  
Lichtspiele  
Vorstadt 2 - Tel. 2603

Freitag bis Montag  
Der neue deutsche  
moderne Großfilm, mit der  
in Oberursel so beliebten  
Darstellerin Luise Ullrich

**Eine Frau  
von heute**

Ein Film, der alle angeht,  
der berufstätigen Frau in  
der Ehe.

Fr., Sa., So. 22.15 Uhr  
Spätvorstellung  
Sonntag 14 Uhr  
Jugendvorstellung  
Randolph Scott  
in dem spannungs-  
geladenen Farbfilm  
**Donnernde Hufe**  
Schießereien, Verrat,  
Verfolgungsjagden,  
aufreibende Kämpfe gegen  
Willkür u. Gesetzlosigkeit.

1954-05-20  
Tanusanz

**BÄREN**  
Lichtspiele  
Vorstadt 2 - Tel. 2603

Ab Pfingstmontag bis  
einschl. Donnerstag  
neues Programm  
Ein neuer deutscher Film  
einmaliger Größe, dazu

**IHRE  
Filmieblinge**

**Dein Herz ist  
meine Heimat**

2 Spätvorstellungen  
Pfingstmontag u. Dienstag  
22.15 Uhr  
1 Jugendvorstellung  
Montag 14 Uhr  
Haruschi, Sohn des Doktor  
Fu man Chu  
II. Teil  
**Rex Bennett  
schlägt zu**

1954-06-05  
Tanusanz

**BÄREN**  
Lichtspiele  
Vorstadt 2 - Tel. 2603

Freitag bis Montag  
Ein Farbfilm,  
wie es noch keinen gab!

**ALAN LADD**  
in  
**Mein großer  
Freund Shane**

Fr., Sa. und So. 22.15  
Spätvorstellungen  
Der wichtigste und  
spannendste englische  
Kriminal- und Sittenfilm  
**An der  
Straßenecke**

1954-06-10  
Tanusanz

**BÄREN**  
Lichtspiele  
Vorstadt 2 - Tel. 2603

Freitag bis Montag  
Täglich 20.15, Sa. 17 u. 20.15,  
So. 16, 18 und 20.15 Uhr  
Ein Großfilm  
wie es nur wenige gibt  
**Als du Abschied  
nahmst**  
Der Film der glanzvollen  
Besetzung: Claudette Col-  
bert, Jennifer Jones, Josef  
Cotten, Shirley Temple.  
Nächte der Sehnsucht —  
Stunde des Glücks

Fr., Sa., So. 22.30 Uhr  
Spätvorstellungen  
**Die grüne Hölle**  
Jugendverbot

So. 14.00 Jugendvorstellung  
Der Farbfilm  
**Die Stadt unter  
dem Meer**

1954-09-02  
Tanusanz

**BÄREN**  
Lichtspiele  
Vorstadt 2 - Tel. 2603

Freitag bis Montag  
Ein neues Meisterwerk von  
Vittorio de Sica:  
**„Rom:  
Station Termini“**  
mit  
Jennifer Jones und  
Montgomery Clift  
Die Schicksalsstunde einer  
großen Liebe!

Fr., Sa., So. 22.15 Uhr  
Spätvorstellung  
Ein Kriminalreißer,  
atemberaubender Spannung  
**„Von der Polizei gehetzt“**  
Jugendverbot!

Samstag 15 Uhr und  
Sonntag 14 Uhr  
**Märchen**  
**„Die goldene Gans“**

1954-10-07  
Tanusanz

**BÄREN**  
Vorstadt 2 - Tel. 2603

Nur heute Donnerstag  
20.15 Uhr:  
Der Groß-Kulturfilm  
**Das Weib  
bei fernem Völkern**  
Ein Film vom Leben, Liebe  
Hochzeit und Sklaverei des  
Weibes in Afrika, China,  
Indien und auf Bali.

Freitag bis Montag  
Hanneli Metz in  
**Mannequins für Rio**  
Ein Film vom Mädchen-  
handel, amtlichen Doku-  
menten nachgestellt.  
Weiße Frucht für  
Südamerika.

Freitag, Samstag u. Sonntag  
22.15 Uhr Spätvorstellung  
Burt Lancaster, Yvonne  
De Carlo in  
**„Gewagtes Alibi“**  
Menschen ohne Maske  
Im Kreuzfeuer geisselter  
Gangster!  
Jugendverbot

Sonntag 14 Uhr  
Jugendvorstellung  
Ein Film für alle in  
prächtigsten Farben  
**Ali Baba**  
und die 40 Räuber

1955-02-06  
Tanusanz

**Bären-Lichtspiele** Vorstadt 2  
Telefon 2603

Im Zuge der Umstellung unseres Theaters auf Cinemascope bringen wir  
**ab morgen zum ersten Mal in Oberursel auf Breitleinwand**  
den neuen deutschen Großfilm;

**„Columbus entdeckt Krähwinkel“**  
mit Paola Loew, Eva Kerbler, Charlie Chaplin jr., Sydney Chaplin,  
Paul Henkels, Rudolf Platte, Ursula Herking, Anneliese Kaplan u. a. m.

**Das** Ereignis der neuen Spielzeit! Ein echtes Lustspiel, auf das die Film-  
freunde schon lange gewartet haben!  
Normale Eintrittspreise! Kartenvorverkauf ab sofort!  
Spielzeiten täglich 20.15 Uhr, Samstag 17 u 20.15 Uhr, Sonntag 16, 18, 20.15 Uhr

---

Fr., Sa., So. 22.15 Uhr Spätvorstellung

**Gefährliche Schönheit**  
Ein packender Sittenfilm  
Jugendverbot!

Sonntag 14 Uhr Jugendvorstellung  
Der spannende Groß-Farbfilm  
**Sudan**

VORSTADT 2  
Tel. 2603

**BÄREN**  
LICHTSPIELE

Nur noch heute 20.15 Uhr  
der herrliche Farbfilm

**„Schloß Hubertus“**

Achtung, Programmänderung!  
**Bereits ab morgen Mittwoch**  
zeigen wir den größten Farbfilm aller Zeiten auf  
**Breitwand**



M-G-M  
LUST N  
FARBE VON TECHNICOLOR  
**ROBERT TAYLOR**  
**DEBORAH KERR**  
LEO GINN - PETER USTINOV

**QUO VADIS**

Ein Metro-Goldwyn-Mayer-Film Regie: Mervyn L. Roy Produktion: Sam Zuckhoff

Das gigantischste Filmwerk, das je produziert wurde!  
Ein einmaliges Erlebnis für Oberursel  
Achtung! Nur bei diesem Film geändert Spielzeiten:  
Mittwoch **15** und **20.15 Uhr**  
Don., Frei. u. Sa. jeweils **16** und **20.15 Uhr**  
Die weiteren Spielzeiten wollen Sie bitte aus dem  
Donnerstag-Insert sehen.  
Vorverkauf ab sofort!

1954-08-26 Taunusanze

VORSTADT 2  
Tel. 2603

**BÄREN**  
LICHTSPIELE

Heute (Do) u. Fr. je 20.15,  
Samstag 18 und 20.15 Uhr

*Die große Parade der  
beliebten Filmstars*  
Grete Weiser, Paul Dahlke,  
Wolf Albach-Retty, Herta  
Staal, Rudolf Platte in der  
schmissigen Filmsperette —  
peck, wie Selt an Silvester

**Die tolle Lola**  
Für beste Stimmung sorgt  
Grete Weiser

Samstag u. Sonntag 22.15  
Nur 2 Spätvorstellungen  
MALDEN · CLAUDE DAUPHIN  
RICIA MEDINA · STEVE FORREST

**Der Winger  
von PARIS**  
FRANÇOIS TRUFFAUT  
IM WILHELM W. WINKELMANN · GREGG · ROY BELOUS

Der aufregendste Film  
dieses Jahres  
Strenges Jugendverbot!

Und für unsere Jugend:  
**2 große Jugendprogramme**

Freitag 17.00  
und Samstag 18.00

Samstag und Sonntag  
jeweils 14.00

Ein neuer reizender Mär-  
chenfilm nach Gebr. Grimm

**Die Abenteuer der  
3 Musketiere**  
NACH DEM ROMAN  
VON ALEXANDRE DUMAS  
FÜR ANGEHÖRIGEN JAHRESALTER  
FARBFILM METRO-GOLDWYN-MAYER  
Gebrüder Taylo

**BRÜDERCHEN  
UND  
Schwesterchen**

Für sämtliche Jugendvorstellungen:  
Kinder 0,50, Erwachsene 0,80 und 1,— DM

Ab Sonntag, (16, 18, 20.15)  
Lange erwartet, endlich  
ist er da!  
Der große Musik-Farbfilm

Interessant zeigt:  
**GLENN MILLER  
STORY**

Allen unseren Freunden u.  
Gönnern sowie allen Film-  
freunden wünschen wir  
ein recht erfolgreiches  
**Neues Jahr!**

Die Kartenvorbestellung  
hat bereits stark eingesetzt.

1954-11-23 Taunusanze

1954-12-24 Taunusanze

**BÄREN**  
Vorstadt 2 - Tel. 2603

Nur heute 20.15 Uhr  
Der Groß-Kultur-Film  
**„Congorilla“**

Freitag bis Montag  
Der neue deutsche Revue-  
film mit der beliebten Kap-  
pelle des Süd-West-Funks  
und der schmissigen Musik  
von Michael Jary

*Fräulein vom Amt*  
EUROPA

Renate Holm, Georg Tho-  
malla, Fita Benkhoff und  
beliebte Rundfunk- und  
Schallplattenstars sorgen  
für zwei Stunden bester  
Stimmung.

Nur 2 Spätvorstellungen  
Fr. u. Sa. 22.15, So. 14.00  
Jugendvorstellung

Ein Spannungsgeladener  
Farbfilm vom majestäti-  
schen Zauber der Polarwelt  
**Allen Gefahren zum Trotz**

Atembeklemmende Aben-  
teuer in der eisigen-Schnee-  
wüste Alaskas

1955-02-10 Taunusanz

VORSTADT 2  
Tel. 2603

**BÄREN**  
LICHTSPIELE

Ab heute



**CANARIS**

Sichern auch Sie sich im Vorverkauf noch einen guten Platz!

1955-02-01 Taunusanz

**BÄREN**  
Vorstadt 2 - Tel. 2603

Ab Freitag  
DAS  
*„Rosen-Resli“*  
CHRISTINE  
KAUFMANN

*Der schweigende Engel*

Josefin KIPPER  
Robert FREYTAG  
Ingeborg SCHÜNER-Ball WANKA  
Siegfried BREUER-Werner STOCK  
*Es singt Leita Wagner - Regie HAROLD REIM*  
EIN EVA-FILM IM VERLEIN *Contestato 722*

2 Spätvorstellungen  
Freitag u. Samstag 22.15  
Sonntag 14.00  
Jugendvorstellung  
Ein Spannungsgeladener  
Farbfilm  
**Die weiße Herrin auf Jamaika**  
Machtkämpfe, Faustschläge,  
Intrigen.  
Unterwasserkämpfe in  
gefährlichen Tiefen

1955-03-12 Taunusanz

**Bären**  
TELEFON 2603

Freitag und Montag 20.15, Samstag 17 und 20.15 Uhr,  
Sonntag, 16, 18 und 20.15 Uhr

Die farbige Humoreske nach Spoeck's bekanntem Buch-  
erfolg!  
O. E. HASSE  
in

**Der Maulkorb**

Ein Farbfilm in Agfacolor mit  
Heria Feller, Hansjörg Felmy, Corny Collins, Rudolf  
Platte, Ernst Waldow

Dieser amüsante Farbfilm paßt in unsere Zeit — ein ech-  
ter Sorgenbrecher!

Prädikat wertvoll  
— Das Theater ist gut geheißt —

Freitag und Samstag 22.30 Uhr Spätvorstellung  
Sonntag 14 Uhr Jugendvorstellung

Western-Farbfilm  
Er ist wieder da: Audie Murphy in seinem neuesten  
**Ritt in den Tod**  
Die mutige Tat eines Mannes entscheidet über das  
Schicksal eines ganzen Volkes

1958-10-09 Taunusanz.

1962-01-18 Taunusanz.

**Bären**

Vorstadt 2 - Telefon 2603

Freitag bis Dienstag

Wi. 20.15, Sa. 17 u. 20.15  
So. 14, 18 u. 20.15

Ein toller Musik-Farbfilm  
vom bei gleichzeitigen  
Operette von Max Wallner

Peter  
Alexander



**Saison in Salzburg**

mit Günther Philipp,  
Walter Hase, Ingeborg  
Aubert, Gerdar Miller,  
Lilli Henkel, Richard  
Kramarsky, Oskar Sima,  
Siegfried Hoff

Wenn sie von Herzen  
leben wollen, dann in  
„Saison-Salzburg“!

Peter Alexander  
singt u. s. für Sie:  
„Wie Herz“, „Wenn der Tanz  
mit der Zeit“, „Das  
Scherchen“, „Eine da paß  
der“, „Das Gernst“, „Schuh  
mit die Hände“, für den  
Morgen: „Rathburger  
Medizin“

— Jugendfrei —

Freitag/Kamstag 22.30  
Sa. 20.15 u. 22.00 Jugendfrei

Ein Farbfilm in dem der  
vorne Westen seine Zähne  
zeigt!

**Overland  
Pacific**

Vorspiel: In Aktion  
(2. Teil)

**Es muß nicht immer  
Kavaler sein**  
mit G. W. Fischer.

1964-02-04 Taunusanz

**Bären**

Vorstadt 2 - Telefon 2603

Freitag bis Dienstag

Wi. 20.15 Uhr  
Sa. 17 und 20.15 Uhr  
So. 14, 18 und 20.15 Uhr

r. mit Spannung erwartete  
deutsche Großfilm ist  
nun da.  
e. solidem Abenteuer  
e. Geheimagenten wider  
Willen Thomas Lipton.

G. W. Fischer  
in:



**muß nicht immer  
vlar sein** 1. TEIL

gestellt nach dem in der  
sterischen „Quirk“ erschienen  
gleichnamigen Roman  
von J. M. Stimmel.  
mit:  
e. Martok, Renta Berger,  
Werner Peters u. a.

e. ungewöhnlich lebendiger  
und heiterer Film!

Mitt/Woche 22.30 Uhr  
Sonntag 11 Uhr

Tony Curtis  
einem abenteuerlichen  
Farbfilm

**Die purpurrote Marke**  
die und Ruhm eines ritterlichen  
Rehellen!

**Bären**

Vorstadt 2 - Tel 2603

Dienstag bis Donnerstag

Di. 20.15, Mi. 14.30 u. 20.15,  
Do. 20.15

MERRY ANDERS  
EDWARD Mc KINLEY  
DANI LYNN

**Der  
Fall  
Patty  
Smith**

Die Fragen dieses Films be-  
rühren die wichtigsten  
Grundrechte der Frauen!  
Der ungeschminkte Bericht  
vom Schicksal eines sieb-  
zehnjährigen Mädchens  
unserer Tage! - Ein kühner  
Film, der lebensecht und  
wirklichkeitsnah die Ge-  
fahren der Abtreibung auf-  
deckt!

Ab 14 Jahren

1962-03-15 Taunusanz.



# **Bären-Lichtspiele**

Oberursel (Taunus)

---

Seit über 40 Jahren im Familienbesitz

---

Vorstellungen täglich 1 - 2,  
Sonntags 3 Vorführungen  
nur erster Spitzenfilme  
deutscher u. ausländischer  
Produktion

---

1 - 2 mal im Monat die beliebten  
Kulturfilmveranstaltungen

---

1200 Jahre Festbuch Stierstadt

Quellen: StdA OU, filmtheater.square



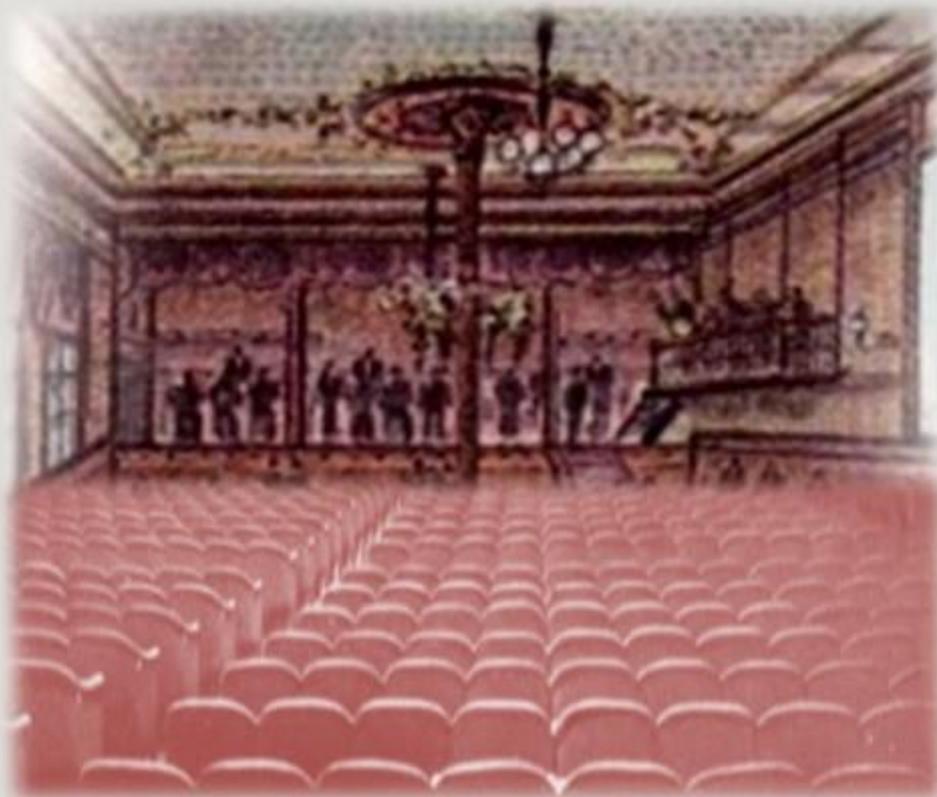
# Lichtspiel-Theater Oberursels im Saale ‚Zur Kaiserreiche‘

Adenauer Allee 20

1913 **Johann Raufenbarth**

Eröffnung am 6. April 1913

1915-12 **Inh. Th. Schneider**



Infografik: H. Decher

**1913 Johann Raufenbarth**

Eröffnung am 6. April 1913

**1915-12 Inh. Th. Schneider**

**„Kaiser-Globe“  
Lichtspiel-Theater**  
(Johann Kaufenbarth)

**Donnerstag, den 1. Mai 1913**  
nachm. 4¼ und abends 8¼ Uhr:

1. Ihr verurteilter Bruder, Drama,
2. Die Zauberwand, Phantasie, kol.,
3. Schneiderstreif, humoristisch,

---

4. Schwur des Schweigens, Drama, 1. u. 2. Teil. n. abends

---

5. Amor und Psyche, humoristisch,
6. Opfer der Spielfucht, Drama,
7. Rio de Janeiro, Naturaufnahme,
8. Der Teufel ist los, hum., 1. u. 2. T.

Während d. Vorführungen: Konzert  
Eintrittspreise: 952  
1. Platz 60, 2. Platz 40, 3. Platz 30 Pfg.  
Nachmittags Kinder halbe Preise.  
Das Rauchen ist verboten.  
Junge Leute unter 16 Jahren haben  
abends, auch in Begleitung Er-  
wachsener, keinen Zutritt.  
Zu zahlreichem Besuch ladet ein  
**Johann Kaufenbarth.**

Lokalanzeiger 1913-04-26

**„Kaiser-Globe“  
Lichtspiel-Theater**  
(Johann Kaufenbarth)

**Zonntag, den 18. Mai 1913**  
nachm. 4¼ und abends 8¼ Uhr

1. Opfer der Schwester, Drama,
2. Die Hirschkjagd, Naturaufnahme
2. Galante Schuster, humoristisch,

---

4. u. 5. Königin Louise, 2. Teil,

---

6. Eifersucht, humoristisch,
7. Hro Tilla, Drama, 1. u. 2. Teil  
nur abends,
8. Jongleur aus Liebe, humoristisch

Während d. Vorführungen: Konzert  
Eintrittspreise: 1084  
1. Platz 60, 2. Platz 40, 3. Platz 30 Pfg.  
Nachmittags Kinder halbe Preise  
Das Rauchen ist verboten.  
Junge Leute unter 16 Jahren haben  
abends, auch in Begleitung Er-  
wachsener, keinen Zutritt.  
Zu zahlreichem Besuch ladet ein  
**Johann Kaufenbarth.**

Lokalanzeiger 1913-05-17

**„Kaiser-Globe“  
Lichtspiel-Theater**  
(Johann Kaufenbarth)

**Pfingstmontag, den 12. Mai**  
nachm. 4¼ und abends 8¼ Uhr:

1. Der Einsiedler, Drama,
2. Training des Sportverein Teutonia  
Berlin, Naturaufnahme,
3. Ueberlistet, humoristisch,

---

4. Frühling des Lebens, Drama  
1., 2., 3. Teil, solo-iert, Abends.

---

5. Der Saug des Weizigen, humor.,
6. Andrijs Liebe, Drama,
7. Tigerjagd in Indien, Naturaufn.
8. Der verführerische Barbier, hum.,

Während d. Vorführungen: Konzert  
Eintrittspreise: 1055  
1. Platz 60, 2. Platz 40, 3. Platz 30 Pfg.  
Nachmittags Kinder halbe Preise.  
Das Rauchen ist verboten.  
Junge Leute unter 16 Jahren haben  
abends, auch in Begleitung Er-  
wachsener, keinen Zutritt.  
Zu zahlreichem Besuch ladet ein  
**Johann Kaufenbarth.**

Lokalanzeiger 1913-05-10

**„Kaiser-Globe“  
Lichtspiel-Theater**  
(Johann Kaufenbarth)

**Zonntag, den 23. Mai 1913**  
nachm. 4¼ und abends 8¼ Uhr:

1. Die Oviumpfeife, Drama,
2. Vater Journal, aktuell,
3. Lehmann wird mit Müller ver-  
wechselt, humoristisch,

---

4. Theodora, Drama, 1., 2., 3. Teil  
Nur abends.

---

5. Die Litz des Onkels, humoristisch
6. Die beiden Kameraden, Drama,
7. Seebad Beauville, Naturaufn.,
8. Julius wäscht den Salat, hum.

Während d. Vorführungen: Konzert  
Eintrittspreise: 1131  
1. Platz 60, 2. Platz 40, 3. Platz 30 Pfg.  
Nachmittags Kinder halbe Preise.  
Das Rauchen ist verboten.  
Junge Leute unter 16 Jahren haben  
abends, auch in Begleitung Er-  
wachsener, keinen Zutritt.  
Zu zahlreichem Besuch ladet ein  
**Johann Kaufenbarth.**

Lokalanzeiger 1913-05-24





Lokalanzeiger 1913-06-28

Lokalanzeiger 1913-10-11

**„Kaiser-Gidje“**  
**Lichtspiel-Theater**  
 (Johann Kaufenbarth)

**Sonntag, den 29. Juni 1913**  
 nachm. 4½ und abends 8½ Uhr:

1. Pathé-Journal 209 B, aktuell,
2. Moritz sucht Stellung, humorist.,
3. Salali, Drama,

---

4. **Welche von beiden?** Drama,  
 1. und 2. Teil. Nur abends.

---

5. Focke aus Liebe (W. Binder), hum.
6. Die Nichte aus Amerika, Drama,
7. Religiöser Aufzug in Japan, Nat.,
8. Erlebnisse eines Kinooperateurs,  
 humoristisch.

**Einlagen.**

Während d. Vorstellungen: Konzert  
 Eintrittspreise: 1-4-4  
 1. Platz 60, 2. Platz 40, 3. Platz 30 Pfg.  
 Nachmittags Kinder halbe Preise.  
 Das Rauchen ist verboten.

Junge Leute unter 16 Jahren haben  
 abends, auch in Begleitung Er-  
 wachsener, keinen Zutritt.

Zu zahlreichem Besuch ladet ein  
**Johann Kaufenbarth.**

**„Kaiser-Gidje“**  
**Lichtspiel-Theater**  
 (Johann Kaufenbarth)

**Sonntag, den 12. Okt. 1913**  
 nachm. 4½ und abends 8½ Uhr:

1. Leben an Bord eines modernen  
 Postschiffes, Naturausnahme,
2. Am Rande des Glücks, Drama,
3. Fontolini macht alles, humorist.,

4. **Die stärkere Macht,** Drama  
 in 3 Akten. Koloriert. (In der  
 Hauptrolle die weltberühmte  
 Modeschönheit Madame Robinne)
5. List der Amerikanerin, humor.,
6. Abenteuer des Nachtschwärmers,  
 humoristisch,
7. Die Weiche von Station Woltau,  
 ergreifendes Drama,
8. Moritz als Dieb, humoristisch.

**Einlagen.**

Während d. Vorstellungen: Konzert  
 Eintrittspreise: 2-1-2  
 1. Platz 60, 2. Platz 40, 3. Platz 30 Pfg.  
 Nachmittags Kinder halbe Preise.  
 Das Rauchen ist verboten.

Zu zahlreichem Besuch ladet ein  
**Johann Kaufenbarth.**

Junge Leute unter 16 Jahren haben  
 abends, auch in Begleitung Er-  
 wachsener keinen Zutritt.

Erstes und Ältestes  
**Lichtspiel-Theater Oberursels**  
 im Saale „Zur Kaisereiche“

Programm

für  
**Sonntag, den 27. April 1913**  
 nachm. 4 $\frac{1}{2}$  Uhr und abends 8 $\frac{1}{2}$  Uhr.

1. Heimliche Heirat 1. 2. u. 3. Teil (abends).
2. Der alte Fischer.
3. Durch Flammen geläutert.
4. Baby auf Reisen.
5. Ein billiges Getränk.
6. Lehmanns Verlobung
7. Kiko als Maurer.
8. Militärschule für Gymnastik.

Während der Vorstellungen Konzert.

Eintrittspreise: 1. Platz 40, 2. Platz 40, 3. Platz 30 Pf. Nachm. Kinder die Hälfte.

Zu zahlreichem Besuche ladet höflich ein  
**Joh. Raufenbarth.**

1913-04-26 Bürgerfreund



Erstes und Ältestes  
**Lichtspiel-Theater Oberursels**  
 im Saale „Zur Kaisereiche“,  
 Programm

für  
**Sonntag, den 31. August 1913**  
 nachm. 4 $\frac{1}{2}$  Uhr und abends 8 $\frac{1}{2}$  Uhr.

1. Pathe Journal 213 a Wochenüberblick.
2. Sirenenliebe (Drama).
3. Altes Armband (Humor).
4. Glühende Liebe, todernder Haß. Drama in 3 Akten.
5. Es muß ein Schauspieler sein. (Humor).
6. Kopenhagen. (Natur Aufnahme).
7. Der Eisenbahnfeind. (Drama).
8. Lehmanns Geburtstag (Humor).

Einlagen.  
 Während der Vorstellungen Konzert.

Eintrittspreise: 1. Platz 40, 2. Platz 40, 3. Platz 30 Pf. Nachm. Kinder die Hälfte

Zu zahlreichem Besuche ladet höflich ein  
**Joh. Raufenbarth.**

1913-08-30 Bürgerfreund

Erstes und Ältestes  
**Lichtspiel-Theater Oberursels**  
 im Saale „Zur Kaisereiche“  
 Programm

für  
**Pfingstfeiertag den 12. Mai 1913**

1. Der Einsiedler. Drama.
2. Training des Sport Teutonia. Natur.
3. Ueberlistet. Humor.

4. Frühling des Lebens. 3 Akten nur abends. Kol.

5. Schatz der Weizigen. Humor.
6. Adrijs Liebe. Nur Abends. Drama.
7. Tigerjagd in Indien. Natur.
8. Der verführerische Babino. Humor.

nachm. 4 $\frac{1}{2}$  Uhr und abends 8 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Während der Vorstellungen Konzert.

Eintrittspreise: 1. Platz 40, 2. Platz 40, 3. Platz 30 Pf. Nachm. Kinder die Hälfte.

Zu zahlreichem Besuche ladet höflich ein  
**Joh. Raufenbarth.**

1913-05-10 Bürgerfreund



**Erstes und Ältestes  
Lichtspiel-Theater Oberursels  
im Saale „Zur Kaiserreiche“  
Programm  
Sonntag, den 3. Mai 1914.  
nachm. 4 1/2, und abends 8 1/2 Uhr.**

1. Gaumontwoche, Wochenübersicht.
2. Der schlechte Mieter, humor.
3. **Der Bankier**, ein ergreifendes Lebensbild der Hocharistokratie in 3 Akten.
4. Adolar will heiraten, humor.
5. Exerzieren einer Füllliertkompanie aus dem Jahre 1813.
6. **Die Waldrose**, großes Indianer-Drama in 2 Akten.
7. Die Familientante, humor.
8. **Im Strudel des Lebens**, Ergreifendes Drama in 2 Akten.
9. Freibadfolgen, humor.

**Klavier- und Harmonium-Konzert.**  
Eintrittspreise: 1. Platz 60, 2. Platz 40, 3. Platz 30 Pf. Nachm. Kinder die Hälfte  
Zu zahlreichem Besuche ladet höflich ein

1914-05-02 Bürgerfreund



**„Zur Kaiser-Reiche“  
Erstes Oberurseler Lichtspiel-Theater.  
Sonntag Mittag 3 1/2 Uhr und Abends 7 Uhr: Extra-Konzert.  
Mandoline und Laute-Duett,  
ausgeführt von Gebrüder Kraft, Frankfurt a. M.  
Programm.  
Sonntag, den 24. Januar 1915,  
Nachmittags 4 1/2 Uhr und Abends 8 Uhr.**

1. Belustigungen der Eingeborenen Neuseelands, Naturaufn.
2. **Chesters Geldentat**, Humoristisch.
3. **Die drei Schatten**, Kriminal-Roman von packender Wirkung in 3 Akten.
4. **Sifo-Woche, Neuester Tagesbericht**.
5. **Validor als Tänzerin**, Humoristisch.
6. **Der Steckbrief**, Hochspannendes Detektiv-Drama verfasst und inszeniert von Franz Hofer in 3 Akten.
7. **Von Marthgui auf den großen St. Bernhard**, Naturaufn.
8. **Der junge Kapitän**, Seemanns-Drama.
9. **Cuttica zwischen zwei Feuern**, Humoristisch.

**Einlagen.**  
Änderungen des Programms vorbehalten.  
Musikalische Leitung von Herrn Konzertmeister Müller aus Frankfurt.  
Eintrittspreise: 1. Platz 60 Pf., 2. Platz 40 Pf., 3. Platz 30 Pf.  
Kinder zahlen Nachmittags die Hälfte. 100  
**Verwundete Soldaten haben freien Eintritt.**  
Zu zahlreichem Besuche ladet ein **Johann Kaufenbarth.**

1915-01-25 Bürgerfreund



**„Zur Kaiser-Reiche“  
Erstes Oberurseler Lichtspiel-Theater.  
Sonntag, den 6. Dezember 1914,  
Nachmittags 4 1/2 Uhr und Abends 8 Uhr.  
Programm.**

1. **Sportfest in Neuseeland**, Interessante Sportaufnahme. Der Film wird eröffnet mit einer Parade der Kriegskanoes. Wettrennen von jungen Mädchen, Hindernisrennen, Pferdewettswimmen. Zum Schluss: Der äußerst komische Kletterbaum.
2. **Ein seltsames Gemälde**, Sehr spannend. Die Geschichte eines Bildes verfasst u. inszeniert v. Franz Hofen in 3 Akten
3. **Dubis erste Zigarre**, Humoristisch.
4. **Die Katastrophe des amerikanischen Unterseebootes Plunge**, Sehr zeitgemäß. 2 Akten. Mittags und Abends.
5. **Kriegsfürsorge in Frankfurt a. M.** 1. Ankunft eines D-Zuges mit Verwundeten. 2. Verladen Schwerverwundeter durch die Fenster eines D-Zugwagens. 3. Abfahrt eines Verwundetentransportes. 4. Uebung der Sanitätskolonne. 5. Verwundete im städtischen Krankenhaus.
6. **Die kleine Residenz**, Lustspiel in 2 Akten. In der Hauptrolle Hedda Bernon.
7. **Einlage.**
8. **Augustin als Straßenhändler**, Humoristisch.

**Einlagen.**  
Änderungen des Programms vorbehalten.  
Musikalische Leitung von Herrn Konzertmeister Müller aus Frankfurt.  
Eintrittspreise: 1. Platz 60 Pf., 2. Platz 40 Pf., 3. Platz 30 Pf.  
Kinder zahlen Nachmittags die Hälfte. 2010  
**Verwundete Soldaten haben freien Eintritt.**  
Zu zahlreichem Besuche ladet ein **Johann Kaufenbarth.**

1914-12-06 Bürgerfreund

Quellen: StdA OU, filmtheater.square

# Alemannia

## Lichtspiele



Infografik: H. Decher

# *Alemannia*

## *Lichtspiele*

Adenauer Allee 20  
1925 - 1971

### **1925-1931 Vereinigte Lichtspiele Bären u. Alemannia**

1927 Alemannia Lichtspiele Inh. Boris Sweschtaroff

1928 Alemannia Lichtspiele Inh. Boris Sweschtaroff

1929 Alemannia Lichtspiele Inh. Carl Röder Wwe

1930 Alemannia Lichtspiele Inh. Carl Röder Wwe.

1931 Alemannia Lichtspiele Inh. Carl Röder Wwe.

1932 Alemannia Lichtspiele Inh. Carl Röder Wwe.

1933 Alemannia Lichtspiele Inh. Carl Röder Wwe.

1934 Alemannia Lichtspiele Inh. Carl Röder Wwe.

1935 Alemannia Lichtspiele Leo Löbhard

1958-09-26 Alemannia Lichtspiele Hermann Josef Butz

1960 Alemannia Lichtspiele Hermann Josef Butz

1961 Alemannia Lichtspiele Hermann Josef Butz

1962 Alemannia-Lichtspiele Karl Mehler

1971 Alemannia Allee 20 Karl Mehler-Erben

1975-11-27 City Filmtheater

**Bereinigte Lichtspieltheater**  
 „B ä r e n“ | „Alemannia“

**Alemannia-Lichtspiele.**

„Die Insel der Gestrandeten“, ein Südseeabenteuer in 6 Akten, rollt vor uns ab. Auf einer Insel im stillen Ozean war ein Schiff gescheitert. Ihn Sandborn und seine Tochter waren die einzigen Überlebenden. Neun Jahre lebten sie so dahin, bis eines Tages eine Yacht dort landete. Bald war die Bekanntheit gemacht und der Besitzer des Yachtzuges machte mit der Tochter Lina, die Männerkleidung trug, Spaziergänge. Als er aber ihr Geschlecht entdeckte, wurde aus der Zuneigung Liebe. Doch fand er in seinem Haat einen starken Nebenbuhler und schwere Kämpfe kostete es noch, bis er Sieger blieb. — „Das Fingerring von Singapur“ betitelt sich der andere Film, der ebenfalls im Süden spielt und einen spannenden Inhalt hat. Auch hier zieht eine Liebesgeschichte durch das ganze Werk hindurch. Wir lernen das Nattrojenleben zu Schiff und zu Lande kennen, mit allen seinen Licht- und Schattenseiten. Ein verjöhnender Abschluss gibt dem Ganzen das Gepräge.

1929-08-10 Lokalanz.

**„Alemannia“**

Von Donnerstag bis Sonntag abends 8 1/2 Uhr  
 Sonntag 4 und 8 1/2 Uhr:

Ein neuer Hot-Film  
 mit der raffigen, temperamentvollen  
**Dolores del Rio**  
 Die bekannteste Darstellerin aus „Moulin“ in

**Dolores, die Pantherkatze**

Ein Film aus dem südamerikanischen Bereich  
 mit seiner wilden Weidheit, seinem geheimnisvollen  
 Lächel, seinen rührenden Szenen. — Hinweis:  
 Die W.-Kamerale beifolgt Zuchung im Film!

**Die Räuberbande**

Ein Film nach F. Schöberl Strauch gleichnamigen, mit  
 dem Hosienerpreis ausgezeichneten Roman.  
 Tipp: Die neue Wfa-Wochenchau.

1929-09-25 Lokalanz.

**Alemannia**  
Lichtspiele Frankfurterstr. 20  
Von Donnerstag, den 27. 10. bis Sonntag, den 30. 10.  
**Das große Doppelprogramm**



**RIN-TIN-TIN'S HELDENTAT**  
nach der Novelle Parryl Faneis Januk  
7 Akte

Sonntag ab 3 Uhr ununterbrochen Vorstellung  
Heute zum letzten Male die Großfilme:  
**„Seetöfel“ und „Die Frau des Kommandeurs“**

1927-10-26 Bürgerfreund

**„Alemannia“**  
Donnerstag, Freitag, Samstag 8.30, Sonntag 4 u. 8.30 Uhr



**Die Präriefalle**  
11 Akte aus dem wilden Westen  
In der Hauptrolle Fred Hunter

**Richard Karthelmess**  
in



**Die Nacht ohne Hoffnung**  
Ein Drama aus dem amerikanischen Gefängnisleben.

1930-05-01 Bürgerfreund

**„Alemannia“**  
Donnerstag, Freitag u. Samstag 8.30, Sonntag 4 u. 8.30



**CARLO ALDINI**  
IN  
**ABENTEUER**  
G.M.B.H. FRER

Der Kampf mit dem Unbekannten -- aus Londons  
Untervelt 1270

Ein Film voll Tempo und Spannung

**Jugendsünden**  
Eine Geschichte von Leichtsinne und Liebe in 6 Akten  
in den Hauptrollen Erna Morena, Leopold v. Ledebur, u. a.

1930-05-08 Bürgerfreund

**Vereinigte Lichtspieltheater**  
**„Bären“** | **„Alemannia“**

**„Alemannia“**  
 Nur zwei Tage!  
 Samstag 20,30 Uhr und Sonntag 16 und 20,30 Uhr  
**Evelyne Holt**  
 Die junge, bezaubernde Filmdarstellerin, in ihrem neuesten Film:



**Das Recht auf Liebe**  
 Hegewald-Film

Der Roman einer Ehe, die keine Ehe war. Unter Mitwirkung von Sanitätsrat Dr. Magnus Pitschfeld.

**„Die Frau in Versuchung“**  
 Ein Film mit freier Benutzung von Paul Frank's „Romanfigur“.

Hauptrollen: Alfred Abel, Glöre Kommer, Charles Willy Kaiser, Jakob Lieble, Frieda Richard, Marg. Kupfer, Hermann Vicha.

1931-01-29 Bürgerfreund

**„Alemannia“**  
 Samstag 20,30 Uhr und Sonntag 16 und 20,30 Uhr



Harry Piel  
 in dem großen Sensations-Abenteuer:  
**„Schneller als der Tod“**

Regie:  
**„Brärie-Hyänen“**  
 (Das Geheimnis des goldenen Vließes)  
 Ein Wild-West-Drama aus dem Hochgebirge an der kanadischen Grenze.

Das: Jod Horie in:  
**„Ein Ritt ums Leben“**  
 Ein spannendes Wild-West-Abenteuer.

1931-02-26 Bürgerfreund

**„Alemannia“**  
 Samstag 20,30 Uhr und Sonntag 16 und 20,30 Uhr  
 Der große sensationelle Abenteuerfilm:

**„Die Flucht in die Legion“**



7 Alte mit Hans Stümpe, Alexander Murski, Harry Gardt, Eugen Burg, Louis Ralph u. a.

Regie:  
**„Das verlorene Glück“**  
 Ein Filmspiel in 6 Akten.

1931-03-18 Bürgerfreund

**„Alemannia“**  
 Samstag 20,30 Uhr und Sonntag 16 und 20,30 Uhr  
 Der neue Großfilm der Universal



**ILLUSION**  
 Der neue Großfilm der Universal  
**CONRAD VEIDT**  
 mit Conrad Veidt in der Hauptrolle.  
 Ein spannendes, sensationelles Filmspiel in 7 Akten.

Regie:  
**Das Grosse Lustspiel**  
**Der Nächste-Bitte**  
 EINE TOLLE FILMPOSSE  
 mit LIEN DEVERS  
 JOSEF BRONCKHAUS, OTTO WETZEL  
 ABEL HILDEBRANDT, ALBERT BAUMGARTEN  
 HERBERT BRONCKHAUS  
 REGIE: ERICH SCHÖNFELDER  
 2. und 3. Hand: Köstlicher/Kammer.

Ein Filmstück von Walter Wassermann und A. Hoffmann.  
 Hauptrollen: Mole Landorf, Albert Bonig, Lien Devers.

1931-03-23  
 Bürgerfreund

**„Alemannia“**  
 Samstag 20,30 Uhr und Sonntag 16 und 20,30 Uhr

**Olga Tschechowa**  
**Olto Gebühr**



in **Der Detektiv des Kaisers**

7 Akte  
 Ein Film nach den Verjährungsakten im Berliner „A-Mittelsblatt“.

Hauptrollen: Otto Gebühr, Olga Tschechowa, Julius Hellenstein u. a. m.

Regie:  
**Richard Zalmadge**



in dem großen Sensationsfilm  
**„Der Rüb der Befessenen“**  
 6 Akte

1931-04-30  
 Bürgerfreund

**„Alemannia“**  
 Samstag, Sonntag, Montag 8,30 Uhr  
 Sonntag, 1. Feiertag, auch 4 Uhr  
**Pat und Patachon**  
 die beliebtesten Komiker in dem größten Lustspielstücker:



als **Detektive**  
 8 Akte — Lachen ohne Ende



**„In der Wildnis“**  
 Ein Sensationsfilm aus den kanadischen Wäldern

1931-05-21 Bürgerfreund

**„Alemannia“**  
 Samstag 8,30 Uhr Sonntag 8,30 Uhr  
 Das ausserwählte Programm!  
 Der tolle Lustspielstücker:



**Der Herr vom Finanzamt**  
 DAS GROSSE LUSTSPIEL  
 Aus Film d. Mosaik-Film u. Trol. Paul Morgan.

6 Akte — Lachen ohne Ende!  
 Hauptdarsteller: Leo F. u. F. F. F., Gritta Len, Paul Heidemann, Hans Wanzelreiter u. a.

Regie: Ein neuer Wild-West-Schüler:  
**„Raub im Westexpres“**  
 Tadelhafte Sensationen.  
 Auch dieses Programm können wir bestens empfehlen.

1931-05-28  
 Bürgerfreund



## Alemannia

Wo. 20.15 Uhr  
Sa. 17 und 20.15 Uhr  
So. 13.45, 15.45, 18, 20.15 Uhr

Ab Freitag bis Montag!  
Verwegene Gegner, scharfe  
Klingen, atemberaubende  
Zweikämpfe!  
Eine neue, kraftvolle Rolle  
für  
**STEVE REEVERS**  
in dem  
Cinemascope-Farbfilm

Die Spitzenwerk der großen Abenteuerfilme!



Wildes Blut und helden-  
hafte Abenteuer führen  
einen tollkühnen Draufgän-  
ger an den Rand des Ab-  
grundes!  
Er trotz allen Gefahren  
und stellt den Feind zum  
Kampf auf Leben und Tod!  
Ein Film, der begeistert  
und mitreißt!  
Freigegeben  
ab 12 Jahren!

Freitag/Samstag 22.30 Uhr  
Spätvorstellung

Spezialeinheiten der japa-  
nischen Armee auf verzwei-  
gelter Jagd durch unterir-  
dische Kanäle!

## Das Grauen schleicht durch Tokio

Ein sensationeller Farbfilm  
in Cinemascope!

1962-03-15 Taunusanz.

## Alemannia

Freitag bis Sonntag  
100 Minuten absolute  
Hochspannung!  
Laurence Olivier —  
Carol Lynley

## Bunny Lake Ist verschwunden

Scotland Yard auf der  
Spur eines mysteriösen  
Verbrechens!

1967 Taunusanz

## Alemannia

Wo. 20.15  
So.: 15.45, 18.00 u. 20.15

Freitag bis Sonntag  
Die blutige Verschwörung  
in einem französischen  
Wüstenort!

## Drei Fremdenlegionäre

Ein atemberaubender  
Farbfilm!

1967-01-07 Taunusanz

## Alemannia

Freitag bis Sonntag  
Rod Taylor  
Trevor Howard  
Akim Tamiroff  
**L - der Lautlose**  
Ein Farbfilm tollkühner  
Abenteuer im Luxusmilieu  
von Paris, London und  
Nizza!

Sabato 17.00  
In lingua Italiana

## Io, Semiramide

1967 Taunusanz

Freitag/Samstag 22.30  
Spätvorstellung

## Al Capone kehrt zurück

Sonntag 13.45 Jugendvorst.  
Dick und Doof

## Die Doppelgänger von Sacramento

## Alemannia

Freitag bis Sonntag  
Ein harter Kriegsfilm aus  
dem südchinesischen  
Dschungel 1945!

Edmond O'Brien -  
Barry Sullivan

## Geheimdienst im Dschungel

1967-01-13 Taunusanz

## Alemannia

Dienstag u. Mittwoch 20.15

Ein Farbfilm mit  
Audie Murphy

## Der Mann aus Texas

1967-01-20 Taunusanz

## Alemannia

Mittw. u. Donnerstag 20.15

Ein Abenteuer-Farbfilm  
aus der Zeit der Borgias!

## Der Mann mit der goldenen Klinge

1967-02-03 Taunusanz

**Alemannia**

Freitag bis Sonntag  
Ist dieser Film ein  
„SCHWEIGEN“ aus Japan?

**Onibaba - Die Töterinnen**

Ein Film wie ein Donner-  
schlag bei aller Freizügig-  
keit jedoch nicht  
schockierend

1967-01-20 Taunusanz

**Alemannia**

Samstag bis Montag  
Die drolligsten Erlebnisse  
von DICK und DOOF!  
Stan Laurel, Oliver Hardi

**Wir sind vom Schottischen  
Infanterie-Regiment**

Soviel Spaß und Ulk haben  
Sie lange nicht erlebt!  
Freigegeben ab 6 Jahren.

Freitag, den 3. Februar,  
bleiben die Filmtheater  
geschlossen.

1967-02-03 Taunusanz



**Alemannia**

Wo. 20.15  
So. 15.45, 18 u. 20.15

Freitag bis Sonntag  
Frankreichs Gentleman-Star  
vermittelt ein ganz neues  
Abenteurergefühl

**Alemannia**

Freitag u. Samstag 20.15;  
Sonntag: 15.45 - 18 - 20.15

Eine ganz verrückte  
Abenteuer-Story  
in Farbe!

**Kaliber 7,65  
Diebesgrüße  
aus Kopenhagen**

Freigegeben ab 12 Jahren.

Freit./Samst. 22.30 Spätvorst.  
Striptease in Farbe

**Sexy Variant**

1967-02-24 Taunusanz

**Alemannia**

Dienstag u. Mittwoch 20.15

Männer als Gefangene  
einer grausamen  
Amazonenkönigin!

**Der Sklave der Amazonen**

1967-03-13 Taunusanz



Fr./Sa. 22.30 Spätvorstellung  
So. 13.45 Jugendvorstellung

Tollkühnheit — Männermut  
Humor!

John Wayne,  
Stewart Granger

**Land der 1000 Abenteuer**

1967-04-14 Taunusanz

**Alemannia**

Dienstag u. Mittwoch 20.15  
Jerry Lewis - Anita Ekberg

**Das Mondkalb**

Ab Donnerstag 20.15  
Waltraud Haas  
Hans Jürgen Bäumler

**00 Sex am Wolfgang-  
see**

1967-04-21 Taunusanz .

**Alemannia**

Wo. 20.15; Sonntag: 15.45  
18 - 20.15

Freitag bis Sonntag  
Der neue große Western-  
Farbfilm der Weltklasse  
Giuliano Gemma

**Adios Gringo**

Ein Mann und ein Colt  
auf endloser Fährte.

Freit./Samst. 22.30 Spätvorst.  
Der Unsichtbare, der aus  
dem Hinterhalt zuschlägt

**Der  
unheimliche Mörder**

Sabato 17.00  
In lingua Italiana

**LA REGINA  
DELLE AMAZZONI**

1967-05-19 Taunusanz

**Alemannia**

Wo. 20.15; So. 15.45, 18 u. 20.15

Freitag bis Montag  
Das Tollste, was Sie je  
im Kino sahen!  
Stephan Boyd  
Raquel Welch

**... die phantastische  
reise ...**

Ein kühner Vorstoß, der  
eine unbekannte, noch nie  
gezeigte Welt erschließt!  
In Farbe und Cinemascope.  
Freigegeben ab 12 Jahren.

Fr./Sa. 22.30 Spätvorst.  
Die brutalsten Verbrechen  
der Kriminalgeschichte!

**Staatsfeind Nr. 1:  
John Dillinger**

Sabato 17.00  
In lingua Italiana

**La banda degli onesti**

1967-05-05 Taunusanz

**Alemannia**

Wo. 20.15, So. 15.45, 18, 20.15  
Freitag bis Sonntag  
Die Filmsensation um ein  
Skandal-Etablissement  
unserer Tage!  
**WOLFGANG KIELING**  
**MARIA BROCKERHOFF**  
**HERBERT FUX**  
**Pension Clausewitz**  
Die Mädchen servierten  
Liebe und kassierten große  
Scheine!

Freit./Samst. 22.30 Spätvorst.  
So. 13.45 Jugendvorst.  
**PIERRE BRICE** in dem  
großen Abenteuer-Farbfilm  
**Die goldene Göttin**  
vom Rio Beni

1967-06-23 Taunusanz

**Alemannia**

Tel. 22 37 Allee 20

Freitag und Samstag 20.15;  
Sonntag: 15.45 - 18 - 20.15  
Phantastische Abenteuer im  
Universum!  
Lang Jeffries - Essy Persson  
Pinkas Braun



**SOS**  
aus dem Weltall

Die Wunder der Zukunft -  
heute schon miterlebt!  
Ein Farbfilm nach der be-  
rühmten Perry-Rhodan-  
Serie.

Freitag u. Samstag 22.30  
Spätvorstellung  
Orson Welles in dem  
Monumental-Farbfilm  
**David und Goliath**

Sabato, 2. Dicembre 17.30  
**Jerry Land**  
cacciatore di spie

1967-12-1 Taunusanz

**Alemannia**

Tel. 22 37 Allee 20

Nur Mittwoch  
und Donnerstag 20.15  
Für alle, die von Herzen  
lachen wollen!  
Walt Disney's  
Zeichentrickfilm in Farbe  
**Goofy und seine  
Spießgesellen**

1967-12-27 Taunusanz

**Alemannia**

Tel. 22 37 Allee 20

Wo. 20.15; Sa. 18 u. 20.15  
Freitag bis Sonntag



**HESE**  
**KATZEN**

Hochspannung und Sex  
bestimmen diesen neuen  
Agenten-Farbfilm!

Fr./Sa. 22.30 Spätvorstellung  
So. 15.45 Jugendvorstellung  
1967-12-1 Taunusanz  
Herkules der

**Alemannia**

Tel. 22 37 Allee 20

Freit./Samst. 20.15;  
Sonntag 18 - 20.15  
Freitag bis Sonntag  
Das Versteck der weib-  
lichen Vampire ist eine  
Gruft in einer alten  
Burggrube!  
**Supermann**  
gegen Vampire

Freitag/Samstag 22.30  
Sonntag 15.45 Jugendvorst.  
Ein heißes Western-Aben-  
teuer in Farbe mit herz-  
haftem Humor  
**Ritt zum Galgenbaum**  
Neujahr 15.45 - 18 - 20.15  
Dienstag 20.15  
**Herrliche Zeiten**  
im Spessart

1967-12-29 Taunusanz

**Alemannia**

Wo. 20.15; So. 15.45 - 18 - 20.15  
Freitag bis Montag  
Der tollkühnste Streich der  
genialen Verbrecher



**DAS**  
**SUPERDING**  
DER 7 GOLDENEN  
MÄNNER

Ein knallharter Krimi in  
Farbe!

Freit./Samst. 22.30 Spätv.,  
Sonntag 13.45 Jugendv.  
Lex Barker - Senta Berger  
Klaus Kinski  
**KALI-Yug 1. Teil:**  
**Die Göttin der Rache**

Sabato 17.00  
In lingua Italiana  
**Il segreto**  
dello sparcierno

1967-06-30 Taunusanz

**Alemannia**

Tel. 22 37 Allee 20

Fr. u. Sa. 20.15  
Am 1. u. 2. Weihnachts-  
feiertag jeweils 15.45, 18  
und 20.15  
Freitag bis einschl.  
1. Weihnachtsfeiertag  
Ein großer Name,  
ein Western-Held  
von Weltklasse



**DER LANGE TAG**  
der Rache

Ab 2. Weihnachtsfeiertag  
Ein Festprogramm für die  
ganze Familie!  
**Goofy und seine  
Spießgesellen**  
Goofy als Großwildjäger u.  
Trapper, Gaucho u. Ritter,  
Angler u. Löwenbändiger!

Nur Fr./Sa. 22.30 Spätvorst.  
Ein harter Kriegsfilm  
aus Fernost!  
**Sabre Jet**

1967-12-22 Taunusanz

**ALEMANNIA**

---

Dienstag, 20.15 Uhr  
 Eine unheimliche Story rätselhafter Mordel  
**Die Wendeltreppe**

Mittwoch und Donnerstag, 20.15 Uhr  
 Ein Nervenzerreißer in Farbe!  
**Glenn Ford**  
**In 48 Stunden**

1967-07-11 Taunus-Anz



**ALEMANNIA**

Tel. 22 57 Allee 20

---

Dienstag, 20.15 Uhr  
**Glenn Ford — Jack Lemmon**  
**Cowboy**  
 Ein spannender Western in Farbe

Mittwoch und Donnerstag, 20.15 Uhr  
 Ein Phantom, besessen von dem Zwang zu töten!  
**Der Puppen-Mörder**  
 Der neueste Schocker in Farbe!

1967-10-03 Tages-Anz

**ALEMANNIA**

---

Dienstag bis Donnerstag 20.15 Uhr  
 Die weißen Riesen des Filmhumors mit der Riesen-Lachkraft  
 Stan Laurel und Oliver Hardy  
**Die Teufelsbrüder**  
 Ein Supermittel gegen das Grau des Alltags. Zwingt strahlendes  
 Lachen auf Ihre Lippen. Lustiger geht's nicht!

1967-09-29 Taunus-Anz



**ALEMANNIA**

Tel. 22 57 Allee 20

---

Wo.: 20.15 Uhr — Sonntag: 18.00 u. 20.15 Uhr  
 Freitag bis Sonntag  
**HEISSE KATZEN**  
 Hochspannung und Sex bestimmen diesen neuen Agenten-Farbfilm!

Freit./Somst., 22.30 Uhr, Spätvorst.; Sonnt., 15.45 Uhr, Jugendvorst.  
**Herkules, der Schrecken der Hunnen**

1967-12-08 Taunus-Anz



1966-08-03 Taunusanzeig

Quellen: StdA OU, filmtheater.square



600 Plätze

Eröffnung 27. März 1920

1920 Saalbau-Lichtspiele Jean Knuschka

1921 Saalbau-Lichtspiele Jean Knuschka.

1913 Johann Raufenbarth Eröffnung



Erstes und Ältestes  
Lichtspiel-Theater Oberursels  
im Saalbau „Zur Rose“

Programm

für

Sonntag, den 20. April 1913

nachm. 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr und abends 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

1. Die Tochter des Urwaldes.
2. Modernes Schlachthaus (2. Abteilung)
3. Rechtsanwälte Bluders und Zuckes.

---

4. Königin Luise, mittags und abends.

---

5. Moritz als Tenor.
6. Ein Mexikanischer Patriot.
7. Phantastische Verwandlungsspiele.
8. Liebe kennt kein Gebot.

Während der Vorstellungen Konzert.

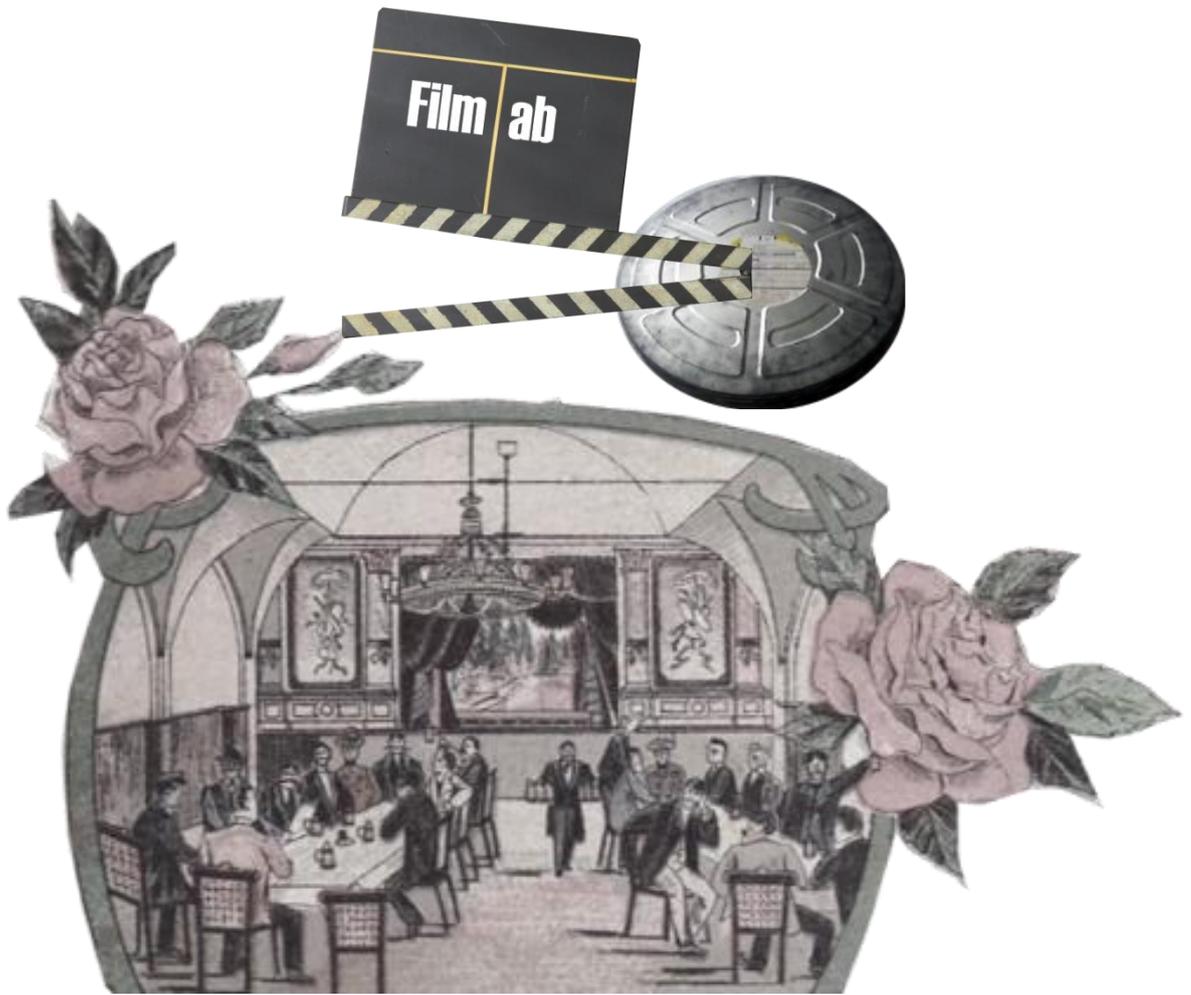
Eintrittspreise: 1. Platz 00, 2. Platz 00, 3. Platz 00000, Madam. Kinder die Hälfte.

Zu zahlreichem Besuche ladet höfl. ein

Joh. Raufenbarth.



1913-04-19 Bürgerfreund



**Neu eröffnet! Saalbaulichtspiele Neu eröffnet!**  
 Vorstadt 27. Vorstadt 27.

**➔ Eröffnungs-Vorstellung ➔**

Samstag, den 27. März und  
 Sonntag, den 28. März nachmittags 4 Uhr und abends 8 Uhr  
 Sensationsfilm „Die gehezten Menschen“ 4 Akten.  
 ferner „Seine Frau, meine Braut“ Lustspiel von Paul Heidemann, 3 Akten.

974

1920-03-27 Bürgerfreund

# Saalbaulichtspiele

Vorstadt 27

Telefon Nr. 6

Spieltage: Freitag, Samstag u. Sonntag

## Programm

für Freitag und Samstag Abend 8 Uhr

Das große Sensationsdrama

# Der Einäugige.

Ferner:

## Ein kräftiger Mann wird gesucht.

☛ Sonntag 4 und 8 Uhr ☛

Henny Porten

# Die Schuld

nebst vorzüglichem Beiprogramm.

1921-03-31 Bürgerfreund

Quellen: StdA OU, filmtheater.square

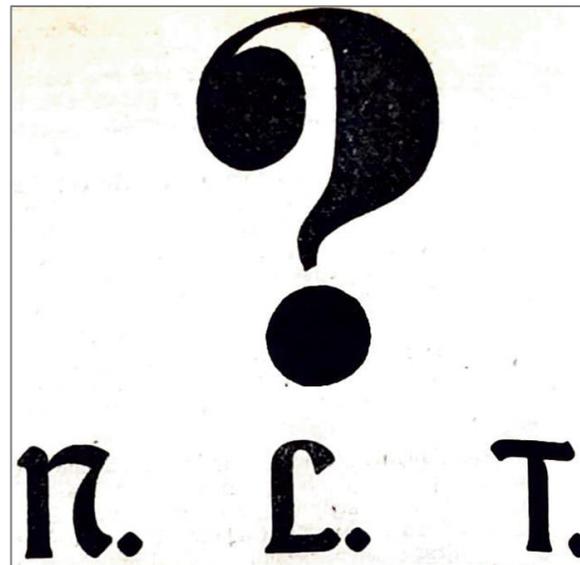




**N. L. T.**  
**Neues Lichtspiel-Theater**  
 im Vereinshaus der Turngesellschaft Oberursel.  
*Korfstr. 4*



Infografik: H. Decher



1914-12-06 Eröffnung

1915-03-27 Übernahme von Bär-Holstein



## Neues Lichtspiel-Theater im Vereinshaus der Turngesellschaft Oberursel.

Morgen Sonntag Nachmittag 4 Uhr  
**Kinder-Vorstellung** bei freiem Eintritt

Abends 8 Uhr:

**:: Vorzüglich gewähltes Großstadt-Programm ::**

**mit den neuesten Kriegsbildern.**

Alles Nähere siehe Tageszettel.

Die verehrlichen Besucher unserer letzten Sonntags-Vorstellung werden für unsere morgige Abendvorstellung bei freiem Eintritt freundlichst eingeladen. (3311)

1914-12-12 Bürgerfreund

## Neues Lichtspiel-Theater im Vereinshaus der Turngesellschaft Oberursel.

### Eröffnungs-Großstadt-Programm

am Sonntag, den 6. Dezember 1914

Beginn 4 Uhr nachmittags, Ende 11 Uhr abends.

**Nachmittags:**

1. Eine Fahrt auf der Elbe bei Dresden, Natur.
2. Die Teufelsuhr, Komödie.
3. **Königin Luise** Schauspiel.
4. Kette Früchtchen, Lustspiel.
5. Patriotisches Bilderbuch
6. Einlagen zc.
7. Kriegsaufnahmen.

**Abends:**

1. Eine Fahrt auf der Elbe bei Dresden, Natur.
2. Pfiffs eiserne Maske.
3. **Neues Glück** Großes Schauspiel in 3 Akten
5. Finkler in Bedrängnis, Humoreske.
5. Die Teufelsuhr, Komödie.
6. Patriotisches Bilderbuch.
7. Kriegsaufnahmen zc.

**Zum Schluß:**

**„Ich kenne keine Parteien mehr!“**

Großes vaterländisches Kriegsschauspiel in 2 Akten.

Preise der Plätze: 1. Platz 60 Pf., 2. Platz 40 Pf., 3. Platz 30 Pf.  
Kinder zahlen auf allen Plätzen halbe Preise, müssen aber um 7 Uhr den Saal verlassen, selbst wenn sie in Begleitung Erwachsener sind. (Polizei-Verordnung).

Die Vorstellungen finden von 4—11 Uhr ohne Unterbrechung statt und werden mit Konzert auf Klavier und Harmonium künstlerisch und stimmungsvoll begleitet.

**Die Leitung.**

1914-12-05 Bürgerfreund

## Neues Lichtspiel-Theater im Vereinshaus der Turngesellschaft

### Weihnachts-Fest-Programm

für Freitag den 1. Feiertag,  
Nachmittags 4 und Abends 8 Uhr.

1. **Kriegsbericht.** Neueste Aufnahmen vom Kriegsschauplatz. Die schweren 30,5 Zentimeter-Rörfer werden eingegraben und in Feuerstellung gebracht; 2. Feldgeschütze auf offenem Terrain im Feuer; 3. Oesterreichische Infanterie geht unter Deckung des Früh-Bodennebels „einen Sprung“ vorwärts; 4. Start, Flug und Rückkehr eines Panzeräroplans. (Dabei herrliche Aufnahmen bei Gewitterwolken); 5. Die beschossenen Aeroplane. In großer Projektion sieht man die Beulen, die die aufschlagenden Geschosse verursacht haben.)

2. Lilly die Haushälterin — Humor.
3. Das Gericht der Tiefe — Drama.
4. Jauberei mit Baumwolle — Trid.

### 5. Ein mysteriöser Fall

Großes Detektiv-Drama in 3 Akten.

6. Immer pünktlich — Humor.
7. Sonnenuntergang am Ocean. — Natur.
8. Die schwarze Kunst des Doktors — Humor.
9. Krizchen feiert Weihnachten. — Reizender Weihnachtssfilm.

### 10. Seine Kammerjungfer

Großes Lustspiel in 3 Akten.

zc. zc.

**Samstag, den 2. und Sonntag, den 3.  
Feiertag.**

### Vorzüglich gewähltes Programm

unter anderem:

**Das Schreckengespenst,**  
ergreifendes Drama in 3 Akten.

**Der Aushilfskellner,**  
Großes Lustspiel in 2 Akten.

Näheres siehe Tageszettel.

Verwundete und Soldaten in Uniform haben freien Eintritt.

Kinder zahlen halbe Preise.  
Zu zahlreichem Besuch ladet herzlich ein.

336

**Die Leitung.**

1914-12-24 Bürgerfreund

# Neues Lichtspiel-Theater

: im Vereinshaus der Turngesellschaft Oberursel :

B. B.

Der geehrten Einwohnerschaft von Oberursel und Umgegend hierdurch zur gefälligsten Kenntnissnahme, daß ich das im

**Vereinshaus der Turngesellschaft**

befindliche

## Lichtspiel-Theater

übernommen habe.

Mein eifrigstes Bestreben wird es sein, nur das Neueste und Beste was ein Groß-Stadt-Lichtspieltheater vermag, Ihnen zu bieten.

Mit der höfll. Bitte mein Unternehmen gütigst unterstützen zu wollen

zeichnet

Hochachtungsvoll

**Bär-Holstein.**



## Eröffnungsvorstellung

mit erstklassigem Künstlerkonzert und neuesten Schlagern

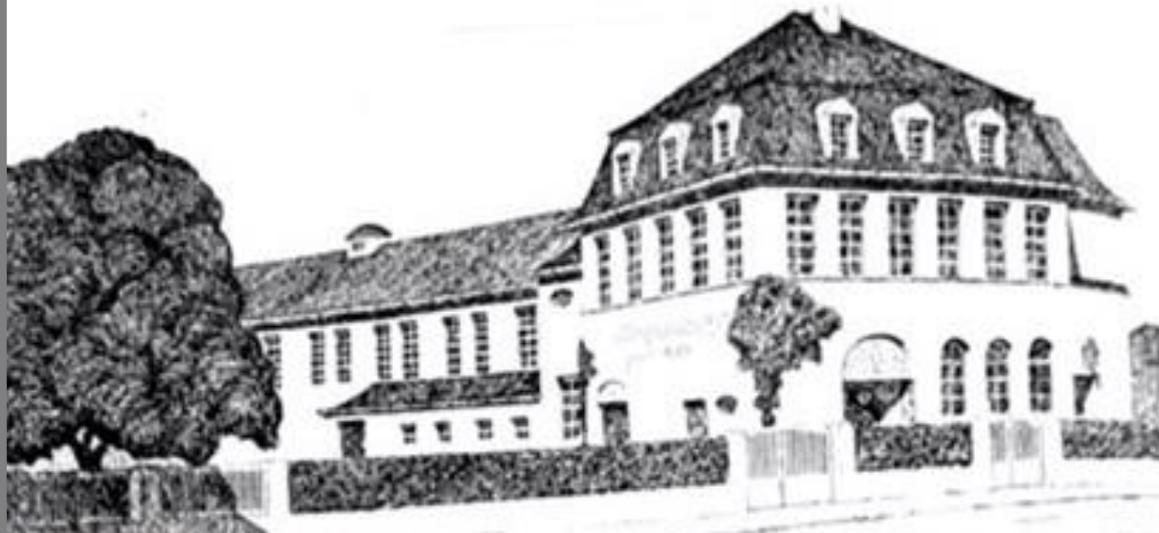
**Samstag, den 27. März 8<sup>1/2</sup> Uhr.**

— Näheres durch Zeitungs-Anzeiger —

1915-03-27 Bürgerfreund



Quelle: StA OU



# Neues Lichtspiel-Theater Oberursel

im Vereinshaus der Turngesellschaft (Gartenstraße.)

Samstag, den 27. März

## Große Eröffnungsvorstellung

Der größte Schlager der Gegenwart

### „Auf dem Felde der Ehre gefallen“

Kriegsdrama in 4 Akten.

Neu! Sturmangriff unserer Hochseeflotte, Neu!

sowie das übrige, vorzüglich gewählte Programm.

Preise der Plätze: Res. Platz 1 Mk., I. Platz 0,90, II. Platz 10, III. Platz 25.

Zu zahlreichem Besuche ladet ergebenst ein

**Bär-Holstein**

1915-03-27 Bürgerfreund

# Neues Lichtspiel-Theater

im Vereinshaus der Turngesellschaft Oberursel.

## Eröffnungs-Programm

für Samstag den 27 März Abends 8 Uhr  
Sonntag, den 28. März nachm. von 4—7  
und Abends von 8—11 Uhr  
und Montag Abend 8 Uhr.

1. Im Lande des Champagners,  
wo jetzt die schweren Kämpfe stattfinden, Naturaufnahme
2. Bräutigam wider Willen,  
— Lolle Poffe zum Tränen Lachen. —
3. Die Strafe.  
tiefergreifendes Drama aus dem Leben in 2 Akten.
4. Sorgen und kein Ende, humoristisch.
5. In den Goldfeldern,  
:—: Drama aus Wild-West. :—:

## 6. Sturmangriff der deutschen Hochseeflotte im Kampf auf den Feind, 7. Großer Hauptschlager Auf dem Felde der Ehre gefallen

Großes patriotisches Kriegs-Drama in 4 Akten aus dem  
so schweren Weltkrieg 1914/15.

Zu zahlreichem Besuch ladet ergebenst ein  
Die Direktion.

1915-03-27 Bürgerfreund

# Neues Lichtspiel-Theater Oberursel

im Vereinshaus der Turngesellschaft (Gartenstraße.)

Samstag, den 27. März

## Große Eröffnungsvorstellung

Der größte Schlager der Gegenwart

### „Auf dem Felde der Ehre gefallen“

Kriegsdrama in 4 Akten.

**Neu!** Sturmangriff unserer Hochseeflotte, **Neu!**  
sowie das übrige, vorzüglich gewählte Programm.

Preise der Plätze: Res. Platz 1 Mk., I. Platz 60, II. Platz 40, III. Platz 25 Pf.

Zu zahlreichem Besuche ladet ergebenst ein

**Bär-Holstein.**

N. B. Die bei früheren Vorstellungen vorgekommenen Unregelmäßigkeiten sind vollständig beseitigt und  
erkennt jeder Besucher ein tadelloses Programm vorgeführt, wie es in ähnlicher Reichhaltigkeit nirgends zu sehen!

1915-03-27 Bürgerfreund

# MELIOR

Vorstadt 25a



Foto. Infografik: H. Decher

Inh. Karl Mehler

## **1949-1962**

<b>1949</b>	<b>550 Plätze</b>
<b>1952</b>	<b>600 Plätze</b>
<b>1953-1962</b>	<b>472 Plätze</b>

# MELIOR

Oberursel (Ts.)  
Vorstadt 25a  
Telefon 237

zeigt ausgewählte Programme der in- und ausländischen  
Produktion

Spielzeiten:

Wo 17.00 und 20.00 Uhr. So 15.00, 17.30 und 20.00 Uhr

100 J. Handwerker u. Gewerbeverein

OBERURSEL

## Melior

VORSTADT 25a

bringt in- und ausländische Filme in der neuen Spielzeit  
der 3 führenden deutschen Verleihfirmen:

### DEUTSCHE LONDON-FILM

#### EWIGER WALZER

Ein Farbfilm  
Hilde Krahl, Eva Kerbler  
Regie: Paul Verhoeven

#### GELIEBTE FEINDIN

Ruth Lewerth, Françoise Dorziat  
Regie: Emil Eddert

#### WEG IN DIE VERGANGENHEIT

Paula Wessely, Aida Hirsinger  
Regie: Karl Hartl

#### BITTMEISTER WRONSKI

Willy Birgel, Irene von Meyendorff  
Regie: Ulrich Erfarth

#### FRÜHLINGSLIED

Elisabeth Sigmund, René Deltgen  
Regie: Hans Albin

#### VATERTAG

Gretche Walzer, Paul Westermeier, Lucie Englisch  
Regie: Erich Engel

#### DIE FRAU MIT DEN ROTEN HAAREN

Ein Farbfilm mit  
Marta Abaza, John Justin  
Regie: Harold French

#### TANZ IN DER SONNE

Ein Farbfilm mit  
Gisèle Aubry, Ursula Justin  
Regie: Günz von Cylliza

#### UNTER VIER AUGEN

Hildegard Knef, Carl Raddatz  
Regie: André Michel

#### BEVOR DEIN TAG BEGINNT

Lilke Ulrich  
Regie: Rudolf Jugert

#### DREI MÄNNER IM SCHNEE

Ein Filmmusical nach Erich Kästners Roman  
Regie: Kurt Neumann

#### EIN HERZ KEHRT HEIM

Willy Birgel, Anne-Marie Hesse  
Regie: Eugen York

#### DREI VOM VAHRE

Frek nach dem Roman „Der Eisk“  
Regie: Kurt Neumann

#### ANNCHEN VON THARAU

mit Ede Werner, Heinz Engelmann  
Regie: Wolfgang Schönd

#### FEUER ÜBER AFRIKA

Ein Farbfilm mit  
Marlene Dietrich, Hans-Joachim Gump  
Regie: Richard Salt

#### DE VERFÜHRTEN

Th. Mann, Brigitte Brand, Feri Lammert  
Regie: Sven Lütticken



#### VERRAT AN DEUTSCHLAND

Regie: Veit Harlan

#### DER ZAREWITSCH

Ein Farbfilm für Breitwand  
mit Sonja Ziemann, Luis Mariano  
Regie: A. M. Rabenalt

#### DIE HEILIGE UND IHR NARR

Ein Farbfilm für Breitwand  
Ruth Niehaus, Rudolf Prack, Willy Birgel

#### ANGST

Ingrid Bergmann  
Regie: Roberto Rossellini

#### ICH LIEBE DICH IN EWIGKEIT

mit Lise Ullrich

#### DÜRFEN FRAUEN SO SEIN?

Martina Carol, François Arnaud, Vittoria Di Onofrio

#### 08/15

Der aktuellste Breitwand-Film des Jahres

Regie: Paul May

#### KAISERMANÖVER

Ein Farbfilm mit  
Rudolf Prack, Winnie Markus, Hans Thies  
Regie: Franz Antel

#### GLORIA STARPARADE 54

Adrian Hoven, Renate Holm, Gunter Philipp  
Regie: Paul Martin

#### HERR ÜBER LEBEN UND TOD

Nach einer Novelle von Carl Zuckmayer  
mit Maria Schell

Regie: Victor Vicas

#### ROMAN EINES FRAUENARZTES

mit Rudolf Prack

#### XANA

Ein Farbfilm nach Emile Zolas Weltroman  
mit Martina Carol und Charles Dreyer

Regie: Christian Jaque



#### AUF DER BLEIFERBAHN NACHTS UM HAAR

EINS (ein Farbfilm in Breitwand)

mit Hans Albers und Helga Röhnemann

#### DER ZIGEUNERBARON

Ein Farbfilm in Breitwand  
mit Gerhard Rühmann und Margit Sang  
Regie: A. M. Rabenalt

#### EMIL UND DIE DETEKTIVE

Ein Farbfilm in Breitwand  
mit einer Reihe lebhafter Lausbuben  
und Kurt Meisel

Regie: A. Hübner

#### MÄDCHENJAHEE EINER KÖNIGIN

Ein Farbfilm in Breitwand  
mit Henny und Magda Schneider, Paul Hörbiger

Regie: Ernst Marischka

#### AN JEDEM FINGER ZEHN

Die neue Schlägerparade in Breitwand  
mit Germaine Damar, Walter Güler, Lena Horvat

Regie: Erik Ode

#### KÖNIG DER MANEGE

Ein Breitwandfilm  
mit Rudolf Sobotka und Germaine Damar

Regie: Ernst Marischka

#### SPIONAGE

Regie: Harold French

#### SIE

mit Marina Vlady, Walter Güler, Hilde Bröckmann

Regie: Ralf Thiele

#### LIEBE IST STÄRKER

Ingrid Bergmann, Georg Sander, Brando Jones

Regie: Roberto Rossellini

#### DER VERUNTRUETE HIMMEL

nach Franz Werfels Romanverlage

Regie: Josef von Babo

#### MÄDCHEN IN GEFAHR

Gerhard Rühmann, Mirjam Sand, Paul Hörbiger

Regie: Rudolf Jugert

#### DU BIST DIE RICHTIGE

Curd Jürgens, Anita Weinberger, Hans Holt

Regie: Erik Engel

#### DIE WUSTE LEBT

Ein Walt-Disney-Farbfilm

Regie: James Algar

#### UNTERNEHMEN KARIFA

Ein Unterwasserpielfilm  
mit Hans und Lotte Hans

Expeditionsleiter Dr. Hans Ham

#### AFRIKAN TROMMELN RUFEN

Ein Expeditionsfilm  
Regie: Dr. Albert Querler

#### DER ERSTE KUSS

mit Ina und Zitta Günther, Hans Nielsen,  
Hanna Ruder

#### GEFANGENE DER LIEBE

Curd Jürgens, Anneriese Döring, Bernhard Wicki

Regie: Rudolf Jugert

1954-09-04 Taunusanze

**MELIOR**  
Oberursel, Vorstadt 25a Fernruf über 237

Von Freitag, 27. Jan., bis Montag, 30. Januar  
Kurt Goetz und Valerie Mariens, zwei Namen, ein  
Begriff, in



**FRAUENARTZ  
Dr. Prätorius**

Nach dem Bühnenstück „Dr. Hiob Prätorius“  
von Kurt Goetz  
Herzerfrischende Heiterkeit — lebensbejahender Frohsinn — befreiendes Lachen  
Wochentags: 17.00 u. 20.00, sonntags: 15.00, 17.30, 20.00  
Vorverkauf: Täglich von 11.00 bis 13.00, 15.00 bis 20.00  
je drei Tage im voraus  
Voranzeige  
Ab Dienstag, den 21. Januar 1950  
**Nachtwache**

**Große Märchenvorstellung**  
am Samstag, 25. Januar, 15 Uhr, und am  
Sonntag, 26. Januar, 13 Uhr  
**Der kleine Muck**  
Auf allen Plätzen:  
Kinder 50 Pf., Erwachsene 1,- DM.

1950-01-26 Taunusanz



**MELIOR**  
Oberursel, Vorstadt 25  
Fernruf über 237



**Die drei Dorfheiligen**

Des großen Erfolges wegen  
verlängert bis einschließl.  
Donnerstag, den 5. 1. 1950

Spielzeiten:  
Wochentags: 17 u. 20 Uhr

Voranzeige! Ab Freitag,  
den 6. Jan. 50, der große  
Farbfilm

**„Die roten Schuhe“**

Vorverkauf tagl. v. 11—1  
Uhr u. v. 14 Uhr durchgeh.  
jeweils 3 Tage im voraus

1950-01-03 Taunusanz

**MELIOR**  
Oberursel / Vorstadt 25a / Fernruf über 237

Ab Freitag, den 13. 1. bis Montag, den 16. 1. 1950



**Heimliches Rendezvous**

EIN FILM DER NEUEN DEUTSCHEN  
FILMGESellschaft

Mit  
**HERTHA FEILER, RUDOLF PRACK  
HANS NIELSEN**

REGIE: KURT HOFFMANN  
PRODUKTIONSLEITUNG: WALTER BOLZ  
VERLEIH: SCHORCHFILM

Musik Michael Jary

Frauenlist bleibt siegreich im frischfröhlichen Kampf.  
Wochentags: 17.00 u. 20.00, sonntags: 15, 17.30, 20 Uhr  
Vorverkauf: Täglich von 11—13.00, von 15—20 Uhr  
je 3 Tage im voraus

**Große Märchenvorstellungen**  
Samstag, den 14. Januar um 15 Uhr, Sonntag, den  
15. Januar um 13 Uhr und Montag, 16. um 15 Uhr  
**„Das tapferere Schnelderlein“**  
und  
**„Kasperl in der Höhle des Wetterriesen“**

1950-01-13 Taunusanz.



**MELIOR**  
Oberursel / Vorstadt 25a / Fernruf über 237

Ein Filmereignis besonderer Art  
in dem einmaligen Farbfilm

**„Die Roten Schuhe“**

Ein Wiedersehen mit Adolf Wohlbrück und Albert  
Bassermann. — Verschwenderische Farbenpracht —  
Großartige Musik — Faszinierende Ballett-Kunst.

Achtung: Infolge der Länge des Filmes nur für dieses  
Programm am Sonntag geänderte Anfangszeiten:  
Wochentags: 17.00 und 20.00 Uhr,  
Sonntag: 14.30, 17.30, 20.30 Uhr.

**Große Jugend- und Familienvorstellung:**  
am Samstag, den 7. Jan. 50, 15.00 Uhr, Sonntag, den  
8. Jan. 50, 12.30 Uhr, Montag, den 9. Jan. 50, 15.00 Uhr

**Die kleinen Detektive**

Die Kinder einer ganzen Stadt bringen zwei gefährliche  
Diebe zur Strecke.

1950-01-05 Taunusanz



**MELIOR**  
Oberursel, Vorstadt 25a Telefon 237

Von Freitag bis Pfingstsonntag  
Nur 3 Tage  
Ein Festspiel leichter Muse  
Ein Strauß schöner deutscher Operettenmelodien  
auf  
Bettelstudent — Zigeunerbaron —  
Reich des Indra — Vogelhändler  
Margot Hielscher  
in

**Der blaue Strohhut**

Ein Filmwerk der großen Lustspielbesetzung  
in der Bühnenschau **FUNKPARADE**  
unter dem Motto „Oft gehört und nie gesehen“

**Gastspiel  
Philipp und Heiner**  
(Boho Jung) (Heinz Erio)  
von Radio Frankfurt  
und  
**Bobby Kamp**  
von Rias Berlin

Der Komponist vieler bekannter Schlager spielt  
Ihre Wünsche  
Lachen am laufenden Band  
Bühnenschauzuschlag — 30 DM

Pfingstsonntag — Pfingstmontag  
an beiden Feiertagen jeweils 13 Uhr

**Große Jugend- und Familienvorstellung**  
mit Harry Piel  
**„Der Sprung in den Abgrund“**

Kinder auf allen Plätzen — 50, Erwachsene 1,- DM

1950-05-25 Taunusanz.

**MELIOR**  
Oberursel, Vorstadt 25a  
Fernruf über 237  
Nur 3 Tage  
von Dienstag, 17. 1. bis  
Donnerstag, 19. 1. 1950  
Ein Film zwischen Mystik  
und Wissenschaft



**Das verlorene Gesicht**  
MARIANNE HÖPFE

Gustav Fröhlich, Richard Häußler und Paul Dahlke.  
Ein ungewöhnl. Filmthema.  
Die Schilderung einer sensationell. wahren Begebenheit. - Tägl. 17 und 20 Uhr

1950-01-14 Taunusanz

1950-01-24 Taunusanz

**MELIOR**  
Oberursel, Vorstadt 25a  
Telefon über 237

Von Dienstag, 21. Jan., bis  
Donnerstag, 26. Januar 1950  
Ein lustiger Film um eine  
Millionenerbschaft



Oskar Sima  
Gabriele Reismüller  
Hans Holt.

Geld allein macht nicht glücklich — das ist der heiter-besinnliche Inhalt dieses Lustspiels.

Anfangszeiten:  
Täglich 17.00 und 20.00 Uhr

Voranzeige:  
Ab Freitag, den 27. 1. 1950

**Frauenarzt  
Dr. Prätorius**

1950-02-14 Taunusanz

1950-03-23 Taunusanz.

**MELIOR**  
Oberursel, Vorstadt 25a  
Telefon 237

Nur 3 Tage  
Von Dienstag, den 28. 3.,  
bis Donnerstag, d. 30. 3. 50  
**Johnny Weidmüller  
als Tarzan**  
wie ihn keiner kennt.



Vom Dschungel in die  
Großstadt  
**Sensation — Gefahren —  
Kämpfe — Abenteuer —**  
Täglich 17 und 20 Uhr  
Vorverkauf von 11—13  
und 15—20 Uhr

1065

**MELIOR**  
Oberursel, Vorstadt 25a  
Telefon 237

Des  
starken Andranges  
wegen

**Heute Samstag  
Spätvorstellung  
2215**

Ein strahlender Dreiklang von  
Schönheit, Liebe und Musik  
**Zarah Leander**  
in  
**Gabriela**  
Nur noch bis Montag einschtl.  
Wo 17 und 20 Uhr  
So 15, 17,30 u. 20 Uhr

Heute Samstag 15 Uhr  
Sonntag 13 Uhr  
**Große  
Märchenvorstellung  
Schneewittchen**  
und die sieben Zwerge  
Kinder —50, Erwachs. 1 DM

1950-05-06 Taunusanz..

**MELIOR**  
Vorstadt 25a Tel. 237

Nur noch  
bis Pfingstsonntag  
Ein Füllhorn der Freudel  
Margot Hielscher  
in

**Der blaue  
Strohhut**  
Ein Reigen schönster  
Operettenmelodien

Pfingstmontag neues  
Programm  
Heinz Rühmann — Hertha  
Feller in ihrem neuesten  
deutschen Film

**Ich mach Dich  
glücklich**  
„Ob du willst oder nicht“  
Ein Film mit Herz, mit  
Witz und guter Laune

Wie verlängern unser  
Gastspiel bis einschließlich  
Pfingstmontag  
**Philipp und Heiner**  
von Radio Frankfurt  
**Bobby Kamp**  
von Rias Berlin  
persönlich anwesend  
unter dem Motto  
**OLL gehört  
und nie gesehen!**

1950-05-27 Taunusanz

**MELIOR**  
Vorstadt 25a Tel. 237

Achtung! Achtung!

**Heute Samstag  
drei  
Vorstellungen**  
17.00, 20.00 und 22.15 Uhr  
(Spätvorstellung)  
mit

**1001 Nacht**

Der starken Nachfrage wegen bitten wir, wenn möglich, die Nachmittagsvorstellungen zu besuchen.

Spielzeiten:  
wochentags 17 und 20 Uhr  
sonntags 15, 17,30 u. 20 Uhr

1950-08-19 Taunusanz

**MELIOR**  
Vorstadt 25a Tel. 2237

Freitag bis Montag  
Ein Film, der mitten ins  
Herz trifft  
Er ist still u. träumerisch,  
so wie es seine Landschaft  
auch ist.  
Will Quaddflieg  
Renate Mannhardt  
in  
**Moselfahrt aus  
Liebeskummer**  
nach der Novelle von  
R. G. Binding  
mit  
Lisabeth Müller, Bum  
Krüger, Albert Florath,  
Franziska Kinz  
Ein Film vollkommener  
Schönheit und Harmonie  
Eltern kommt mit euren  
Kindern!  
Wochent. 17 und 20.15 Uhr  
Sonntag 16, 18 u. 20.15 Uhr

Nur 2 Spätvorstellungen  
Freitag und Samstag  
22.30 Uhr  
Sonntag, 14 Uhr,  
Jugendvorstellung  
Ein Farbfilm orientalischer  
Abenteuer

**Der Rote Falke  
von Bagdad**  
Campf und Verrat — List  
und Gift!  
Kinder —50, Erw. 1,- DM

1954-05-20 Taunusanz

**» MELIOR «**  
 Telefon 237    Oberursel (Taunus)    Vorstadt 25a

Das neue Filmtheater am Platze  
 zeigt Spitzenfilme der deutschen  
 und ausländischen Produktion

Spielzeiten: Woch. 17,00 u. 20,00 Uhr, Sonntag 15,00, 17,30 u. 20,00 Uhr

Quelle 1200 Jahre Festbuch Stierstadt

**MELIOR**  
 Vorstadt 25a Tel. 237

Von Dienstag bis Karfreitag  
**Ein außerordentlich  
 ungewöhnlich  
 packender Film**  
 Rudolf Forster  
 Heidemarie Hatheyer  
 in  
**Der Mann,  
 der zweimal  
 leben wollte**

Das kühne und gefährliche  
 Wagnis eines Arztes, der  
 an der Welt und an der  
 Menschheit verzweifelte.

Wochentags 17 und 20 Uhr  
 Karfreitag 15, 17,30, 20 Uhr  
 Vorverkauf von 11-13  
 und 15-20 Uhr

1951-03-20 Taunusananz



Quelle Leben in OU

**MELIOR**  
 Vorstadt 25a Tel. 237

Von Freitag bis Montag  
**Die langerwartete  
 Filmsensation  
 für unsere Stadt  
 und Umgebung**  
 Ein Sonntagskind der  
 heiteren Muse  
 Curt Goetz, Valerie Martens  
 in  
**Das Haus  
 in Montevideo**

Das beste Lustspiel seit 1945  
 Riesenerfolge in allen Groß-  
 städten Deutschlands  
 Nach 7 Wochen Laufzeit  
 Stadtrekord in Frankfurt  
 Hier heißt es nach wie vor:  
 die Welt wird leichter  
 durch Humor!

Wochentags 17 und 20 Uhr,  
 sonntags 17,30 und 20 Uhr,  
 22.15 Uhr Spätvorstellung.  
 Der Vorverkauf hat begon-  
 nen. - Sichern Sie sich bitte  
 rechtzeitig Ihre Eintritts-  
 karten.

3 Sondereinstellungen  
 Freitag u. Samstag 22.15,  
 Sonntag 15 Uhr  
 Große Jugend- und  
 Familienvorstellung -  
 Geballte Sensationen in  
 einem Abenteuerfilm  
 von Formas  
**Der  
 schwarze Korsar**  
 Ein Abenteuerfilm von  
 Freiheutern und Piraten  
 Sonntag 15 Uhr  
 Kinder 0,50, Erw. 1,- DM.

1952-01-03 Taunusanzeiger

1952-01-03 Taunusananz.

Vorstadt 25a **MELIOR** Telefon 2237

*Unsere Pfingstprogramme*

Nur noch heute Samstag u.  
 Pfingstsonntag  
 Die besten deutschen  
 Künstler  
 Große Wäner  
 Georg Thomalla, Rudolf  
 Plaas, Oskar Sims  
 in  
**Damenwahl**  
 Ein betörendes musikalisches  
 Lustspiel  
 Wk. 17 und 20.15 Uhr  
 Pfingstsonntag 16, 18, 20.15

Von Pfingstmontag bis  
 Donnerstag  
 Ein Spitzenfilm der  
 Weltproduktion  
 Rita Hayworth, Stewart  
 Granger in  
**Salome**  
 Haß und Liebe - Stolz u.  
 Demut - Ein Rätsel der  
 Weltgeschichte.  
 Wochentags 17 u. 20.15 Uhr  
 Pfingstmontag 16, 18, 20.15

2 Jugend- und  
 Familienvorstellungen  
 Pfingstsonntag u. Montag  
 14 Uhr  
 Auf allgemeinen Wunsch  
**Heidi**  
 Ein Film für jung u. alt.  
 Ein einmaliges Erlebnis  
 Kinder -50, Erw. 1,- DM

7 Spätvorstellungen  
 Heute Samstag u. Sonntag  
 22.30 Uhr  
 Glenn Ford in  
**Heißes Eisen**  
 Ein stembewunderter  
 Kriminalfilm

1954-06-05 Taunusananz

Vorstadt 25a **MELIOR** Telefon 2237

**AB FREITAG**  
 Erstaufführung für das Obertaunusgebiet  
 Der größte Film aller Zeiten  
 Clark Gable • Vivien Leigh  
 in  
**VOM WINDE  
 VERWEHT**  
 FARBE VON TECHNICOLOR

Ein Wunder, das jeder erleben will!  
 Spielzeiten: Wochentags 15.30 und 20 Uhr

**Achtung Sonntag 13.30 Uhr Achtung**  
 Jugend- und Familienvorstellung  
 Ein Blick ins funkelnde Märchenland  
**Gullivers Reisen**  
 Ein Abenteuer im Lande der Liliputaner  
 Kinder -50 Pfennig, Erwachsene 1,- DM

1954-08-26 Taunusananz

Vorstadt 25a **MELIOR** Telefon 2237

Wir möchten gern alle Freunde des guten Filmes  
 zufriedenstellen. Darum unsere Frage: Haben Sie  
 schon Ihre Karte für  
**den größten Film aller Zeiten**  
**Vom Winde verweht**  
 mit Clark Gable, Vivien Leigh und Olivia de Havilland  
**Ein künstlerisch einmaliger Farbfilm**  
**Ein einmaliges Erlebnis für Oberursel  
 und Umgebung**

Spielzeiten ab 27. August: Täglich 15.30 und 20.00 Uhr.

**Täglicher Kartenvorverkauf**  
 von 11 bis 13 Uhr und 16 Uhr durchgehend bis 22 Uhr.  
 Die bereits vorbestellten 1000 Eintrittskarten bitten wir  
 höflichst bis Samstag, 21. August, an der Kasse abzu-  
 holen. Andernfalls müßten wir die Karten leider wieder  
 in den Vorverkauf geben.

1954-08-19 Taunusananz



**MELIOR**  
Vorstadt 25a Tel. 2237

Von Freitag bis Montag  
**Ein Dreiklang der Liebe**  
Gardy Granaß — John v. Dreelen in

*Rote Rosen -  
Rote Lippen -  
Roter Wein -*

mit Hans Richter — Lil Dagover — Siegf. Breuer.  
Ein Schicksal im Schatten eines dunklen Geheimnisses  
Wochentags 17 u. 20.15 Uhr,  
sonntags 16, 18, 20.15 Uhr.

Nur 2 Spätvorstellungen  
Freitag und Samstag 22.30  
Erstmals in Oberursel  
für alle Freunde der modernen Musik u. des Jazz

*Swing Cocktail*  
Gemixt von: Harry James, Duke Ellington, Henry King, Xavier Lugat, Heddie Slack, Ethel Smith u. viele andere

Sonntag 14 Uhr  
Jugend- und Familien-  
vorstellung  
Hopalong Lassidy, William Boyd in

*Das Gesetz der Prärie*  
Kinder 0,50, Erw. 1,— DM.

1954-06-10 Taunusanz

Vorstadt 25a **MELIOR** Telefon 2237

Von Freitag bis Montag  
Ein Farbfilm von seltenem Charme in Cinema-Scope  
Clifton Webb, Jean Peters, Rossano Brazzi, in

**Drei Münzen im Brunnen**  
Strahlend heiter, wie die Sonne Italiens.  
Ein Film, der glücklich macht.  
Wochentags 17 und 20.15, sonntags 16, 18.15 und 20.30 Uhr

Nur 2 Spätvorstellungen  
Freitag und Samstag 22.30  
Verfolgt und vertrieben  
Robert Taylor  
in

**Fluch des Blutes**  
Grausam, unerbittlich, hart  
und kompromisslos

2 Jugend- und Familien-  
vorstellungen  
Samstag 15, Sonntag 14 Uhr  
Die lustigen Streiche des  
berühmtesten Lausejungen  
der Welt

**Toms Abenteuer**  
Nach Mark Twains bekannt. Doch  
Ein Film für alle, für jung u. alt  
Kinder 0,50, Erw. 1,— DM.

1955-02-10 Taunusanz

Vorstadt 25a **MELIOR** Telefon 2237

**Unser Neujahrprogramm**  
Ein Feuerwerk aus Rhythmus und Musik

**GROSSE STAR PARADE**  
GLORIA

mit Ihren Lieblingen von Film, Funk und Schallplatte  
Wochentags 17 u. 20.15, sonntags u. feiertags 16, 18, 20.15

Nur 2 Spätvorstellungen, Samstag und Sonntag  
Auf vielseitigen Wunsch — ein Farbfilm von Format  
Red Skelton — Ester Williams  
und die Meister der mod. Musik Harry James, Xavier Lugat mit ihren weltberühmten Orchestern!

**Die badende Venus**  
Wasser — Mädchen — Musik und Humor

Sams. (Neujahrstag) 14.00  
Große Märchenvorstellung  
Tom und Jerry  
in  
**Die bunte Kinderstube**  
Eine Reihe lustiger Zeichentrickfilme in Farben  
Kinder 0,50, Erw. 1,— DM.

Sonntag 14.00  
Jugend- und Familien-  
vorstellung  
Rodeo — das Spiel  
mit dem Tode  
Robert Mitchum  
**Arena der Cowboys**  
Die wildeste Schau der Welt  
Kinder 0,50, Erw. 1,— DM.

1954-12-24 Taunusanz



Vorstadt 25a **MELIOR** Telefon 2237

Ab Samstag unser Weihnachtsprogramm  
Ein Festtag für die ganze Familie  
Ein besaubernder Farbfilm  
Kurt Meisel - Heli Finkenwelter - Wolfgang Lukschy  
und eine Schar Lausbuben

**Emil und die Detektive**  
nach dem gleichnamigen Roman von Erich Kästner  
Eine Herzensangelegenheit für uns alle  
Wochentags 17 und 20, sonntags und feiertags 16, 18, 20.15

Achtung!  
**Großes Preisaussschreiben, Parole „Emil“**  
1. Preis 1900 DM in bar  
Weitere 100 Preise in klingenden Münzen!  
Näheres in der Abendpost!

Sonntag, 2. Weihnachtsfeiertag, 14 Uhr  
Jugend- und Familienvorstellung  
Der bezaubernde Farbfilm  
**Emil und die Detektive**  
Kinder 0,50 DM, Erwachsene 1,— DM

Nur 2 Spätvorstellungen  
Samstag, 1. Weihnachtsf.,  
Sonntag 2. Weihn.-F. 22.30  
1. Weihnachtsfeiertag 14.00  
Jugend- und Familien-  
vorstellung  
Rob. Taylor, Ava Gardner  
in  
**Verwegene Gegner**  
Verwegene Burschen im  
Camp auf Leben und Tod  
Kinder 0,50, Erw. 1,— DM.

1. und 2. Weihnachtsfeiertag  
11 Uhr  
Das erste Film-Matinee  
in  
CinemaScope  
**Der Flug  
des weißen Reihers**  
Erleben Sie im Rausch der  
Farben die Schönheit dieser  
Erde.

1954-12-24 Taunusanz

**MELIOR**  
Vorstadt 25a Tel. 2237

Von Freitag bis Montag  
Ein Höhepunkt witziger,  
geistreicher, humorvoller  
Unterhaltung  
Das erste Lustspiel  
in  
**Cinemascope**  
Marilyn Monroe  
Lauren Bacall, Betty  
Grable in

*Wie angelt man sich  
einen Millionär*  
Ein Farbfilm  
in  
**Cinemascope**  
Ein farbenprächtiges, noch  
nie gesehenes Erlebnis!  
Wochentags 17 u. 20.15 Uhr  
Sonntag 16, 18, 20.15 Uhr

Nur 2 Spätvorstellungen  
Freitag und Samstag 22.30  
Sonntag 14 Uhr  
Jugend- und Familien-  
vorstellung  
Der König des Dschungels  
Lex Baxter  
in  
*Tarzan bricht die  
Ketten*  
Ein erregender  
Abenteurerfilm  
Kinder -50, Erw. 1,- DM

1954-10-07 Taunusanz



**MELIOR** Telefon 2237

Ab heute Donnerstag Ein lebenswerter Film in Farben  
Romy Schneider — Adrian Hoven in  
**Mädchenjahre einer Königin**  
mit Karl-Ludwig Diehl, Magda Schneider, Paul Hörbiger  
u. a.  
Anmut und Jugend — Romantik und Temperament —  
Feiner Humor und erfrischende Herzlichkeit  
Wochentags 17 und 20.15 Uhr. Sonntag 16, 18.15, 20.30 Uhr

Nur 2 Spätvorstellungen Freitag und Samstag 22.30 Uhr  
Sonntag 14 Uhr Jugend- und Familienvorstellung  
Ein Farbfilm voller Abenteuer und Gefahren  
Da ist Spannung, Tempo, Sensation!!!  
in  
**Drei aus Texas**  
Stahlharte Männer — Tollkühner Ueberfall  
Panik und Schrecken  
Kinder —50 Pf., Erwachsene 1,— DM

1955-03-12 Taunusanz

1958-10-09 Taunusanz.

**Capitol** Telefon 2231 **Melior**

Wo. 20.15, Sa. u. Mo. 17 u. 19.15, So 18. 12.30 und 19.15 | Wo. 17 und 19.15, So. 18. 12.15, 19.30

**Ab Freitag bis einschl. Montag**  
 Der Film der höchsten Auszeichnungen  
**Wenn die Kraniche ziehen**  
 Unvergleichlich ist dieser Film, und berechtigt sein großer Erfolg. Höchster Preis in Cannes. Höchstes deutsches Prädikat: „Besonders wertvoll“. Mit Tatjana Samoilowa, einer Darstellerin, deren Spiel alle Offenbarung ist.  
 Freigegeben ab 12 Jahren.

**Nur Freitag und Samstag 12.30 Uhr Spätvorstellung**  
 Ein neuer Farbfilm um die teuflischen Abenteuer des Barons Frankenstein.  
**Frankensteins Rache**  
 Ein Grusel Film, stimmungsbekundend und nervenzerschütternd.  
 Sonntag 14 Uhr Jugendvorstellung  
**Das Testament des Grafen von Monte Christo**  
 Freigegeben ab 8 Jahren.

**Spitzenstes von Schallplatte und Film in einem frohen Wirbel des Humors und der guten Laune.**  
**Wehe, wenn sie losgelassen**  
 Ein heiterer Farbfilm mit vielen Überraschungen. Es spielen: Peter Alexander — Bibi Johns — Ruth Stephan — Josef Egger — Lucia Englich u. v. a.  
 Freigegeben ab 8 Jahren.

**Sonntag 14 Uhr Jugendvorstellung**  
**Aufstand im Inselparadies**  
 Ein Farbfilm aus dem tropischen Dschungel mit einmaligen Natur- u. Kampfszenen.

1959



Oberursel, Ruf: 2237 **Melior** Vorstadt 25a

Von Freitag bis Montag  
Ein Farbfilm um das erregende Schicksal eines jungen Geistlichen  
Ein großes Thema  
Margit Saad — Charles Regnier — Franziska Kinz — Erich Auer



**Böichtageheimnis**  
Ein Originalroman von M.  
mit Margit Saad - Charles Regnier - Erich Auer  
REGIE: VICTOR TOURJANSKY

Die herrliche Bergwelt und ein stilles Dorf werden zum Schauplatz eines dramatischen Geschehens  
Spielzeiten: wochentags 17, 20.15 Uhr, sonntags 16, 18.15, 20.30 Uhr  
Nur zwei Spätvorstellungen, Freitag und Samstag 22.30 Uhr  
Ein spannender Kriminalfilm  
Jean Gabin  
**Gas-Oil**  
Erregende Geschehen um die Piraten der Nacht  
Sonntag, 11 Uhr, Jugend- und Familienvorstellung  
Erste große Märchenvorstellung  
Eine Freude für Groß und Klein  
**Prinzessin Dornröschen**  
Eltern kommt mit euren Kindern

1956-05-06 Taunusanz



Foto: Arbogast

**Melior**  
Freitag bis Montag  
Der neue Luchtblager aus Frankreich!



**Der Gendarm von St. Tropez**  
Ein turbulenter Fachfilm mit Louis de Funès.  
Freigegeben ab 4 Jahren.

1966-08-03 Taunusanz



**MELIOR**  
Vorstadt 25a Tel. 237

Freitag bis Montag  
Ein harelbender Film um eine der größten Frauen der Welt  
**Paula Wessely**  
in  
**Maria Theresia**  
Ein ergreifendes Schicksal um Krone u. Menschlichkeit  
Wochentags 17 und 20 Uhr, sonntags 17.30 und 20 Uhr.  
Wir empfehlen unseren Vorverkauf von 11-12 und 15-20 Uhr.

3 Sondervorstellungen  
Freitag, Samstag 22.15 Uhr  
Sonntag 15 Uhr  
große Jugend- u. Familienvorstellung.  
Ein spannungsgeladener Wild-Westfilm  
**Steppenrache**  
Tollkühne Verbrecherjagden  
Erbitterte Kämpfe  
Haß und Rache  
Sonntag 15 Uhr.  
Kinder 0,50, Erw. 1,- DM.

1952-01-24 Taunusanz



Dienstag, 24. Jan., bis  
Donnerstag, 26. Januar 1950  
Ein lustiger Film um eine  
Millionenerbschaft



Hans Müller  
**Der Millionär**

Oskar Sima  
Gabriele Reismüller  
Hans Holt.

Geld allein macht nicht glücklich — das ist der heilerbestnliche Inhalt dieses Lustspiels.

Anfangszeiten:  
Tüglich 17.00 und 20.00 Uhr

1950-01-24 Taunusanz

**MELIOR**  
Vorstadt 25a Tel. 237

Von Freitag bis Montag  
Alles amüßert sich über  
Michel Auclair und  
Hildegard Knef  
in  
**Auf den Straßen von Paris**  
Regie J. Duvivier  
Das Kind einer künstlichen  
Künstlerlaune  
Wo. 17 und 20 Uhr  
So. 16, 18 und 20.15 Uhr

3 Spätvorstellungen  
Freitag, Samstag, Sonntag  
22.30 Uhr  
Sonntag 15 Uhr  
Jugend- und  
Familienvorstellung  
**Auf dem  
Kriegspfad**  
Wilde Abenteuer,  
gefährliche Kämpfe,  
fließende Spannung  
Kinder -50, Erw. 1,- DM

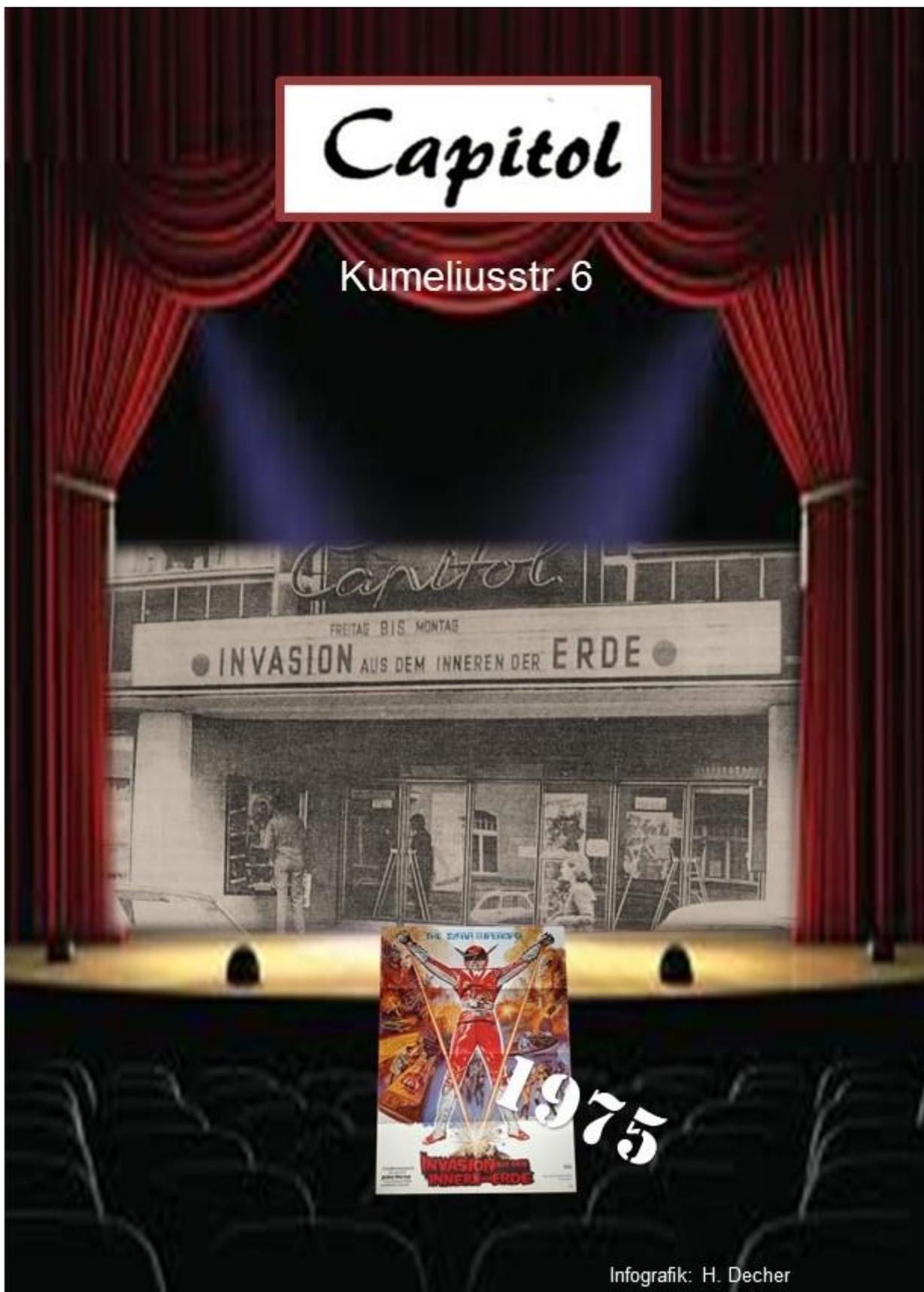
1953-06-23 Taunusanz

Quellen: StdA OU, filmtheater.square



# Capitol

Kumeliusstr. 6



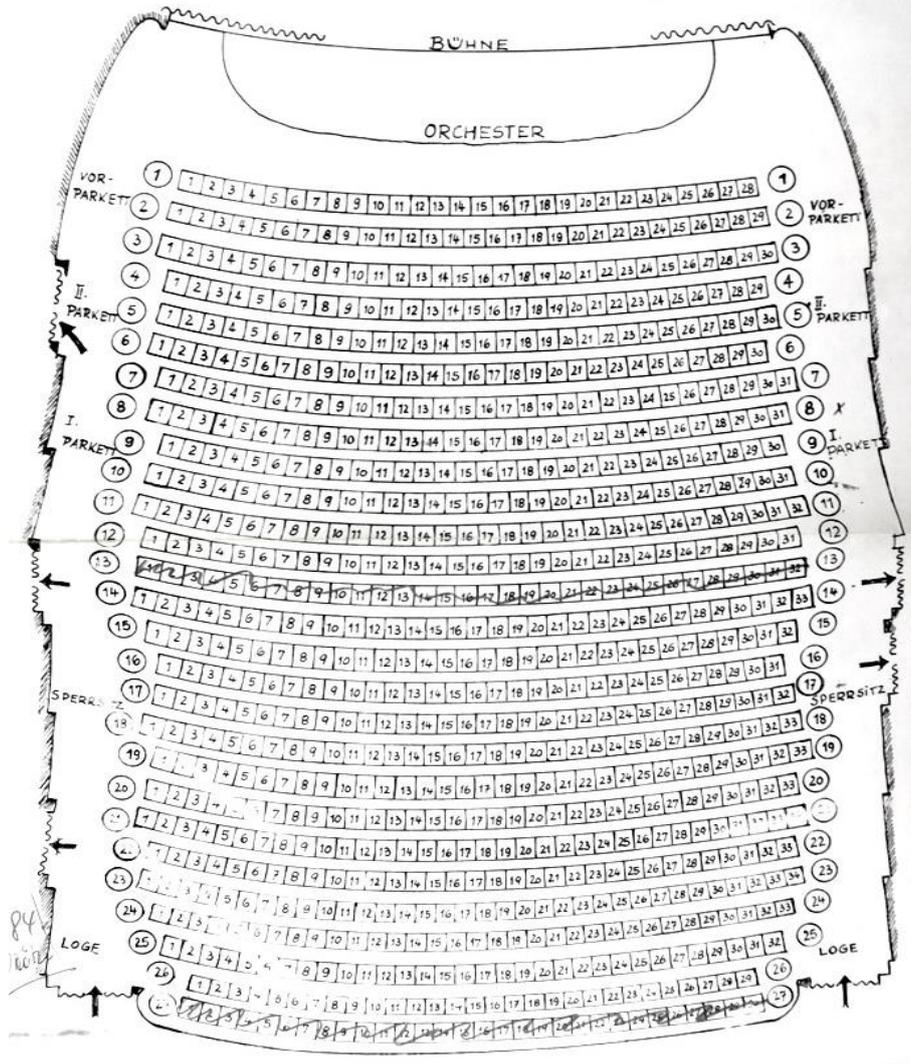
Infografik: H. Decher

Inh. Karl Mehler

**1956-1985**

**850 Plätze**

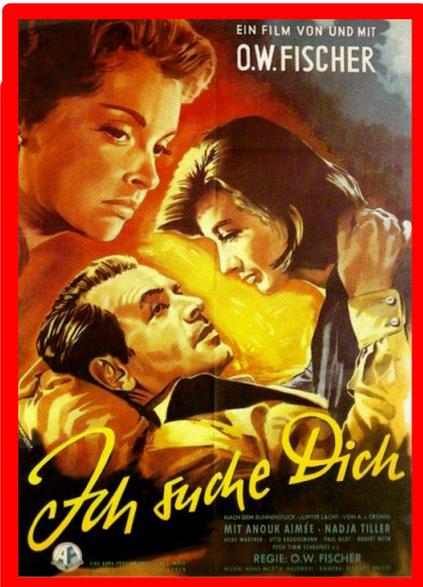
# C A P I T O L



Quelle: StdA OU

<b>Capitol</b> Telefon <b>Melior</b> 2227	
Wo 19.12. 10. u. 11. u. 12.12. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.	Wo 17 und 18.12. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31.
<b>Ab Freitag bis einschl. Montag</b>	
Spitzenklasse von Schallplatte und Film in einem frohen Wirbel des Humors und der guten Laune.	Der Film der höchsten Auszeichnungen
<b>Wehe, wenn sie losgelassen</b>	<b>Wenn die Kraniche ziehen</b>
Ein heiterer Farbfilm mit vielen Ueberraschungen. Es spielen: Peter Alexander - Bibi Johns - Ruth Stephan - Josef Egger - Luise Rainer u. v. a.	Unvergleichlich ist dieser Film, und berechtigt sein großer Erfolg. Höchster Preis in Cannes. Höchstes deutsches Prädikat: "Besonders wertvoll". Mit Tatjana Samoilowa, einer Divastänzerin, deren Spiel ohne Offenbarung ist. Freigegeben ab 12 Jahren.
Freigegeben ab 8 Jahren.	Nur Freitag und Samstag 12.30 Uhr Spätvorstellung. Ein neuer Farbfilm um die teuflischen Abenteuer des Barons Frankenstein.
Sonntag 14 Uhr <b>Jugendvorstellung</b> <b>Aufstand im Inselparadies</b>	<b>Frankensteins Rache</b> Ein Gruselroman, staunensbezeugend und nervenzerstörend.
Ein Farbfilm aus dem tropischen Dschungel mit einmaligen Natur- u. Kampfszenen.	Sonntag 14 Uhr <b>Jugendvorstellung</b> <b>Das Testament des Grafen von Monte Christo</b> Freigegeben ab 8 Jahren.

1958-10-09 Taunusanz.



1953



Foto. Arbogast

1962-01-18 Taunusanz.

**Capitol**

Wo. 20.15  
Sa. 17.00 u. 20.15  
So. 16.30 u. 20.15

Ab Freitag bis Montag:  
Wieder ein Film, der zu den Größten der Filmgeschichte zählt! Ebenso unvergänglich wie „Vom Winde verweht“, „Die Brücke am Kwai“ und „Ben Hur“ — Mit einer beispiellosen Darstellerelite

GREGORY PECK - DAVID NYEN  
ANTHONY QUINN

**DIE KANONEN VON NAVARONE**



Ein Farbfilm in Cinemascope nach dem Bestseller-Roman von Alistair MacLean.

Der Film wurde in Griechenland, auf Rhodos und in Athen, aufgenommen. Er ist auf dem besten Wege, alle bisher dagewesenen Publikumserfolge noch zu überbieten! Ein Meisterwerk das die Besucher begeistert und mehr als Unterhaltung bietet! Wegen Ueberlänge Sonntag nur 16.30 u. 20.15 Uhr.

Freigegeben ab 12 Jahren.

Achtung! Sonntag 14.30

**Märchengastspiel**

von Dazdlerern auf der Bühne dargestellt!

Sie sehen: „Schneewittchen und Rosenrot“ und „Rumpelstilzchen“.

1956-05-06 Taunusanz

Oberursel **Capitol** Kumbliussstraße  
Rul: 2237 4-8

Von Freitag bis Montag  
Ein Walzertraum in Farben  
Ein tanzendes, ein singendes Fest der Lebensfreude

**Ein farbenfroher Liebesreigen!**



**Opernball**

Ein Ernst-Marischka-Farbfilm  
Frei nach der gleichnamigen Operette von Richard Heuberger

mit SONJA ZIEMANN - ADRIAN HOVEN - HERTHA FEILER  
JOHANNES HEESTERS - DORIT KREYSLER - JOSEF MEINRAD  
FITA BENKHOFF - RUDOLF VOGEL - FRANCIS MARTIN  
THEO LINGEN und HANS MOSER

Heiße Zigeunerweisen, rauschende Walzerklänge, schöne Frauen  
Verschwiegene Séparés  
Ein Triumph des Frohsinns

Spielzeiten: Fr. 20.15 Uhr, Sa. 17, 20.15 Uhr, So. 16, 18.30, 20.45 Uhr  
Sonntag, 14 Uhr, Jugend- und Familienvorstellung  
Charly Chaplin  
er ist wieder da in  
**Lachen verboten**  
Kombi. With Homer um laufenden Band

1964-04-30  
Taunusanz.

**Capitol**

Wo. 20.15  
Sa. 17 und 20.15 Uhr  
1. Mal und Sonntag:  
15.30 — 18 — 20.30

Ab heute bis einschl. 1. Mai!  
Eine Gaunerkomödie mit  
**LINO VENTURA**  
**SABINE SINJEN**  
**HORST FRANK**

**Mein Onkel der Gangster**

Ab Samstag bis Dienstag!  
Eine ewigakt auf Hochspannung!

BURT LANCASTER KIRK DOUGLAS  
FREDRIC MARCH AVA GARONE



**sieben Tage im Mai**

4 Oscar-Preisträger  
in einem hochaktuellen  
Film nach dem gleichnamigen Bestseller-Roman!  
Prädikat: „Wertvoll“  
Freigegeben ab 12 Jahren.

1962-03-15 Taunusanz.

<p><b>Capitol</b></p> <p>Wo. 20.15 Uhr, Sa. 17, 20.15 Uhr, So. 15.30, 18, 20.30 Uhr</p> <p>Ab Freitag bis Montag: Der größte und prächtigste deutsche Farbfilm! <b>Peter Alexander — Marianne Koch — Marika Röck</b> <b>Willy Millowitsch — Günther Philipp</b> <b>Oskar Sima — Susi Nicoletti — Rudolf Carl — Boy Gobert und Hans Moser</b></p>  <p><b>Die Fledermaus</b></p> <p>Nach der beliebten Operette von Johann Strauß! Wiener Melodien und rheinischer Frohsinn Köstlicher Humor und festliche Eleganz in dem größten Ausstattungsfilm der Saison! Ein Riesenspaß für jung und alt — Ein wahres Fest für Aug' und Ohr! Freigegeben ab 12 Jahren! Sichern Sie sich rechtzeitig Ihre Eintrittskarte!</p>	<p><b>Melior</b></p> <p>Wo. 20.15 Uhr Sa. 17 und 20.15 Uhr So. 15.45, 18 und 20.15 Uhr</p> <p>Ab Freitag bis Montag: Kompromißlos, sehr frei und delikats In Vichy preisgekrönt als „Die schönste Liebesgesch.“ So begegnet uns</p>  <p><b>... ein Liebespaar</b></p> <p>Das erste erotische Erleben eines Mädchens, ihr Weg von kindlicher Unberührtheit zu fraulicher Reife! Ein Film, der einmalig in seiner Art ist und durch seine ungeschminkte Offenheit fasziniert! Auch in Frankfurt (M.) der große Erfolg mit 4 Wochen Spielfest! Freigegeben ab 18 Jahren!</p> <p><b>Freitag/Samstag 22.30 Uhr</b> Spätvorstellung Die liebhaften Verbrechen des berühmtesten Frauenmörders „Jack the Ripper“ <b>Eine Stadt sucht einen Mörder</b></p> <p>So. 13.45 Jugendvorstellung Walt Disney's Farbfilm <b>Weiße Wildnis</b></p>	<p><b>Alemannia</b></p> <p>Wo. 20.15 Uhr Sa. 17 und 20.15 Uhr So. 15.45, 18 und 20.15 Uhr</p> <p>Ab Freitag bis Montag: Verwegene Gegner, scharfe Klingen, atemberaubende Zweikämpfe! Eine neue, kraftvolle Rolle für <b>STEVE REEVERS</b> in dem Cinemascope-Farbfilm <b>Der Schwanz der roten Blätterfleder!</b></p>  <p><b>KÖNIG DER SEERÄUBER</b></p> <p>Wildes Blut und heldenhafte Abenteuer führen einen tollkühnen Draufgänger an den Rand des Abgrunds! Er trotzt allen Gefahren und stellt den Feind zum Kampf auf Leben und Tod! Ein Film, der begeistert und mitreißt! Freigegeben ab 12 Jahren!</p> <p><b>Freitag/Samstag 22.30 Uhr</b> Spätvorstellung Spezialhelmet der japanischen Armee auf verzweifelter Jagd durch unterirdische Kanäle! <b>Das Grauen schießt durch Tokio</b> Ein sensationeller Farbfilm in Cinemascope!</p>
---	---	--

Anfangszeiten:  
 Wo. 20.15 Uhr  
 Samstag 17 und 20.15 Uhr  
 Sonntag 13.45, 18 und 20.15  
 Capitol - Sonntag nur  
 18 und 20.15 Uhr

**Capitol**

Freitag bis Montag  
 August 1944... Der Befehl  
 lautete: Paris ist zu ver-  
 nichten!  
 Gert Fröbe als  
 General von Choltitz

**BRENNT  
 PARIS?**



mit: Hannes Messemer  
 Wolfgang Preis  
 Jean-Paul Belmondo  
 Charles Boyer  
 Leslie Caron  
 Kirk Douglas, Glenn Ford  
 Prädikat: Wertvoll  
 Freigegeben ab 12 Jahren  
 Wegen Ueberlänge am So.  
 nur 18 und 20.15 Uhr

Sonntag 14 Uhr  
 Märchengaspiel  
 Wir kommen persönlich zu  
 Euch mit unseren lustigen  
 Streichen

**Max und Moritz**  
 Auch der Kasperle ist wie-  
 der da. Auch für Kinder  
 unter 6 Jahren

**Melior**

Freitag bis Montag  
 Die neueste Ludwig-Thoma-  
 Verfilmung - ein Farbfilm  
 mit viel Herz und säftigem  
 Humor!

**ONKEL  
 EISLER**  
 Allerneueste  
 Lausbubengeschichten.

mit: Michi Lang  
 Hansi Kraus  
 Heidiinde Weis  
 Elisabeth Flickenschildt  
 Freigegeben ab 6 Jahren

Freitag/Samst. 22.30 Spätvorst.  
 Mädchenhandel und  
 Prostitution!

**Das Haus  
 der käuflichen Liebe**

**Alemannia**

Freitag bis Sonntag  
 Rod Taylor  
 Trevor Howard  
 Akim Tamiroff

**L - der Lautlose**  
 Ein Farbfilm tollkühner  
 Abenteuer im Luxusmilieu  
 von Paris, London und  
 Nizza!

Sabato 17.00  
 In lingua Italiana  
**Io, Semiramide**

1967 Taunusanz

Anfangszeiten: Wo. 20.15  
 Sonntag: 13.45 - 18.00 - 20.15  
 Melior Samstag auch 17.00

**Capitol**

Von Freitag bis Sonntag  
 wegen Fremdveranstaltungen  
 keine Filmvorführung

Montag 20.15  
 Ein spannender Farbfilm  
 aus Mexiko!  
**Roter Staul**

**Melior**

Freitag bis Montag  
 Europas herrlichste  
 Spaßmacher  
**HEINZ RÜHMANN und  
 FERNANDEL**  
 zum erstmalig gemeinsam  
 auf der Leinwand



**Geld  
 oder  
 Leben**

Der meisterhafte Farbfilm  
 eines raffinierten Gauner-  
 tricks um eine Million!  
 Freigegeben ab 8 Jahren.

Freitag/Samstag 22.30  
 Spätvorstellung  
 Sonnt. 13.45 Jugendvorst.  
 Anita Ekberg - Folco Lulli  
 in dem Farbfilm  
**Im Zeichen Roms**

**Alemannia**

Freitag bis Sonntag  
 100 Minuten absolute  
 Hochspannung!  
 Laurence Olivier -  
 Carol Lynley

**Bunny Lake  
 ist verschwunden**  
 Scotland Yard auf der  
 Spur eines mysteriösen  
 Verbrechens!

**Oft bringt erst die  
 WIEDERHOLUNGSANZEIGE  
 den gewünschten Erfolg**

1967-01-07 Taunusanz

**Capitol**

Wo. 20.15; Sa. 17.00 u. 20.15  
 So. 15.30, 18.00 und 20.30  
 Freitag bis Montag  
 Nichts für Spießer und  
 Moralisten!  
**Heinz Rühmann**  
 zieht alle Register seines  
 brillanten Könnens!

**Griechen  
 sucht  
 Griechin**



Ein Farbfilm von Rolf  
 Thiele nach dem Buch von  
 Fr. Dürrenmatt.  
 mit: Irina Demick, Hannes  
 Messemer, Hanne Wieder,  
 Charles Regnier.  
 Prädikat:  
 „Besonders Wertvoll“.

**Melior**

Wo. 20.15; Sa. 17.00 u. 20.15  
 So. nur 16.00 u. 20.15

Freitag bis Sonntag  
 Ein abenteuerlicher Groß-  
 film in Farbe und  
 Panavision!  
 Kirk Douglas - Yul  
 Brynner - Senta Berger  
 Frank Sinatra - John  
 Wayne

**Der Schatten  
 des Giganten**  
 Freigegeben ab 12 Jahren.  
 Wegen Ueberlänge am So.  
 nur 16.00 und 20.15

So. 13.45 Jugendvorst.

**Unternehmen  
 Pferdeschwanz**

**Alemannia**

Wo. 20.15  
 So.: 15.45, 18.00 u. 20.15

Freitag bis Sonntag  
 Die blutige Verschwörung  
 in einem französischen  
 Wüstenort!

**Drei Fremdenlegionäre**  
 Ein atemberaubender  
 Farbfilm!

Anfangszeiten: Wo. 20.15;  
 Sa. 17.00 - 20.15; So. 13.45 -  
 18.00 - 20.15;  
 Capitol-Sonntag: 13.30  
 18.00 - 20.20

**Capitol**

Freitag bis Montag  
 Der große Krimi in Farbe!  
**Heinz Rühmann**  
 als der Welt berühmtester  
 Kommissar



**Maigret  
 und sein  
 größter Fall**

Nach einem Roman von  
 Georges Simenon, mit  
 Françoise Prevost, Günther  
 Stoll, Gert Vespermann,  
 Eddi Arent.

**Melior**

Freitag bis Montag  
 Die reizvolle Gauner-  
 komödie voller Exotik und  
 Charmes!

**SHIRLEY MACLAINE  
 MICHAEL CAINE**



**DAS MÄDCHEN  
 AUS DER  
 CHERRY  
 BAR**

**HERBERT LOM  
 BOB C. CLARK  
 ARNOLD KESS**

Freitag/Samstag 22.30  
 Spätvorstellung  
**Al Capone kehrt zurück**

Sonntag 13.45 Jugendvorst.  
 Dick und Doof  
**Die Doppelgänger  
 von Sacramento**

**Alemannia**

Freitag bis Sonntag  
 Ein harter Kriegsfilm aus  
 dem südchinesischen  
 Dschungel 1945!  
 Edmond O'Brien -  
 Barry Sullivan

**Geheimdienst  
 im Dschungel**

1967 Taunusanz

1967-01-13 Taunusanz



Wo. 20.15, Sa. 17 u. 20.15,  
So. 15.45, 18 u. 20.15  
Capitol  
So. nur 16 u. 20.15

## Capitol

Freitag bis Montag  
Imponierender Aufwand,  
faszinierendes Schauspiel,  
monumentales Drama,  
künstlerisches Ereignis



Anfangsz.: Wo. 20.15;  
Samst. 17.00, 20.15;  
Sonnt. 15.45, 18.00 u. 20.15;  
Capitol, Sonntag:  
15.45, 18.00 u. 20.30

## Capitol

Samstag bis Dienstag  
Die größte deutsche  
Heldensage in einem  
meisterhaften Farbfilm!  
Uwe Beyer als Siegfried  
Karin Dor als Brunhild

## Capitol

Montag 20.15

### Roter Staub

Prädikat: Wertvoll.

Mittw. u. Donnerstag 20.15  
Der humorvolle Farbfilm  
einer russischen Landung  
im kapitalistischen  
Amerika!

### Die Russen kommen

## Melior

Dienstag 20.15

Heinz Rühmann -  
Fernandel

### Geld oder Leben

Mittw. u. Donnerstag 20.15  
Jean-Paul Belmondo -  
Claudia Cardinale

### Cartouche, der Bandit

## Alemannia

Dienstag u. Mittwoch 20.15

Ein Farbfilm mit  
Audie Murphy

### Der Mann aus Texas



## PHARAO

Der Kampf des jungen,  
volkstümlichen Herrschers  
RAMSES XIII gegen  
Armee und Priestertum!  
Prädikat: „Wertvoll“.  
Wegen Ueberlänge am  
Sonntag nur 16 u. 20.15

## Melior

Freitag bis Montag  
Der grandiose Farbfilm  
aus den Schicksalstagen  
Amerikas!



1864 — das Jahr der bluti-  
gen Kämpfe zwischen den  
Nord- und Südstaaten  
Amerikas!

Freigegeben ab 12 Jahren

Fr./Sa. 22.30 Spätvorst.

So. 13.45 Jugendvorst.

Anthony Quinn -  
Rock Hudson

### Seminola

## Alemannia

Freitag bis Sonntag  
Ist dieser Film ein  
„SCHWEIGEN“ aus Japan?

### Onibaba - Die Töterinnen

Ein Film wie ein Donner-  
schlag bei aller Freizügig-  
keit jedoch nicht  
schockierend

## Capitol

Montag b. Donnerstag 20.15

Die größte deutsche  
Heldensage in einem  
meisterhaften Farbfilm!

Uwe Beyer - Karin Dor

### Die Nibelungen

### 1. Teil - Siegfried

## Melior

Montag u. Dienstag 20.15

Marlon Brando in dem  
Farbfilm

### Südwest nach Sonora

Mittw. u. Donnerstag 20.15

Paul Newman -  
Laurence Harvey

### Carrasco der Schänder

## Alemannia

Mittw. u. Donnerstag 20.15

Ein Abenteuer-Farbfilm  
aus der Zeit der Borgias!

### Der Mann

### mit der goldenen Klinge



### 1. Teil - Siegfried

Der Kampf mit dem  
Drachen — Die Reise nach  
Island — Der Krieg gegen  
die Sachsen — Die Königs-  
hochzeit zu Worms.  
Prädikat: Wertvoll.  
Freigegeben ab 6 Jahren.

## Melior

Samstag bis Dienstag  
Mitreißende Abenteuer im  
Grenzgebiet des  
Rio Grande!

Marlon Brando in dem  
Farbfilm

### Südwest nach Sonora

Die kaltblütige Abrechnung  
eines texanischen Büffel-  
jägers — mit texanischen  
Banditen!  
Freigegeben ab 12 Jahren.

Nur Samstag  
22.30 Spätvorstellung

Ein Farbfilm  
mit Kirk Douglas

### Mit stahlharter Faust

## Alemannia

Samstag bis Montag  
Die drolligsten Erlebnisse  
von DICK und DOOF!  
Stan Laurel, Oliver Hardy

### Wir sind vom Schottischen Infanterie-Regiment

Soviel Spaß und Ulk haben  
Sie lange nicht erlebt!  
Freigegeben ab 6 Jahren.

Freitag, den 3. Februar,  
bleiben die Filmtheater  
geschlossen.

1967-01-20  
Tausanz

1967-01-20 Tausanz

1967-02-03 Tausanz



Mittwoch, 8. 2. 1967

15.00 Uhr „CAPITOL“

FILMNACHMITTAG

## Himmel auf Erden

Ein Film aus den 30er Jahren

mit Heinz Rühmann, Hans

Moser, Theo Lingen,

Adele Sandrock u. a.

1967-02-03 Tausanz

**Capitol**  
 Wo. 20.15; Sa.: 17 - 20.15;  
 Sonntag: 15 - 17.45 - 20.30  
 Freitag bis Montag

DORT WO DER NIL SICH TEILT  
 BEGINNT DAS GROSSE ABENTEUER  
**CHARLTON LAURENCE  
 HESTON OLIVIER**  
 IN DER MIT  
**RICHARD JOHNSON  
 RALPH RICHARDSON**

**Khartoum**



Ein meisterhafter Farbfilm  
 in Ultra Panavision — mit-  
 reißend durch sein Ge-  
 schehen — überwältigend  
 in seiner Technik - packend  
 in seiner Darstellung!  
 Freigegeben ab 12 Jahren.

**Melior**  
 Wo. 20.15; Sa.: 17 - 20.15;  
 Sonntag: 15.30 - 18 - 20.30  
 Freitag bis Montag

Hochspannung und Sex  
 heißt die Devise dieses  
 Farbfilms, dessen Herstel-  
 lungskosten 5,5 Millionen  
 Dollar betragen!

**SEAN CONNERY**  
 als James Bond 007  
 in IAN FLEMING'S

**FEUER  
 BALL**

„Goldfinger“ war großartig  
 — aber „Feuerball“ über-  
 trifft selbst diesen Thriller  
 an Spannungsdichte, Ein-  
 fallareichtum u. Raffinesse!

Sonntag 13.45 Jugendvorst.  
 Ein Elvis Presley-Farbfilm  
**Frankie und Johnny**

**Alemannia**

Freitag u. Samstag 20.15;  
 Sonntag: 15.45 - 18 - 20.15

Eine ganz verrückte  
 Abenteuer-Story  
 in Farbe!  
**Kaliber 7,65  
 Diebesgrüße  
 aus Kopenhagen**

Freit./Samst. 22.30 Spätvorst.  
 Striptease in Farbe  
**Sexy Variant**

1967-02-24 Taunusanz



**Capitol**  
 Montag u. Dienstag 20.15  
 Der Erfolgsfilm der jungen  
 deutschen Welle!  
**Wilder Reiter G.m.b.H.**

**Melior**  
 Dienstag u. Mittwoch 20.15  
 Scotland Yard bekämpft  
 raffinierte Verbrecher!  
**In den Fängen  
 der schwarzen Spinne**

Ab Donnerstag 20.15  
 Udo Jürgens  
**Siebzehn Jahr,  
 blondes Haar**

**Alemannia**

Dienstag u. Mittwoch 20.15  
 Männer als Gefangene  
 einer grausamen  
 Amazonenkönigin!  
**Der Sklave der Amazonen**

1967-03-13 Taunusanz

**Capitol**  
 Wo. 20.15; Sa. 17 u. 20.15;  
 So. 15.30, 18 u. 20.30  
 Freitag bis Sonntag  
 Die Liebe kreuz — die  
 Liebe quer  
**Mädchen - Mädchen**

„Das Spiel der jungen  
 Helga Anders kennt alle  
 Nuancen, die ein Mädchen-  
 Mädchen-Film verspricht“.  
 (NEUE PRESSE)  
 Prädikat: Wertvoll.

**Alemannia**  
 Wo. 20.15  
 So. 15.45, 18 u. 20.15  
 Freitag bis Sonntag  
 Frankreichs Gentleman-Star  
 vermittelt ein ganz neues  
 Abenteuergefühl



Fr./Sa. 22.30 Spätvorstellung  
 So. 13.45 Jugendvorstellung  
 Tollkühnheit — Männermut  
 Humor!  
 John Wayne,  
 Stewart Granger  
**Land der 1000 Abenteuer**

1967-04-14 Taunusanz



**Capitol**  
 Montag bis Mittwoch 20.15  
 Stephen Boyd —  
 Ava Gardner  
 Peter O'Toole  
**Die Bibel**

**Alemannia**  
 Dienstag u. Mittwoch 20.15  
 Jerry Lewis - Anita Ekberg  
**Das Mondkalb**

Ab Donnerstag 20.15  
 Waltraud Haas  
 Hans Jürgen Bäumler  
**00 Sex am Wolfgang-  
 see**

1967-04-21 Taunusanz .





**Capitol**  
 Wo. 20.15; Samst. 17 - 20.15;  
 Sonntag: 15.30 - 18 - 20.30  
**Freitag bis Montag**  
 Attraktive Weiblichkeit und  
 das Thema Nr. 1 vorgeführt  
 von den Weltstars  
 Raquel Welch  
 Michele Mercier  
 Jeanne Moreau  
 Elsa Martinelli - Martin  
 Held in dem Farbfilm



**Das  
 älteste Gewerbe  
 der Welt**

Liebe im Wandel der Zeiten  
 - eine Meisterleistung im  
 Mini-Aufwand an  
 Garderobe.

**Alemannia**  
 Wo. 20.15; Sonntag: 15.45  
 18 - 20.15  
**Freitag bis Sonntag**  
 Der neue große Western-  
 Farbfilm der Weltklasse  
 Giuliano Gemma  
**Adios Gringo**  
 Ein Mann und ein Colt  
 auf endloser Fahrt.  
 Freit./Samst. 22.30 Spätvorst.  
 Der Unsichtbare, der aus  
 dem Hinterhalt zuschlägt  
**Der  
 unheimliche Mörder**  
 Sabato 17.00  
 In lingua Italiana  
**LA REGINA  
 DELLE AMAZZONI**

1967-05-19 Taunusanz

**Capitol**  
 Wo. 20.15; Sa. 17 u. 20.15  
 So. 15.30, 18 u. 20.30  
**Freitag bis Montag**  
 Der berühmte amerikani-  
 sche Geheimdienst CIA  
 wird eingesetzt!  
 Stewart Granger  
 Peter van Eyck  
**Der Chef schickt  
 seinen besten Mann**  
 Der neueste  
 Agenten-Thriller  
 in Farbe und Cinemascope  
 atemberaubend und voller  
 Hochspannung!

**Alemannia**  
 Wo. 20.15; So. 15.45, 18 u. 20.15  
**Freitag bis Montag**  
 Das Tollste, was Sie je  
 im Kino sahen!  
 Stephan Boyd  
 Raquel Welch  
**... die phantastische  
 reise ...**  
 Ein kühner Vorstoß, der  
 eine unbekannte, noch nie  
 gezeigte Welt erschließt!  
 In Farbe und Cinemascope.  
 Freigegeben ab 12 Jahren.  
 Fr./Sa. 22.30 Spätvorst.  
 Die brutalsten Verbrechen  
 der Kriminalgeschichte!  
**Staatsfeind Nr. 1:  
 John Dillinger**  
 Sabato 17.00  
 In lingua Italiana  
**La banda degli onesti**

1967-05-05 Taunusanz

**Capitol**  
 Wo. 20.15;  
 Samstag 17 - 20.15;  
 Sonntag: 15.30 - 18 - 20.30  
**Freitag bis Montag**  
 Eines der gigantischsten  
 Kommando-Unternehmen  
 des Zweiten Weltkrieges!



**Tobruk**  
 Cinemascope-Farbfilm  
**Alemannia**  
 Wo. 20.15; So. 15.45 - 18 - 20.15  
**Freitag bis Montag**  
 Der tollkühnste Streich der  
 genialen Verbrecher

**DAS  
 SUPERDING  
 DER 7 GOLDENEN  
 MÄNNER**  
 Ein knallharter Krimi in  
 Farbe!  
 Freit./Samst. 22.30 Spätv.,  
 Sonntag 13.45 Jugendv.  
 Lex Barker - Senta Berger  
 Klaus Kinski  
**KALI-Yug 1. Teil:  
 Die Göttin der Rache**  
 Sabato 17.00  
 In lingua Italiana  
**Il segreto  
 dello sparcierno**

1967-06-30 Taunusanz

**OBERURSEL**

---

**CAPITOL**

Dienstag und Mittwoch 20.15 Uhr  
Die Filmkomödie voller Charme und Geist  
Lilli Palmer — Charles Boyer — Thomas Fritsch  
**Julia, du bist zauberhaft**  
Nach dem Roman „Theater“ von W. Somerset Maugham.

Nur Donnerstag 20.15 Uhr  
**TAG DES GUTEN FILMS**  
Ausgezeichnet mit dem „GOLDENEN BÄREN“ der Berliner Filmfestspiele und dem Prädikat „BESONDERS WERTVOLL“

**Wenn Katelbach kommt**  
Roman Polanskis sensationeller Film.

1967-09-29 Tages-Anz

**OBERURSEL**

---

Tel. 22 37 **CAPITOL** Kumeliusstraße 6

Dienstag und Mittwoch, 20.15 Uhr  
**HEINZ RUHMANN**  
in seiner unvergesslichen Rolle in Heinrich Spoeris  
**Die Feuerzangenbowle**  
Ein Loblied auf die Schule, mit Erich Ponté, Paul Henckels, Hans Leibelt, Albert Florath, Hilde Sessak.

Nur Donnerstag, 20.15 Uhr  
Tag des besonderen Films  
Anthony Quinn — Irene Papas  
**Alexis Sorbas**  
Die faszinierende Verfilmung eines Scheimen-Romans.  
Ausgezeichnet mit 7 Oscars Prädikat: „besonders wertvoll“

1967-10-03 Tages-Anz

*Capitol*

Wo. 20.15; Samstag 17 - 20.15; Sonntag 15.30 - 18 - 20.30  
Freitag bis Montag

Der neueste EDGAR WALLACE-Krimi in Farbe!  
**HARALD LEIPNITZ — KLAUS KINSKI — CARL LANGE**



Film ab



Scotland Yard auf der Spur einer unheimlichen Waffe!

---

*Alemannia*

Wo. 20.15, So. 15.45, 18, 20.15  
Freitag bis Sonntag  
Die Filmsensation um ein Skandal-Etablissement unserer Tage!  
**WOLFGANG KIELING  
MARIA BROCKERHOFF  
HERBERT FUX**  
**Pension Clausewitz**  
Die Mädchen servierten Liebe und kassierten große Scheine!

Freit./Samst. 22.30 Spätvorst.  
So. 13.45 Jugendvorst.  
**PIERRE BRICE** in dem großen Abenteuer-Farbfilm  
**Die goldene Göttin vom Rio Beni**



1967-06-23 Taunusanz

Tel. 22 37 **CAPITOL** Kumeliusstraße 6

Wo. 20.15; Samstag: 17.00 — 20.15; Sonntag: 15.30 — 18.00 — 20.30  
Freitag bis Sonntag

Zwei Giganten des Films in einem dynamischgeladenen und hochexplosiven Western!  
**John Wayne — Kirk Douglas**  
**DIE GEWALTIGEN**  
Ein neues, großes Abenteuer in Farbe und Panavision. Für Humor und knallharte Überraschungen ist gesorgt.

Sonntag, 13.45 Uhr, Jugendvorstellung  
Endlich wieder ein großer KARL-MAY-Farbfilm!  
**Lex Barker — Marie Versini**  
**Im Reiche des silbernen Löwen**

1967-12-08 Tages-Anz

**CAPITOL**

Dienstag und Mittwoch, 20.15 Uhr  
**Lilli Palmer — O. E. Hasse**  
**Frau Warrens Gewerbe**  
Nach dem Bühnenstück von Bernard Shaw. Prädikat: „wertvoll“

Nur Donnerstag, 20.15 Uhr  
**Brigitte Bardot — Jeanne Moreau**  
**Viva Maria**  
Ein Farbfilm voller Spannung, Sex und Humor!

1967-07-11 Tages-Anz

**Capitol**  
 Tel. 22 37 Kumeliusstr. 6

Freitag und Montag 20.15;  
 Sonntag: 15.30 - 18 - 20.30;  
 Samstag keine Filmvorführung.

Der neueste Hochspannungs-Krimi in Farbe nach einem „Maigret“-Roman von Georges Simenon!  
**Gino Cervi** - Raymond Pellegrin



**Maigret und der Würger von Montmartre**

Kommissar Maigret auf der Spur einer unheimlichen Mordserie im Pariser Vergnügungszentrum Montmartre!

Sonntag 13.45 Märchenvorst. Zum 1. Advent bringen wir für unsere Kleinen

**Frau Holle**  
 Das farbige Märchen von Goldmarie und Pechmarie.

**Alemannia**  
 Tel. 22 37 Allee 20

Freitag und Samstag 20.15;  
 Sonntag: 15.45 - 18 - 20.15  
 Phantastische Abenteuer im Universum!  
 Lang Jeffries - Essy Persson  
 Pinkas Braun



Die Wunder der Zukunft - heute schon miterlebt!  
 Ein Farbfilm nach der berühmten Perry-Rhodan-Serie.

Freitag u. Samstag 22.30 Spätvorstellung  
 Orson Welles in dem Monumental-Farbfilm  
**David und Goliath**

Sabato, 2. Dicembre 17.30  
**Jerry Land**  
 cacciatore di spie

**Capitol**

Tel. 22 37 Kumeliusstr. 6

Wo. 20.15; Sa. 17 u. 20.15;  
 So: 15.30, 18 u. 20.30  
 Freitag bis Sonntag

Zwei Giganten des Films in einem dynamitgeladenen und hochexplosiven Western!  
**John Wayne**  
**Kirk Douglas**



**„Die Gewaltigen“**

Ein neues, großes Abenteuer in Farbe und Panavision. Für Humor und knallharte Überraschungen ist gesorgt.

So. 13.45 Jugendvorstellung  
 Endlich wieder ein großer **KARL MAY**-Farbfilm!  
 Lex Barker, Marie Versini

**„Im Reiche des silbernen Löwen“**

**Alemannia**

Tel. 22 37 Allee 20

Wo. 20.15; Sa. 18 u. 20.15  
 Freitag bis Sonntag



Hochspannung und Sex bestimmen diesen neuen Agenten-Farbfilm!

Fr./Sa. 22.30 Spätvorstellung  
 So. 15.45 Jugendvorstellung

**„Herkules, der Schrecken d. Hunnen“**

1967-12-1 Taunusanz

**Capitol**

Tel. 22 37 Kumeliusstr. 6

Wir wünschen unseren Besuchern ein frohes und gesundes Weihnachtsfest!

**2. WOCHE:**

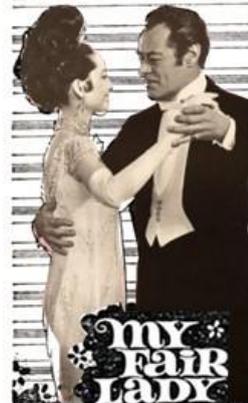
Fr. 20.15; Sa. 17 u. 20.15  
 Ein Farbfilm, den man gesehen haben muß!

**HELGA**

Sexuelle Probleme - Empfängnis - Anti-Baby-Pille - Zeugungsvorgang - Geburt

Am 1. und 2. Weihnachtsfeiertag jeweils 16 u. 20.15  
 Unser Weihnachtsprogramm Das Schönste, was die Leinwand je geboten hat - mit Melodien, die jeder liebt!

**Mit 8 Oscars ausgezeichnet!**



**MY FAIR LADY**  
 AUDREY HEPBURN - REX HARRISON

Geschenk-Gutscheine zum Weihnachtsfest für alle Vorstellungen bei Blumenhaus Häußler und an der Capitol-Kasse erhältlich.

Am 1. Weihnachtsfeiertag 14.00 Jugendvorstellung  
 Walt Disney's entzückender Farbfilm

**Goofy und seine Spießgesellen**

**Alemannia**

Tel. 22 37 Allee 20

Fr. u. Sa. 20.15  
 Am 1. u. 2. Weihnachtsfeiertag jeweils 15.45, 18 und 20.15

Freitag bis einschl. 1. Weihnachtsfeiertag  
 Ein großer Name, ein Western-Held von Weltklasse



Ab 2. Weihnachtsfeiertag Ein Festprogramm für die ganze Familie!

**Goofy und seine Spießgesellen**

Goofy als Großwildjäger u. Trapper, Gaucho u. Ritter, Angler u. Löwenbändiger!

Nur Fr./Sa. 22.30 Spätvorst.  
 Ein harter Kriegsfilm aus Fernost!

**Sabre Jet**

## Der Film Spiegel, für „Capitol“ und „Melior“

### Capitol

Tel. 22 37 Kumeliusstr. 6

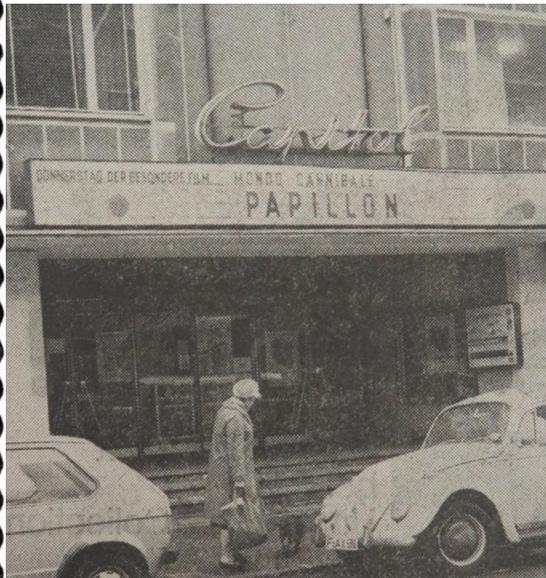
**Verlängert**  
**Mittw. u. Donnerstag 20.15**  
 Letzte Gelegenheit, diesen großartigen Farbfilm zu erleben! Das Schönste, was die Leinwand je geboten hat — mit Melodien, die jeder liebt!  
**Audrey Hepburn — Rex Harrison**  
**MY FAIR LADY**  
 Als „Bester Film des Jahres“ mit 8 Oscars ausgezeichnet.

---

### Alemannia

Tel. 22 37 Allee 20

Nur Mittwoch und Donnerstag 20.15  
 Für alle, die von Herzen lachen wollen!  
 Walt Disney's Zeichentrickfilm in Farbe  
**Goofy und seine Spießgesellen**



Wir wünschen unseren Besuchern ein glückliches und gesundes Neues Jahr!

### Capitol

Tel. 22 37 Kumeliusstr. 6

Freitag 20.15; Samstag 17 - 20.15; Sonntag: 15.30 - 18 20.15 Uhr

**Freitag bis Sonntag**  
 Zum Jahresausklang der Höhepunkt der beliebten Spessart-Filme in Farbe  
**Liselotte Pulver — Harald Leipnitz**  
 Vivi Bach - Hans Richter  
 Willy Millowitsch  
 Hubert von Meyerinck

Zwei herrliche Stunden Spaß und Überraschungen aus deutscher Geschichte!

**Neujahr 16 und 20.15; Dienstag 20.15**  
 Unser Neujahrprogramm

1967-12-27 Taunusanzeiger

<h3>Capitol</h3> <p>Wo. 18.15, Sa. u. Mo. 17 u. 18.15, So 18.30 und 20.45</p>	<h3>Melior</h3> <p>Wo. 17 und 20.15, So 18.15, 20.30</p>
<p><b>Ab Freitag bis einschl. Montag</b>              Der Film der höchsten Auszeichnungen  <b>Wenn die Kraniche ziehen</b>              Unvergleichlich ist dieser Film, und berechtigt sein großer Erfolg. Höchster Preis in Cannes. Höchstes deutsches Prädikat: „Besonders wertvoll“. Mit <b>Tatjana Samolowa</b>, einer Darstellerin, deren Spiel eine Offenbarung ist. Freigegeben ab 12 Jahren.</p>	
<p><b>Wehe, wenn sie losgelassen</b>              Ein herrlicher Farbfilm mit vielen Überraschungen. Es spielen: <b>Peter Alexander — Bibi Johns — Ruth Stephan — Josef Egger — Lucie</b>              Englisch u. v. a.              Freigegeben ab 6 Jahren.</p>	
<p><b>Frankensteins Rache</b>              Ein Gruselfilm, atemberaubend und nervenpeitschend.              Sonntag 14 Uhr Jugendvorstellung  <b>Das Testament des Grafen von Monte Christo</b>              Freigegeben ab 6 Jahren.</p>	
<p>Sonntag 14 Uhr Jugendvorstellung  <b>Aufstand im Inselparadies</b>              Ein Farbfilm aus dem tropischen Dschungel mit einmaligen Natur- u. Kampfszenen.</p>	

1958-10-09 Taunusanzeiger

**SCARIS! JULIE ANDREWS, Beste Schauspielerin des Jahres**

### Alemannia

Tel. 22 37 Allee 20

Freit./Samst. 20.15; Sonntag 18 - 20.15  
**Freitag bis Sonntag**  
 Das Versteck der weiblichen Vampire ist eine Gruft in einer alten Burgruine!  
**Supermann gegen Vampire**

Freitag/Samstag 22.30  
 Sonntag 15.45 Jugendvorst.  
 Ein heißes Western-Abenteuer in Farbe mit herzhafte Humor  
**Ritt zum Galgenbaum**  
 Neujahr 15.45 - 18 - 20.15  
 Dienstag 20.15  
**Herrliche Zeiten im Spessart**

1967-12-29 Taunusanzeiger



Foto. Arbogast

## Was gibt's im Kino?

### Capitol-Theater Oberursel Kumeliusstr. 6

**Donnerstag, 4. 12.:** 20.15 Uhr Die besten Filme der Welt  
12 Uhr mittags  
**Freitag, 5. 12.:** 20.15 Uhr Frankenstein Junior  
**Samstag, 6. 12.:** 20.15 Uhr Frankenstein Junior  
**Sonntag, 7. 12.:** 13.30 Uhr Der Schatz im Silbersee (Jugendvorst.)  
**Sonntag, 7. 12.:** 15.30 und 20.30 Uhr Frankenstein Junior  
**Montag, 8. 12.:** 20.15 Uhr Frankenstein Junior  
**Dienstag, 9. 12.:** 20.15 Uhr Frankenstein Junior  
**Mittwoch, 10. 12.:** 20.15 Uhr Frankenstein Junior  
**Donnerstag, 11. 12.:** 20.15 Uhr Das Freudenhaus

### City-Filmtheater Oberursel, Adenauerallee 20

**Donnerstag, 4. 12.:** 20.15 Uhr Im Auftrag des Drachen  
**Freitag, 5. 12.:** 20.15 Uhr Vier Fäuste und ein heißer Ofen  
**Samstag, 6. 12.:** 20.15 Uhr Vier Fäuste und ein heißer Ofen  
**Sonntag, 7. 12.:** 18 und 20.15 Uhr Vier Fäuste und ein heißer Ofen  
**Montag, 8. 12.:** 20.15 Uhr Vier Fäuste und ein heißer Ofen  
**Dienstag, 9. 12.:** 20.15 Uhr Inspektor Karate  
**Mittwoch, 10. 12.:** 20.15 Uhr Inspektor Karate  
**Donnerstag, 11. 12.:** 20.15 Uhr Inspektor Karate

1975-11-27

**lfv BUND FÜR VOLKSBILDUNG OBERURSEL**

Zwei interessante Vorträge  
 Montag, 15. Januar 1962, 20 Uhr, Volksschule Nord Dr. Georg Wolff, Frankfurt a. M.

**Kreuz und quer durch Hessen**  
 (mit Lichtbildern)

Freitag, 19. Januar 1962, 20 Uhr, Volksschule Nord, Hans Gerd Eßer, Köln

**Norwegen am Eismeer**  
 Golfstrom und Fjorde, Träger subarktischer Kolonisation — Das Wunder einer Straße. (mit Lichtbildern)

Zwei neue Arbeitsgemeinschaften

Romane der Weltliteratur — 10 Abende — 1. Abend: Mittwoch, 17. 1. 62, 20 Uhr, Dr. C. Freund, Frankfurt a. M. Gymnasium

Deutschland im Zentrum der Ost-West-Auseinandersetzung von 1945 bis zur Gegenwart — 4 Abende —

1. Abend: Donnerstag, 18. 1. 62, 20 Uhr, Gymnasium. Leitung: Dr. phil. B. Grimme

Anmeldungen auf der Geschäftsstelle des Bundes für Volksbildung

Da die Turnhalle im Gymnasium noch nicht benutzbar ist, kann die Gymnastikstunde noch nicht stattfinden.

**Bund für Volksbildung Oberursel (T.S.)**

Dienstag, 16. Januar 1962, 20 Uhr, im „Capitol“

**Konzert**  
 der Rheinischen Philharmonie Koblenz  
 Dirigent: Musikdirektor H. A. Keller, Oberursel

Programm:

W. A. Mozart: Ouvertüre zu „Der Schauspielerdirektor“  
 F. Schubert: Sinfonie Nr. 7 C-Dur  
 S. Prokofjeff: „Peter und der Wolf“  
 F. Spetung: „Die Moldau“ aus dem Zyklus „Mein Vaterland“

Die verbindenden Worte zu „Peter und der Wolf“ spricht: **Iselotte Wolf, Bad Homburg v. d. H.**

Eintritt: DM 2,50, 3,50, 4,50.

Kartenvorverkauf: Buchhandlungen H. Burkard und L. Staudt, städt. Kultur- und Verkehrsamt

**lfv BUND FÜR VOLKSBILDUNG OBERURSEL**

Freitag, 19. 1. 62, 20 Uhr, Volksschule Nord  
 Hans Gerd Eßer, Köln

**Norwegen, am Eismeer**  
 (Mit Lichtbildern)

Wer Freude am Laienspiel hat trifft sich zu einer Besprechung

Montag, 22. 1. 62, 20 Uhr, im Gymnasium. Leitung: Gebhard Jung, Oberursel

**lfv BUND FÜR VOLKSBILDUNG OBERURSEL**

Filmkunst-Abend  
 Dienstag, 23. 1. 62, 20.15 Uhr, im „Capitol“

**Der Sommernachtstraum**  
 Ein farbiger tschechischer Puppenfilm nach Shakespeares gleichnamigem Lustspiel  
 Regie: Jiri Trnka



1962-01-13 Taunusanz

1962-01-13 Taunusanz

1962-01-18 Taunusanz.

**lfv BUND FÜR VOLKSBILDUNG OBERURSEL**

Die Gymnastikstunde des Bundes für Volksbildung findet wegen Bausarbeiten in der Turnhalle — Reschul — ausnahmsweise am

**Dienstag, den 28. 4. 64**  
 zur gleichen Zeit statt.

**lfv BUND FÜR VOLKSBILDUNG OBERURSEL**

Dienstag, 28. April 1964, 20.15 Uhr

Filmkunstabend im „Capitol“

**Scarlet Pimpernel**  
 (Das scharlachrote Siegel)

Die todesmutigen Handstreich eines britischen Adligen in der Wirren der französischen Revolution.

Frei ab 12 Jahren!

Prädikat: Besonders Wertvoll

**BUND FÜR VOLKSBILDUNG OBERURSEL TAUNUS**

Gastspiel: Städtisches Theater Mainz  
 Dienstag, 20. Oktober 1961, 20 Uhr, im „CAPITOL“

**Egmont**  
 Ein Trauerspiel in fünf Aufzügen von Johann Wolfgang von Goethe

Inszenierung: Ludwig Schwartz  
 Ausstattung: Heinz Meerhelm  
 Bühnenmusik: Erwin Amend  
 Techn. Leitung: Willi Wenzel

Veranstaltung für Dauerkarte A und B und die „Volksbühne Oberursel“.

Eintrittspreise: DM 2,70 — 3,60 — 4,50 — 5,40 — 6,40.  
 Schüler Lehrlinge und Studenten: DM 1,80 — 2,40 — 3,— — 3,60 — 4,30.

Kartenvorverkauf: Buchhandlungen H. Burkard und L. Staudt, Zigarrenhaus Remy und Städt. Kultur- und Verkehrsamt.

1964-10-16 Taunusanz.

**lfv BUND FÜR VOLKSBILDUNG OBERURSEL**

Gastspiel des THEATER AM TURM Frankfurt a. M.  
 Montag, 11. 12. 1967, 14.30 Uhr im CAPITOL

**Dornröschen**  
 Ein Märchen-Spiel nach den Gbr. Grimm

Eintrittspreise: Erwachsene 3,50 DM  
 Kinder 2,50 DM

Kartenvorverkauf in der Geschäftsstelle des Bundes für Volksbildung und in den bekannten Vorverkaufsstellen.

**lfv BUND FÜR VOLKSBILDUNG OBERURSEL**

Gastspiel des THEATER AM TURM Frankfurt a. M.  
 Montag, 11. 12. 1967, 20.00 Uhr im CAPITOL

**Kasimir und Karoline**  
 Ein Volksstück von ODON v. HORVATH

Eintrittskarten zum Preis von 3,50 DM bis 7,50 DM in der Geschäftsstelle des Bundes für Volksbildung und in den bekannten Vorverkaufsstellen.

1964-04-23 Taunusanz.

1967-12-1 Taunusanz

**BUND FÜR VOLKSBILDUNG OBERURSEL**

EINMALIGES GASTSPIEL mit Mitgliedern des Wiener Burgtheaters und Theaters in der Josefstadt

Donnerstag, 16. Februar 1967, 20 Uhr  
im „CAPITOL-THEATER“

**Das Konzert**

Eine Komödie von Hermann Bahr mit HANS HOLT, Vilma Degischer, Ernst Anders, Hans Thimig, Sylvia Lukan, Erna Schickel, Elisabeth Berzobohaty, Heidmarie Thimig, Henriette Thimig und Edda Pitschmann

Veranstaltung für Dauerkarte „A“ und „B“ sowie „VOLKSBÜHNE OBERURSEL“

Kartenverkauf in den bekannten Vorverkaufsstellen mit Ermäßigungen für Schüler, Lehrlinge und Studenten.

**BUND FÜR VOLKSBILDUNG OBERURSEL**

Volkshochschule Oberursel stellt vor

**The Melloteens**  
CHOR  
der  
HIGH SCHOOL  
FRANKFURT (MAIN)  
mit Popular Songs, Folklore, Spirituals und einem  
BARBER-SHOP-QUARTETT

Leitung: Virginia M. Johnson

Mittwoch, 15. 2. 67, 20 Uhr  
Volksschule Nord

Eintrittspreis: DM 2,- und DM 1,50

Vorverkaufsstelle:  
Geschäftsstelle des Bundes für Volksbildung, Kumeliusstr. 8

1967-02-10 Taunusanz

**BUND FÜR VOLKSBILDUNG OBERURSEL**

Gastspiel des städt. Theater Mainz

Donnerstag, 27. April 1967, 20 Uhr im „Capitol“

**Spitzenhäubchen und Arsenik**

Eine Kriminalkomödie von Arno Kesselring

Veranstaltung für Dauerkarte „A“ und Volksbühne Oberursel

Eintrittspreis: DM 3,50 bis 7,50

Kartenvorverkauf: Zigarrenh. Remy, Vorstadt 1; Buchhandl. Burkard, Vorstadt; Feinkost Nüchter, Niddastr. 1 und Kultur- und Verkehrsamt, Kumeliusstraße 8.

1967-04-21 Taunusanz

**BUND FÜR VOLKSBILDUNG OBERURSEL**

Dienstag, 7. März 1967, 20.00 Uhr, Capitol

GASTSPIEL  
Compagnia d'Opera Italiana di Milano

**„Don Pasquale“**

Komische Oper in 3 Akten von Gaetano Donizetti

Musikalische Leitung: Maestro Sergio Massaron

Gesamtleitung: Pietro Holborn

Veranstaltung für Dauerkarte A und Volksbühne Oberursel.  
Eintrittspreise: DM 3,50 bis 7,50.

Karten in den bekannten Vorverkaufsstellen.

1967-02-24 Taunusanz

**BUND FÜR VOLKSBILDUNG OBERURSEL**

Dienstag, 9. Mai 1967, 20 Uhr, „CAPITOL“

Gastspiel der Landesbühne Rhein-Main

**Die Landpartie nach Königstein**

Eine Frankfurter Lokalskizze von Carl Malss

Veranstaltung für Volksbühne Oberursel und freier Kartenverkauf

Karten zum Preis von DM 3,50 bis DM 7,50 - Schüler, Lehrlinge und Studenten erhalten Ermäßigung

Kartenvorverkauf: Zigarrenhaus Remy, Vorstadt 1, Buchhandlung Burkard, Vorstadt 15, Feinkost Nüchter, Niddastr. 1, und Kultur- und Verkehrsamt, Kumeliusstraße 8.

1967-05-05 Taunusanz

**BUND FÜR VOLKSBILDUNG OBERURSEL**

Mittwoch, 19. 4. 1967, 15 Uhr im Capitol Filmmittag

**„Romeo und Julia“**

Ein engl. Film über die berühmteste Liebesgeschichte des Mittelalters mit dem „Royal-Ballett“ Covent Garden.

**BUND FÜR VOLKSBILDUNG OBERURSEL**

Montag, 17. April 1967, 20 Uhr „CAPITOL“

**KONZERT**  
Rheinische Philharmonie

Debussy  
Nachmittag eines Faun

Franck  
Symphonische Variationen für Klavier und Orchester

Mozart  
Konzert für Klavier und Orchester  
G-dur KV. 433

Mussorgski  
Bilder einer Ausstellung

Leitung:  
Prof. Klara M. Mizerit

Solistin:  
Branka Musulin, Klavier

Eintrittspreise: 3,50; 7,50 DM.  
Kartenvorverkauf: Zigarrenhaus Remy, Vorstadt 1; Buchhandlung Burkard, Vorstadt 15; Feinkost Nüchter, Niddastr. 1; Städt. Kultur- und Verkehrsamt, Kumeliusstraße 8, Telefon 5 10 61

1967-04-14 Taunusanz

**BUND FÜR VOLKSBILDUNG OBERURSEL**

Filmkunstabend in Verbindung mit der Vortragsreihe „Hallo Nachbar“

Mittwoch, den 15. März 1967 20.15 im CAPITOL

CAT BALLOO

**Hängen sollst Du in Wyoming**

Eine gelungene Parodie auf die Western-Filme

1967-03-13 Taunusanz

**bfv BUND FÜR VOLKSBILDUNG OBERURSEL**

Mittwoch, 11. Januar 1967,  
15 Uhr im „Capitol-Theater“

**FILMNACHMITTAG  
DIE ROTEN SCHUHE**

Ein Ballett-Film nach dem Märchen von  
H. Christian Andersen  
Mit Ludmilla Tchérina,  
Adolf Wohlbrück u. a.

1967-01-07 Taunusananz

**bfv BUND FÜR VOLKSBILDUNG OBERURSEL**

Gastspiel der Landesbühne  
Rhein-Main  
Dienstag, 17. Jan. 1967, 20 Uhr,  
„CAPITOL“

**Der Zerrissene**

Eine Posse mit Gesang  
von Johann Nestroy

Veranstaltung für Dauerkarte  
„A“ und „B“ sowie Volksbühne  
Oberursel (Taunus)

Eintrittspreise: DM 7,50, 6,50,  
5,50, 4,50, 3,50 mit Ermäßigungen  
für Schüler, Lehrlinge und  
Studenten.  
Vorverkauf in den bekannten  
Vorverkaufsstellen.

1967-01-13 Taunusananz

**bfv BUND FÜR VOLKSBILDUNG OBERURSEL**

Gastspiel der Landesbühne  
Rhein-Main  
Dienstag, 31. Januar 1967  
20 Uhr „CAPITOL“

**Tag für Tag**

Ein Stück von Arnold Wesker

Veranstaltung für Dauerkarte  
„A“ und Volksbühne Oberursel

Kartenvorverkauf: Zigarren-  
haus Remy, Vorstadt 1;  
Buchhandlung Burkard, Vor-  
stadt 15; Feinkost Nüchter,  
Niddastr. 1 und Kultur- und  
Verkehrsamt, Kumellusstr. 8.

1967-01-27 Taunusananz

Capitol-Theater, Oberursel  
Donnerstag, 14. Jan., 20.00

Einmaliges Bühnen-Gastspiel  
**GLANZVOLLE WIENER OPERETTE!**

**Der Vogelhändler**

Die Meisteroperette von Carl Zeller mit einem erstklassigen  
Wiener Solisten-Ensemble

● **Wiener Ballett** ●

Chor und Operetten-Orchester

Vorverkauf: Zigarrenhandlung G. Remy, Vorstadt 1,  
Tel. 28 90 und Kasse Capitol-Theater

„Schonk' man sich Rosen in Tirol...“ und  
eine Fülle schönster Melodien! Über 100  
erfolgreiche Gastspiele in der Schweiz und  
in Deutschland! Begeisterte Pressestimmen  
... ein außergewöhnlicher Erfolg!

1964-12-31 Taunusanzeiger

16. 3. 1967, 20 Uhr  
CAPITOL-THEATER

**EIN GROSSES WIENER OPERETTEN-GASTSPIEL!**

**\* Die lustige Witwe \***

Der Weltserfolg von Franz Lehár  
in neuer Inszenierung und Ausstattung!  
**INTERNATIONALES SOLISTEN-ENSEMBLE**  
WIENER SALLETT

in großen Ballett-Einlagen: Can-Can, „Ballsternen“-Walzer  
**CHOR UND OPERETTEN-ORCHESTER**

Original-Kostüme vom „Theater des Westens“, Berlin

Karten im Vorverkauf: Zigarrenhaus G. Remy  
Vorstadt 1 u. Kasse Capitol-Theater, Oberursel

„Jetzt geh' ich ins Maxim...“ und eine Fülle  
schönster Melodien von Franz Lehár: „Ja, das Stu-  
dium der Weiber ist schwer...“ / Vilja-Lied / „Komm  
in den kleinen Pavillon...“ / „Lippen schweigen,  
a Räutera Geigen: Hab mich lieb...“

**ZAUBER DER WIENER OPERETTE**

1967-03-03 Taunusananz

Capitol-Theater  
— OBERURSEL —  
Donnerstag, 22. Okt. 1964.  
22.30 Uhr

Gastspieldirektion  
Karl Buchmann  
präsentiert:

*Die große  
Schlager- und  
Musikschau*

**HIT - PARADE**  
1964

Schlagerbarometer  
Rock — Twist — Shake  
und Beatle-Sound

Die Manuela-Show  
Manuela  
Drafi Deutscher  
Tahiti-Tamoués  
The Chicks  
Die 5 Dops  
Beste deutsche Twistband

Im Beatles-Fieber  
**THE RATTLES**  
Aus dem Star-Club  
Hamburg

Schlager des Jahres  
Will Brandes  
Bernd Spier  
Teddy Parker  
Dorthe  
Geschw. Leismann  
und  
Freddy Brock  
Komiker vom Orchester  
Max Greger  
Es spielt das  
**AMBROS SEELOS**  
Show-Orchester

Sichern Sie sich rechtzeitig  
Karten im Vorverkauf bei  
Zigarrenhaus Georg Remy,  
Vorstadt 1, und an der  
Kasse Capitol.

1964-10-16 Taunusananz

# Große Gala-Fremdensitzung

des Vereins „Frohsinn“ Oberursel (Taunus)

Samstag, 28. 1., 19.11 Uhr

Sonntag, 29. 1., 18.11 Uhr

DER VORVERKAUF HAT BEGONNEN BEI  
Foto-Fischer und Zigarrenhaus Remy

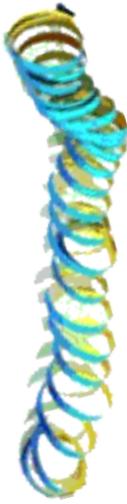
1967-01-18 Taunus-Anz





**Frohsinn  
Fremden-Sitzung**

Im „Capitol“ Oberursel  
**Samstag**  
**28. Jan., 19.11 Uhr**  
**Sonntag**  
**29. Jan., 18.11 Uhr**  
**Vorverkauf ab 16. 1. 67**  
**Foto-Fischer und**  
**Zigarrenhaus Remy**



1967-01-13 Taunusanz



Quelle: CV Frohsinn OU



Quelle: CV Frohsinn OU

**VEREIN FROHSINN OBERURSEL**

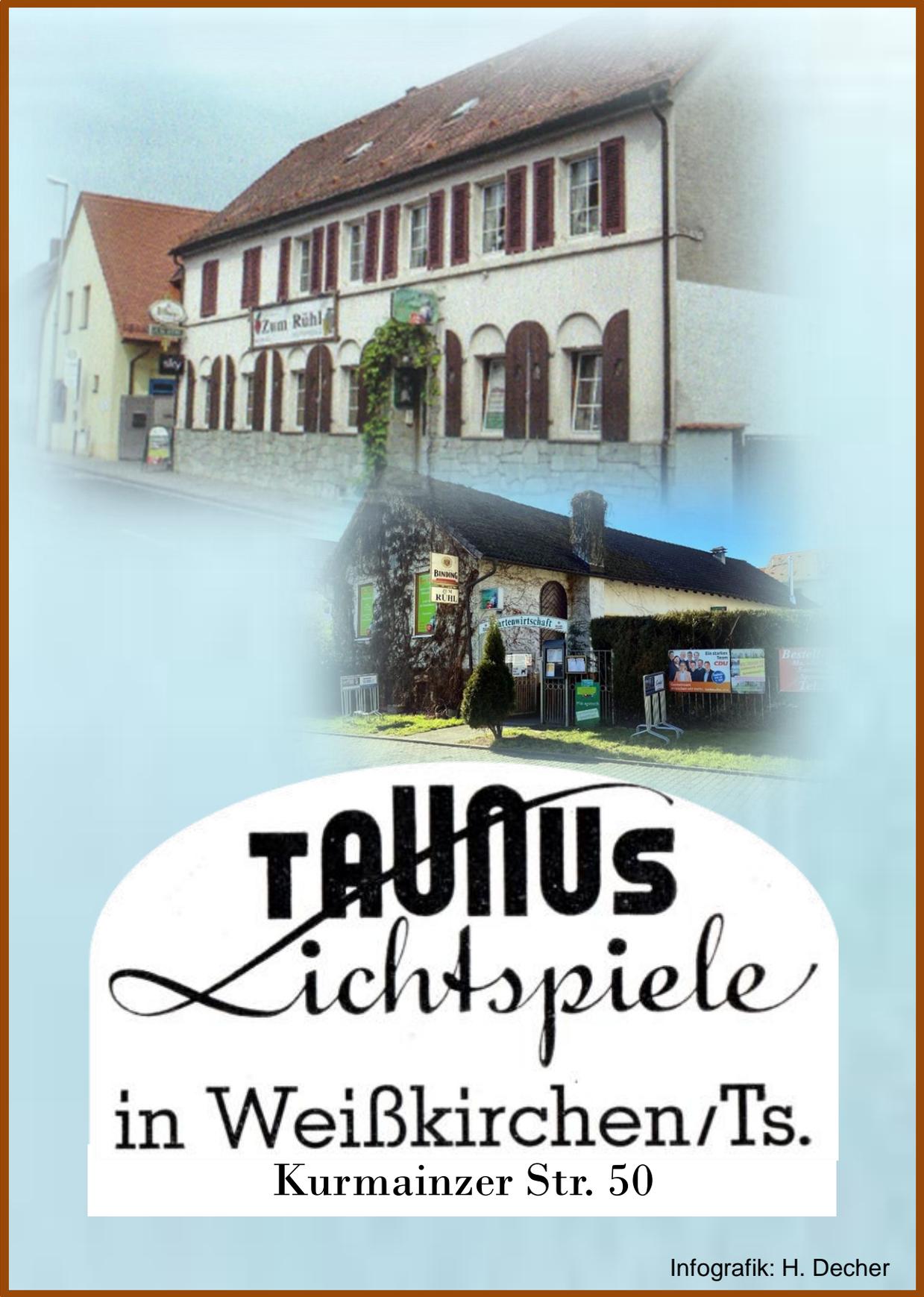
**Die letzte Fremdensitzung**

in diesem Jahr:  
**Sonntag, 29. 1., 18.11 Uhr.**

Sichern Sie sich Karten im Vorverkauf bei Foto-Fischer,  
 Untere Hainstr. und Zigarrenhaus Remy, Vorstadt 1

1967-01-27 Taunus-Anz

Quellen: StdA OU, filmtheater.square



**TAUNUS**  
*Lichtspiele*  
in Weißkirchen/Ts.  
Kurmainzer Str. 50

Infografik: H. Decher

1948 – 1951

Inh. Jakob Grimm

Saal





# TAUNUS Lichtspiele

**Weißkirchen**

**Freitag bis Montag**  
**Ein Peter-Ostermayr-Film**  
**Der Geigenmacher**  
**von Mittenwald**

nach Ludwig Ganghofers  
 Bühnenstück  
 Dieser Film führt uns in  
 die herrlichen Berge und  
 Wälder Oberbayerns und  
 zeigt uns ein Schicksal, das  
 jeden ergreift.  
 Mit Paul Richter, Franziska  
 Kinz, Gustl Gstettenbauer u. a.  
 Vorstellungen 17.30 Uhr  
 Sonntags 17.15 und 20.30 Uhr

1952-01-03 Taunusanzeiger

# TAUNUS Lichtspiele

**Weißkirchen**

**Freitag bis Montag**  
**Der spannende Film**  
**Paris**  
**um Mitternacht**

Jean Simmons steht im Mittel-  
 punkt einer geheimnisvollen Ge-  
 schichte. Warum mußte ihr Bruder  
 verschwinden? — Dieser  
 tiefempfundene Film zeigt das  
 faszinierende Schicksal einer  
 jungen Frau.

Vorstellungen 20.30,  
 sonntags 17.15, 20.30



1952-01-24 Taunusanz.



*der KÖNIGIN  
Landstraße*

**TAUNUS**  
*Lichtspiele*

WEISSKIRCHEN/TAUNUS  
Tel. Oberursel 203

**„Königin  
der Landstraße“**

mit Angelika Hauff  
und Rudolf Prack

Wochentags 20.15 Uhr, sonntags  
13.00, 17.15 und 20.15 Uhr

Voranzeige:

**„Der Weg nach Marokko“**

**DER GRAF  
VON  
MONTE CHRISTO**

**TAUNUS**  
*Lichtspiele*

**Weißkirchen**

Freitag, den 1. 12., bis Sonntag,  
den 3. 12., tägl. 20.15, Sonntag  
17.15 und 20.15 Uhr

**„Gefährliche Gäste“**

Filmkunstspiel mit Wolf Albach-  
Retty, Vera Molnar, Paul Kemp,  
Käte Haak u. a.

Montag, den 4. 12., bis Mitt-  
woch, den 6. 12., 20.15 Uhr

**Graf von Monte Christo**

I. Teil

(Der Gefangene auf Kastell d'If)

Dienstag, den 5. 12., 16 Uhr

**Jugend- u. Familienvorstellung**

1950-11-30 Taunusanze

1950-11-30 )Taunusanze



**TAUNUS**  
Lichtspiele

WEISSKIRCHEN/TAUNUS  
Tel. Oberursel 213  
Martha Eggerth  
Hans Sühner  
in der Operette von Franz Lehár  
**„Wo die Lerche  
singt“**

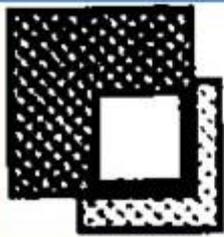
Spielzeiten: Freitags bis mittwochs  
20.15 Uhr, sonntags: 13, 17.15 und  
20.15 Uhr  
Voranzeiger 326  
**„Tromba“**

1950-11-30 Taunusanzeig

**Taunus-Lichtspiele.** Bis einschließlich Montag läuft in den Taunus-Lichtspielen in Weißkirchen die Lustspiel-Operette „Professor Nachtfalter“ mit dem Gesangsstar Johannes Heesters. Die mit Heiterkeit geladene Handlung ist auf starke Kontrastwirkungen gestellt: dem Milieu eines modernen Mädchenpensionats steht das mondäne Nachtleben in einer Bar gegenüber. Unter dem Ensemble befindet sich auch ein Aufgebot von zwanzig jungen hübschen Mädchen. Dienstag und Donnerstag läuft der Film „Nur eine Nacht“ — ein Film voller Spannungen und großer Erlebnisse. Es sei darauf hingewiesen, daß am Mittwoch keine Vorstellung ist.

1951-05-19 Taunusanzeig





# bluebox portstrasse

Hohemarkstr. 18



Infografik H. Decher

**seit 2002**

**Im Februar 1974 wurde das erste Mal ein Kinofilm im Saal der Portstrasse vorgeführt.**



Quelle: Bluebox Portstrasse



Quelle: Bluebox Portstrasse



**bluebox** portstrasse

fr. 01.11. 14.00 Uhr	Ice Age Kinder-Kino
di. 05.11. 21.00 Uhr	Ghost World
di. 12.11. 21.00 Uhr	Nomaden der Lüfte
so. 17.11. 11.30 Uhr	Die Royal Tenenbaums Freizeitkino
di. 19.11. 21.00 Uhr	Panic Room
di. 26.11. 21.00 Uhr	In the Mood for Love

**musikhalle** portstrasse

open doors  
21.00 h

18. November	<b>Krakeel</b>
22. November	<b>Rustie Horse &amp; Drum Tam Tam</b>
29. November	<b>Skullboogey &amp; Bunker Groove</b>

Hohemarkstraße 18 • 61440 Oberursel • Fon: 06171 - 636930

Quelle StDA OU

**bluebox** portstrasse **07. mai 02**  
21.00 h

**Der Krieger und die Kaiserin**



BRD 2000 Buch und regie: Tom Tykwer 129 min  
Darsteller: Franke Potente, Benno Fühmann, Joachim Król, Lars Rudolph  
Filmographie: 1994 Die tödliche Maria 1997 Winterschläfer 1998 Lola rennt

Sie wurde im Bienenhof, einer Anstalt für psychisch Kranke, geboren. Sie hat nie gelernt, vom Leben etwas für sich zu fordern und erledigt ihre Aufgaben mit der Melancholie und Würde einer in France gefallenen Köstlerin. Der arbeitslose Bodo lebt mit seinem Bruder in einer Holzruhe auf einem Hügel weit über der Stadt Wuppertal. Ehemals Soldat gibt er jetzt einen heutigen Krieger ab, der das kämpfen seit langem verlernt hat. Wenn zwei sich so konsequent aus dem Leben zurückgezogen haben, bedarf es einer gewaltigen psychischen und physischen Erschütterung, um sie aufzuwecken. Und es braucht außerdem eine Reihe schicksalhafter Verküpfungen, um sie zusammen zu führen und ihre Herzen aufzubauen. Der "Krieger und die Kaiserin" ist ein schöner, rotschwarzer, poetischer Film. Viele Szenen besitzen eine unheimliche Intensität und fesseln den Zuschauer gewaltig.

2002-05-07

**bluebox** portstrasse **14. mai 02**  
21.00 h

RENÉE ZELLWEGER HUGH GRANT COLIN FIRTH



Der Film erzählt die Geschichte von Bridget Jones und alles voll um Entfalten

**SCHOKOLADE ZUM FRÜHSTÜCK**

GB 2001 Regie: Sharon Maguire nach einem Roman von Helen Fielding 92 min  
Darsteller: Renée Zellweger, Hugh Grant, Colin Firth, Jim Broadbent

Die Heldin - Bridget Jones - ist über alles, überbewusst und übermäßig chaotisch. Sie ernährt sich vorwiegend von Zigaretten und Alkohol und ist mit einem raschen Mundwerk gesegnet. Nach einer total verpatzten überstürzten Weihnachtsparty, bei der Film beschließt Bridget vor guter Vorsicht ein neues Leben anzufangen und alles in einem Tagebuch zu dokumentieren. Dieser Film ist eine Perle des Genres "romantische Komödie". Dazu trägt das spritzige Gagfeuerwerk des Drehbuches bei. Die entzückende Regie von Sharon Maguire und nicht zuletzt die luminäre schauspielerische Leistung von Renée Zellweger mit einem Mix aus Natürlichkeit, Verletzlichkeit und Powerformik machen den Film zu einem Volltreffer.

2002-05-14

**bluebox** portstrasse **mai & juni 02**  
FORUM FÜR JUGENDKULTUR UND MEDIEN  
Hohemarkstraße 18 61440 Oberursel Tel. 06171-636930

**bluebox** portstrasse

di. 07.05. 21.00 Uhr	Der Krieger und die Kaiserin
di. 14.05. 21.00 Uhr	Bridget Jones Schokolade zum Frühstück
di. 21.05. 21.00 Uhr	East is East
so. 26.05. 11.30 Uhr	Brot und Tulpen
di. 28.05. 21.00 Uhr	Die purpurnen Flüsse
di. 04.06. 21.00 Uhr	Elisabeth
di. 11.06. 21.00 Uhr	Magnolia
di. 18.06. 21.00 Uhr	Grosse Pointe Blank

Vorschau:  
Kinorscholis 23.+24. & 30.+31. August

2002



Ab 16. Mai  
im Kino

# east is east

das grauen vor dem trauen

GB 1999    Regie: Damien O'Donnell    92 min  
Darsteller: Om Puri, Linda Bassett, Jordan Routledge, Archie Panjabi

Salford, Nordengland 1971. George Khan ist Besitzer eines Fish'n Chips-Laden und stolzer Pakistani. Seine sieben Kinder nennen ihn "Dschingis", was durchaus nicht sehr liebevoll gemeint ist. Denn der liebe Papa versucht mit strenger Hand, seine Nachkommen zu guten Moslems zu erziehen. Doch seine Frau, eine Engländerin, macht seine Zuchtungsversuche schon im Ansatz zu Nichts. Sie hat nämlich bei aller Liebe zu ihrem Mann erkannt, dass die Moderne nicht mehr aufhalten ist. "East is East" ist eine Komödie voll Charme und beschwingter Leichtigkeit. Der Autor Ayob Khan Din kennt das Milieu, nur wer in ähnlichen Familienverhältnissen aufgewachsen ist, kann so genau und witzig darüber schreiben. Das neue britische Kino at it's best!

2002-05-21



# Brot & Tulpen

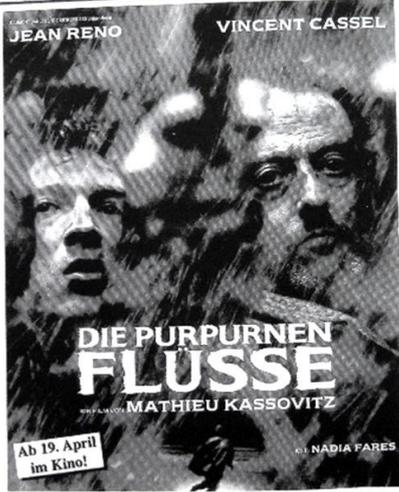
Der Film von  
SILVIO SOLDINI  
(Rome e Tulipani)

LICIA MAGLIETTA    BRUNO GANZ

Ita/ Esp 2000    Regie: Silvio Soldini    112 min  
Darsteller: Licia Maglietta, Bruno Ganz, Giuseppe Battiston

Die Hausfrau Rosalba aus Pescara wird an einer Autobahnrampe von ihrer Familie vergessen. Der Geliebte mit ihrem Mann und Kindern fährt weiter und diese bemerken nicht, dass sie fehlt. Rosalba will jetzt per Anhalter wieder nach Hause zurück. Einer der Fahrer fährt nach Venedig, da war sie noch nie. Ihre Sehnsucht ist groß, morgen ist Sonntag - also, was tun? Ihr Mann Mimmo lebt am See - das war auch nicht anders zu erwarten. Sie sucht eine Unterkunft und findet Fernando, einen tauglichen, romantischen Feingebild und Kellner, der sie bei sich unterbringt. Am nächsten Tag findet sie einen Job bei einem Blumenhändler - aus der Heimreise wird nichts. Für Rosalba beginnt ein neues Leben, eine Aussat in der ihre Mitgeschicks abnehmen und ihr Glück wächst. Über alles liegt sich der faule Venedig und die Gedanken an Mimmo verblasen... Eine zauberhafte Komödie mit witzigen Dialogen, einer klaren Bildersprache und ausgezeichneten Darstellern. Der alte Spruch "Venedig sehen und sterben" muss nun dank "Brot und Tulpen" anders heißen: "Venedig sehen und sich verlieben".

2002-05-26



JEAN RENO    VINCENT CASSEL

# DIE PURPURNEN FLÜSSE

von Mathieu Kassovitz

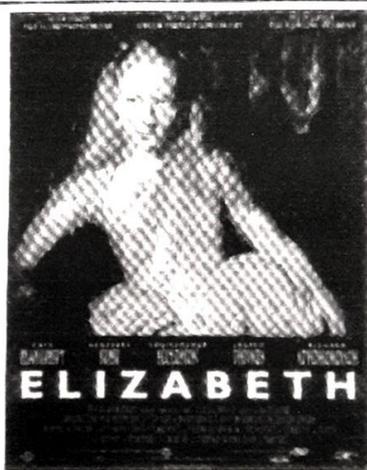
Ab 19. April  
im Kino!

NADIA FARES

F 2000    Regie: Mathieu Kassovitz    101 min  
Darsteller: Jean Reno, Vincent Cassel, Nadia Fares

Am gleichen Tag, 300 Kilometer von einander entfernt, werden zwei Polizisten mit zwei außergewöhnlichen Fällen beauftragt: Inspektor Pierre Niémans wird nach Guernon beordert, einer abgelegenen Universitätsstadt hoch in den Alpen, wo sich ein grausamer Mord ereignet hat. Parallel recherchiert Kommissar Max Kerkerian in Sarzac aufgrund einer Friedhofschändung. Das Grab eines Mädchens, das vor Jahren auf mysteriöse Weise ums Leben kam, wurde gewaltsam geöffnet. Es dauert nicht lange, bis die Fäden der Untersuchungen sich kreuzen und damit auch die Wege der beiden gegensätzlichen Polizisten. Es tauchen weitere rätselhaft Leichen auf, die alle auf den selben Täter hindeuten. An der Grenze des Todes und des ewigen Eisess eröffnen sich Niémans und Kerkerian schließlich das Geheimnis der purpurnen Flüsse. Ein packender Suspense-Thriller - nichts für schwache Nerven!!!

2002-05-28

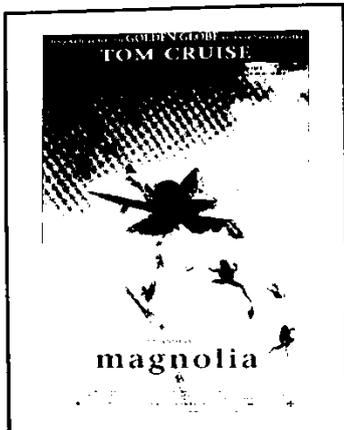


# ELIZABETH

GB 1998    Regie: Shekhar Kapur    120 min  
Drehbuch: Michael Hirst nach dem Roman von Tom McGreggor    Kamera: Remi Adefarasin  
Darsteller: Cate Blanchett, Fanny Ardant, Richard Attenborough, Kathy Burke, Vincent Cassel

Nach dem Tod ihrer Schwester, der katholischen Königin Mary, besteigt die Protestantin Elizabeth 1558 als illegitime Tochter Heinrich VII. den englischen Thron. Die junge Regentin muss sich nicht nur gegen die Adelsclique am Hof durchsetzen, sondern auch der Krieg gegen die schottische Gegenkönigin Maria Stuart macht ihr zu schaffen. Der Berater der jungen Königin, Sir William Cecil, schlägt ihr eine Vermählung mit dem Neffen des spanischen Königs vor. Sie liebt jedoch den attraktiven Robert Dudley und lehnt ab. Schließlich besinnt sie sich ihrer eigenen Kräfte und setzt sich zur Wehr... Opulent-verschwenderische Ausstattung, Kamera und Musik, sowie ein beeindruckendes Schauspielers-Ensemble fangen die mörderische Epoche mit großen Bildern ein.

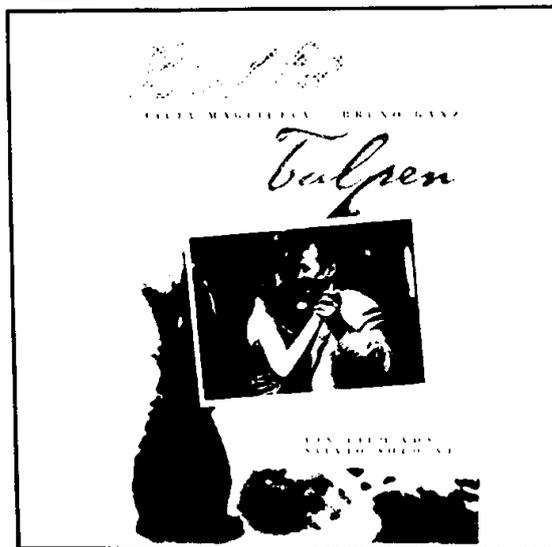
2002-06-04



USA 1999 Regie: P. Anderson 189min  
Darsteller: Tom Cruise, Julianne Moore, Musik: Alame Mann

Magnolia ist der Name eines großen Boulevards, der mitten durch das San Fernando Valley führt. Hier kreuzen sich die Schicksale von neun Menschen. Der Zuschauer wird sehr schnell mit Charakteren bekannt, von denen er im wahren Leben den Einen oder Anderen lieber nicht kennen würde. Ein Fernsehmagazin liegt im Sterben und bittet einen Pfleger nach seinem verlorenen Sohn zu suchen, der inzwischen zum TV-Star avancierte. Seine junge Ehefrau muss zu spät feststellen, dass sie ihren Mann wirklich liebt. Auch der einsame ehemalige Kinderquäler Donnie ringt mit seinem verkorksten Leben. Er findet sein Gegenüber in dem hyperintelligenten Stanley, der ebenfalls um die Liebe seines Vaters buhlt.

2002-06-11



**Kinorscholis** 23.+24. & 30.+31. August

**"Grosse Pointe Blank"**



Joan Cusack



Dan Aykroyd



Minnie Driver



John Cusack

USA 1999 Regie: George Armitage 103 min  
Darsteller: John Cusack, Minnie Driver, Dan Aykroyd, Joan Cusack

Martin Blank ist ein Hitman und als solcher gehört er zu den Besten seines Fachs. Doch in letzter Zeit spielt er öfter mit dem Gedanken, seinen Job an den Nagel zu hängen. Deshalb ist er froh, als er eines Tages, die Einladung zum zehnjährigen Klassentreffen erhält. Umso mehr, als er dadurch die Aussicht hat, seine alte Jugendliebe Debi wiederzusehen. Nur zu dumm, dass sein Erzrivale Grocer ausgerechnet jetzt mit ihm abrechnen will und ihn deshalb keine Sekunde aus den Augen lässt...  
Pechschwarze Gangster-Komödie -perfekt in Tempo und Timing, John Cusack jagt in Hochform durch einen verwinkelten Plot, der mit Dutzenden von skurrilen und makaberen Einfällen gespickt.

2002-06-18



# STADTHALLE OBERURSEL

Kino 1

Kino 2





**Stadthalle Kino 1 u. Kino 2**  
Rathausplatz 2

**1984-2002**

Inh. Stadthalle GmbH

Eröffnung am 02. Dezember 1984

Kino 1 104 Plätze

Kino 2 154 Plätze





**Asterix**  
SIEG ÜBER CASAR

Nach dem Aben von GOSCHNY und UBERZO  
Die neue Abenteuerreihe ist hier im Kino zu sehen. Später  
als auch im Video. Preise, siehe Programm. Programm  
siehe Film. In diesem Katalog sind im REGISTRIERTEN KINO

„Dram prima,  
wer sich ewig ändert...“  
MICA  
SERRALLI  
1987  
TOSKALDO



**Ein Käfig  
voller Narren 3**  
jetzt wird geheiratet

**MÄNNER**  
DER EINE KANN'S,  
DER ANDERE AUCH.



EIN FILM VON  
DORIS DÖRRIE  
FILMVERLAG  
DEUTSCHEN

Der Mythos - Die Legende - Das Original



Ein Film von  
Jules Dassin



**KILLING  
CARS**  
mit SENTA BERGER  
AGNES BORAL  
MARINA LARSEN  
BERNHARD WICKI  
und WILLIAM CONRAD

Sie sehen bei uns alle namhaften neuen  
Filme (vielleicht ein paar Tage später  
als in der Großstadt) und gute Wieder-  
aufführungen in moderner Technik (Dolby-  
Stereo-Sound)

Eintrittspreis: mittags 6,- DM,  
abends 8,- DM.

Es lohnt sich bestimmt, auf unsere Auf-  
führungen zu warten.

Für nur 0,50 DM parken Sie in der Tief-  
garage und kommen trockenen Fußes in die  
Theater.

Beachten Sie bitte unsere Schaukästen und  
Veröffentlichungen in den Zeitungen.

MICHAEL DOUGLAS  
KATHLEEN TURNER  
DANNY DEVITO



**Auf der Jagd  
nach dem  
Juwel vom Nil**

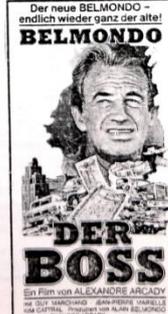
© 1985 Twentieth-Century-Fox

Am 25. August verschwindet  
aus der Lucky Dollar Corporation  
eine Mikrokassette.  
Ein Superschlitten  
das schnellste Auto der Welt  
wird kurz darauf gestohlen.  
Es gibt nur einen Mann,  
der beides wiederbringen kann:  
Sam Quint.



**BLACK MOON**  
Idee und Story: JOHN CARPENTER

Der neue BELMONDO -  
endlich wieder ganz der alte!



**BELMONDO**

Ein Film von ALEXANDRE ARCADE  
mit ELLI SANDICH - JEAN-PIERRE MARTELLE  
HAR CAPITAL - Produzent von RAYN BELMONDO  
REGIE - ALEXANDRE ARCADE

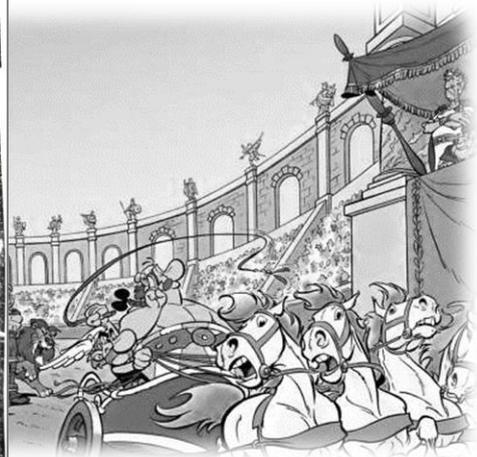
PIERRE RICHARD



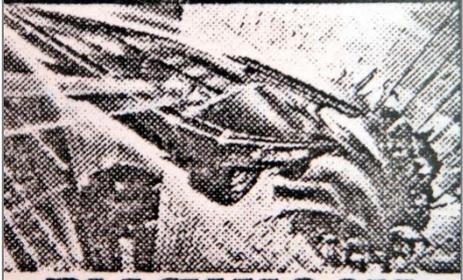
**Der  
Zwilling**

Ein Film von YVES ROBERT  
mit DANIELA RUBIN - DANIELA RUBIN  
ANDREA TURICCHI - GARY BRUCE - SARA LEE

Programm 1986-04 bis 05



Am 25. August verschwindet  
aus der Lucky Dollar Corporation  
eine Mikrokassette.  
Ein Superschlitten  
- das schnellste Auto der Welt -  
wird kurz darauf gestohlen.  
Es gibt nur einen Mann,  
der beides wiederbringen kann:  
Sam Quint.



**BLACK MOON**  
Idee und Story: JOHN CARPENTER  
Verleih

Samen Gleiter bewahrt

Sie sehen bei uns alle namhaften neuen Filme (vielleicht ein paar Tage später als in der Großstadt) und gute Wiederaufführungen in moderner Technik (Dolby Stereo-Sound)

Eintrittspreis: mittags 6,- DM, abends 8,- DM.

Es lohnt sich bestimmt, auf unsere Aufführungen zu warten.

Für nur 1,- DM parken Sie in der Tiefgarage und kommen trockenen Fußes in die Theater.

Beachten Sie bitte unsere Schaukästen und Veröffentlichungen in den Zeitungen.

Programm 1981-03 bis 04

Der beliebteste Abenteurer der Welt ist wieder da ...und nichts und niemand ist vor ihm sicher.

Programm 1988-08 bis 10

Programm 1988-08 bis 10

Bette Midler Shelley Long

Programm 1988-08 bis 10

Programm 1988-08 bis 10



Programm 1991-09-12 bis 1991-12-12

Stadthalle Oberursel  
"Kinderfilm im Kino"

Unser Kinderfilmprogramm vom 12.09. - 18.12.1991

In der Woche vom

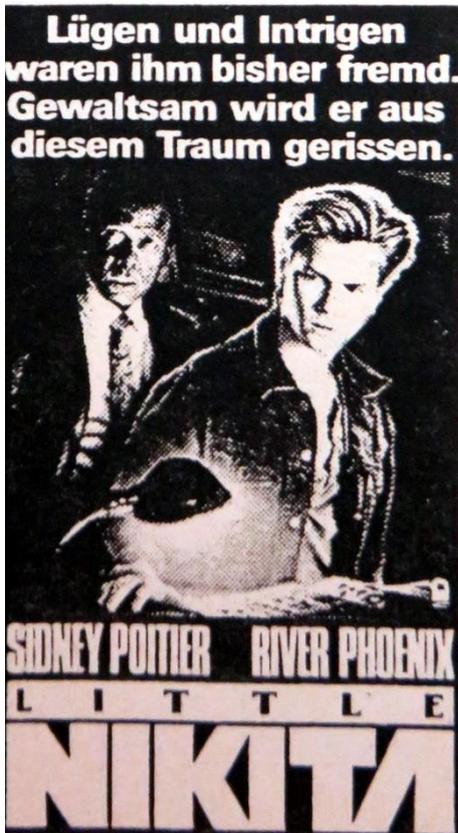
12.09. - 18.09.1991	Lippels Traum
19.09. - 25.09.1991	Gritta vom Rattenschloß
26.09. - 02.10.1991	Die Reise nach Melonia
03.10. - 09.10.1991	Die unendliche Geschichte
10.10. - 16.10.1991	Olle Hexe
17.10. - 23.10.1991	Meister Eder und sein Pumuckl
24.10. - 30.10.1991	Valby - Das Geheimnis im Moor
31.10. - 06.11.1991	Das letzte Einhorn
07.11. - 13.11.1991	König Drosselbart
14.11. - 20.11.1991	Bugsy Malone
21.11. - 27.11.1991	Charlie - Alle Hunde kommen in den Himmel
28.11. - 04.12.1991	Die Braut des Prinzen
05.12. - 11.12.1991	Das Pony vom 1. Stock
12.12. - 18.12.1991	Aschenputtel

Die Spielzeiten werden in der Presse und in den Schaukästen der Stadthalle bekanntgegeben.

Eintrittspreis: Kinder und Erwachsene DM 5,--



Programm 1988-08 bis 10



Programm 1988-08 bis 10

	<p>Sie sehen bei uns alle neakften neuen Filme (vielleicht ein paar Tage später als in der Großstadt) und gute Wiederaufführungen in moderner Technik (Dolby-Stereo-Sound)</p> <p>Eintrittspreis: mittags 6,- DM, abends 8,- DM.</p> <p>Es lohnt sich bestinet, auf unsere Auf-führungen zu warten.</p> <p>Für nur 1,- DM parken Sie in der Tiefgarage und kommen trockenen Fußes in die Theater.</p> <p>Beachten Sie bitte unsere Schaukästen und Veröffentlichungen in den Zeitungen.</p>	

»Am Anfang war der Klapperstorch...«

**MAYBE BABY**

Programm 1989-03 bis 04

Die **NEUESTEN** Abenteuer der berühmten Bärchis

**Glücks Bärchis Teil 2**

jetzt im Abenteuerland

EIN MARTIN SCORSESE FILM

**DIE LETZTE VERSUCHUNG CHRISTI**

THE LAST TEMPTATION OF CHRIST

EIN UNIVERSAL FILM IM VERLEIH DER © 1988 UNIVERSAL CITY STUDIOS INC.

**VON SOLDATEN UND MENSCHEN**  
**FABRIK DER OFFIZIERE**  
 Ein Film von Wolf Vothler nach dem Roman von Hans Hellmut Krumm

**Die NEUESTEN Abenteuer der berühmten Bärchis**  
**Die Bärchis Teil 2**  
 Jetzt im Abenteuerland

**LOUIS GOSSETT, JR.**  
**DER STÄHLERNE ADLER II**  
 Die letzte große Abenteuerfilmproduktion

**LETZT KOMMT »ACTION«**  
**CARL WEATHERS**  
**ACTION JACKSON**

Sie sehen bei uns alle namhaften neuen Filme (vielleicht ein paar Tage später als in der Großstadt) und gute Wiederaufführungen in moderner Technik (Dolby-Stereo-Sound)  
 Eintrittspreis: mittags 6,-- DM, abends 8,-- DM.  
 Es lohnt sich bestimmt, auf unsere Aufführungen zu warten.  
 Für nur 1,-- DM parken Sie in der Tiefgarage und kommen trockenen Fußes in die Theater.  
 Beachten Sie bitte unsere Schaukästen und Veröffentlichungen in den Zeitungen.

**killling BLUE**  
 Ein Film von Peter Patzak

**U2 RATTLE AND HUM MOVIE**

**DIE LETZTE VERSUCHUNG CHRISTI**  
 Ein Film von Peter Kosminsky

**COCKTAIL**  
 Wenn er schmeißt, werden Sie gerührt.  
 Ein Film von Roger Donaldson

Programm 1989-03 bis 04

**LOUIS GOSSETT, JR.**  
**DER STÄHLERNE ADLER II**  
 Die letzte große Abenteuerfilmproduktion

**3. TEIL**  
 Ein weiterer Abenteuerfilm der berühmten "Hüter der Galaxie". Dieser Film zeigt die gesamte Partie der letzten spezifischen Kampfszenen in einer außerordentlich spannenden Wiedergabe! **NEU**  
 LEISTUNGSSTARS DAVID BRADLEY  
 MICHAEL BIEBER  
**AMERICAN FIGHTER 12**  
**DIE BLUTIGE JACHT**  
 ★★★

**VON SOLDATEN UND MENSCHEN**  
**FABRIK DER OFFIZIERE**  
 Ein Film von Wolf Vothler nach dem Roman von Hans Hellmut Krumm

**TOM BERENGER** **DEBRA WINGER**  
**VERRATEN**  
 Ein nichterwartet überraschendes Bild der modernen Welt. Ein Thriller und Thrillerfilm.

Sie sehen bei uns alle namhaften neuen Filme (vielleicht ein paar Tage später als in der Großstadt) und gute Wiederaufführungen in moderner Technik (Dolby-Stereo-Sound)  
 Eintrittspreis: mittags 6,-- DM, abends 8,-- DM.  
 Es lohnt sich bestimmt, auf unsere Aufführungen zu warten.  
 Für nur 1,-- DM parken Sie in der Tiefgarage und kommen trockenen Fußes in die Theater.  
 Beachten Sie bitte unsere Schaukästen und Veröffentlichungen in den Zeitungen.

**PATRICK SWAYZE**  
**Road House**  
 Ein Film von James Frawley

**ISABELLE ADJANI** **GÉRARD DEPARDIEU** **CAMILLE CLAUDEL**  
 Ausgezeichnet mit 5 Césars und dem Silbernen Bär Berlin 1988  
 Ein Film von Bruno Nuytten  
 Eine große romantische Liebes- und historische Kostümfilm.

**U2 RATTLE AND HUM MOVIE**

Programm 1989-08 bis 10

**DIE KOMÖDIE, DIE IM DUNKELN LEUCHTET**  
 VON RITHEL BLUMENFELDS  
**SKIN DEEP**  
 Männer haben's auch nicht leicht  
 Ein Film von Rithel Blumenfelds

**STEVE MARTIN** **MICHAEL CAINE**  
**ZWEI HINREISSEND VERDORBENE SCHURKEN**  
 Ein Film von Howard Zieff

**SIE WIRD IMMER DADDY'S LIEBLING SEIN, ABER...**  
**HAND WEG VON MEINER TOCHTER**  
 Ein Film von Robert Altman

Sie sehen bei uns alle namhaften neuen Filme (vielleicht ein paar Tage später als in der Großstadt) und gute Wiederaufführungen in moderner Technik (Dolby-Stereo-Sound)  
 Eintrittspreis: mittags 6,-- DM, abends 8,-- DM.  
 Es lohnt sich bestimmt, auf unsere Aufführungen zu warten.  
 Für nur 1,-- DM parken Sie in der Tiefgarage und kommen trockenen Fußes in die Theater.  
 Beachten Sie bitte unsere Schaukästen und Veröffentlichungen in den Zeitungen.

**Sie haben schon viel gemeinsam. Ihr Mann schläft mit seiner Frau.**  
**Seiten sprünge**  
 Ein Paramount Film im Verleih von UFA

**DER ERSTE FILM AUS DEM NÄCHSTEN JAHRHUNDERT**  
**ABYSS**  
 Ein Film von James Cameron

**Der Mann mit dem Hut ist zurück. Und dieses Mal bringt er seinen Vater m**  
**INDIAN JOURNAL**  
 LETZTE KREUZZUG  
 Ein Paramount Film im Verleih von UFA

Programm 1989-10 bis 11

**BERNIE**  
 Ein Film von Brian Koppelman

**DER ROSENKRIEG**  
 ... BIS DASS DER TOD UNS SCHEIDET  
 Ein Film von Michael Winner

**BO DEREK** **ANTHONY QUINN**  
**Mein Geist will immer nur das Beste...**  
 Ein Film von Robert Altman

**CAROLYN HONES**  
**TAP DANCE**  
 Ein Film von Robert Altman

Sie sehen bei uns alle namhaften neuen Filme (vielleicht ein paar Tage später als in der Großstadt) und gute Wiederaufführungen in moderner Technik (Dolby-Stereo-Sound)  
 Eintrittspreis: mittags 6,-- DM, abends 8,-- DM.  
 Es lohnt sich bestimmt, auf unsere Aufführungen zu warten.  
 Für nur 1,-- DM parken Sie in der Tiefgarage und kommen trockenen Fußes in die Theater.  
 Beachten Sie bitte unsere Schaukästen und Veröffentlichungen in den Zeitungen.

**MICHAEL KEATON** **CHRISTOPHER LLOYD**  
**Das Traum Team**  
 Ein Film von Robert Altman

**MORD BLEIBT MORD AUCH IM KRIEGE**  
**VERDAMMTEN DES KRIEGES**  
 Ein Film von Robert Altman

**ADVENTURER UND FANTASIE TREFFEN AM RANDE DES UNIVERSUMS AUF EINANDER**  
**STAR TREK**  
 ANFANG DES UNIVERSUMS  
 Ein Paramount Film im Verleih von UFA

Programm 1990-04 bis 05

Alles geht daneben, aber es läuft super!

Tom Berenger  
Charlie Sheen  
Corbin Bernsen

**DIE INDIANER VON CLEVELAND**  
MAJOR LEAGUE

Sally Field, Dolly Parton, Shirley Maclaine, Hannah Dinkels, David Dukes, Olympia Dukakis, Julia Roberts

**Magnolien aus Stahl**  
DIE STÄRKE DER FRAUEN

MICHAEL KEATON  
CHRISTOPHER LLOYD

Sie sehen bei uns alle namhaften neuen Filme (vielleicht ein paar Tage später als in der Großstadt) und gute Wiederaufführungen in moderner Technik (Dolby-Stereo-Sound)

Eintrittspreis: mittags 6,-- DM, abends 8,-- DM.

Es lohnt sich bestimmt, auf unsere Aufführungen zu warten.

Für nur 1,-- DM parken Sie in der Tiefgarage und kommen trockenen Fußes in die Theater.

Beachten Sie bitte unsere Schaukästen und Veröffentlichungen in den Zeitungen.

**Das Traum Team**

EDDIE MURPHY  
RICHARD PRYOR

Wenn die Sonne untergeht, gehört ihnen die Stadt.

**HARLEM NIGHTS**

Richard Gere, Andy Garcia

**INTERNAL AFFAIRS**  
Trau ihm... er ist ein Cop

VERBRECHEN UND ANDERE KLEINIGKEITEN

Ein Film von und mit Woody Allen

**Spur der Steine**  
Manfred Krug  
in einem DEFA-Film von Frank Beyer

JAMIE LEE CURTIS  
(EIN FISCH NAMENS WANDA) IN

**BLUE STEEL**  
EIN FILM VON KATHRYN BIGELOW

YARRO SERIOUS IN  
**EINSTEIN JUNIOR**

Programm 1990-06 bis 08

THOMAS GOTTSCHALK  
mit  
**Eine Frau namens HARRY**

Sie sehen bei uns alle namhaften neuen Filme (vielleicht ein paar Tage später als in der Großstadt) und gute Wiederaufführungen in moderner Technik (Dolby-Stereo-Sound)

Eintrittspreis: mittags 6,-- DM, abends 8,-- DM.

Es lohnt sich bestimmt, auf unsere Aufführungen zu warten.

Für nur 1,-- DM parken Sie in der Tiefgarage und kommen trockenen Fußes in die Theater.

Beachten Sie bitte unsere Schaukästen und Veröffentlichungen in den Zeitungen.

**HARLEM NIGHTS**

**BLUE STEEL**  
EIN FILM VON KATHRYN BIGELOW

Anarchie im Sozialismus

**Spur der Steine**  
Manfred Krug  
in einem DEFA-Film von Frank Beyer

JAMIE LEE CURTIS  
(EIN FISCH NAMENS WANDA) IN

**BLUE STEEL**  
EIN FILM VON KATHRYN BIGELOW

YARRO SERIOUS IN  
**EINSTEIN JUNIOR**

Programm 1990-09 bis 10

...UND WIEDER IST ER AM FALSCHEN PLATZ ZUR RECHTEN ZEIT

**BRUCE WILLIS**  
**STIRB LANGSAM 2**  
DIE HARDER

Liebe... sie kann ganz schön sexy sein!

**HÄNDE WEG VON STEFANIE!**  
Mit CHAD LOWE als Stefan und Stefanie  
Regie: ROBERT KAYLOR

Sie sehen bei uns alle namhaften neuen Filme (vielleicht ein paar Tage später als in der Großstadt) und gute Wiederaufführungen in moderner Technik (Dolby-Stereo-Sound)

Eintrittspreis: mittags 6,-- DM, abends 8,-- DM.

Es lohnt sich bestimmt, auf unsere Aufführungen zu warten.

Für nur 1,-- DM parken Sie in der Tiefgarage und kommen trockenen Fußes in die Theater.

Beachten Sie bitte unsere Schaukästen und Veröffentlichungen in den Zeitungen.

**PRETTY WOMAN**

WARDEN BEATTY  
in  
**PICK TRACY**  
UND ALLE UBERBRÜCKUNG  
Wegen Robbers in Kentucky für Robert!

JAMIE LEE CURTIS  
(EIN FISCH NAMENS WANDA) IN

**BLUE STEEL**  
EIN FILM VON KATHRYN BIGELOW

EDDIE MURPHY  
RICHARD PRYOR

Wenn die Sonne untergeht, gehört ihnen die Stadt.

**HARLEM NIGHTS**

Stadearchiv  
Oboroaraal (T)

Programm 1990-11 bis 12

»Das ist die ernstzunehmende WARNUNG vor einer stressigen Komödie«

**HÄNDE WEG VON STEFANIE!**  
Mit CHAD LOWE als Stefan und Stefanie  
Regie: ROBERT KAYLOR

Sie sehen bei uns alle namhaften neuen Filme (vielleicht ein paar Tage später als in der Großstadt) und gute Wiederaufführungen in moderner Technik (Dolby-Stereo-Sound)

Eintrittspreis: mittags 6,-- DM, abends 8,-- DM.

Es lohnt sich bestimmt, auf unsere Aufführungen zu warten.

Für nur 1,-- DM parken Sie in der Tiefgarage und kommen trockenen Fußes in die Theater.

Beachten Sie bitte unsere Schaukästen und Veröffentlichungen in den Zeitungen.

**NACKTER TANGO**  
MATHILDA MARY

**Tell liebe Dich zu Tode!**  
Eine unglücklich wahrgenommene Komödie

Robin Williams, Tim Robbins

**Collie Mae**

**DER ALLERNEUESTE VAN DAMME**  
MIT STAHLNER FAUST

Programm 1991-01 bis 05



**KEVIN COSTNER**  
*DER MIT DEM WOLF TANZT*

VOM REGISSEUR DES FILMS  
"CLUB DER TOTEN DICHTER"



**GREEN CARD**  
SCHEIN-EHE  
MIT HINDERNISSEN

Sie sehen bei uns alle namhaften neuen  
Filme (vielleicht ein paar Tage später  
als in der Großstadt) und gute Wieder-  
aufführungen in moderner Technik (Dolby-  
Stereo-Sound)  
Eintrittspreis: mittags 6,-- DM,  
abends 8,-- DM.  
Es lohnt sich bestimmt, auf unsere Auf-  
führungen zu warten.  
Für nur 1,-- DM parken Sie in der Tief-  
garage und kommen trockenen Fußes in die  
Theater.  
Besuchen Sie bitte unsere Schaukästen und  
Veröffentlichungen in den Zeitungen.



**JAMIE LEE CURTIS**  
KLEIN FISCHE NANNEN WÄSSELN



**BLUE STEEL**  
EIN FILM VON KATHRYN BIGELOW

»Wo ich steh',  
sieht's immer  
gut aus.«





Eigentlich wollte sie doch  
morgen heiraten ...  
**Dancing Queen**  
Die Nacht bevor

NICOLAS CAGE LAURA DERN  
EIN FILM VON  
DAVID LYNCH



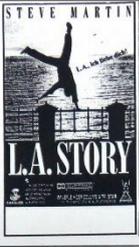
**Wild at Heart**  
DIE GESCHICHTE VON  
SABER UND LILA

Programm 1991-05 bis 06



ALEC BALDWIN EIN BÄNDNER  
Haben Sie den richtigen Partner  
für diese Abenteuer-  
und Jagd am Leben?  
**DIE BLONDE  
VERSUCHUNG**

STEVE MARTIN  
L.A. STORY



CHER BOB HOSKINS WINONA RYDER  
MEERJUNGFRAUEN  
LEBEN & LIEBE



**BRUCE WILLIS**  
HUDSON HAWK  
DER MEISTERSTIEB



Sie sehen bei uns alle namhaften neuen  
Filme (vielleicht ein paar Tage später  
als in der Großstadt) und gute Wieder-  
aufführungen in moderner Technik (Dolby-  
Stereo-Sound)  
Eintrittspreis: mittags 6,-- DM,  
abends 9,-- DM.  
Es lohnt sich bestimmt, auf unsere Auf-  
führungen zu warten.  
Für nur 1,-- DM parken Sie in der Tief-  
garage und kommen trockenen Fußes in die  
Theater.  
Beachten Sie bitte unsere Schaukästen und  
Veröffentlichungen in den Zeitungen.

**RÜCKKEHR  
ZUR  
BLAUEN LAGUNE**



**BRUCE WILLIS**  
HUDSON HAWK  
DER MEISTERSTIEB



ALEC BALDWIN EIN BÄNDNER  
**DIE BLONDE  
VERSUCHUNG**



STEVE MARTIN  
**L.A. STORY**



CHER BOB HOSKINS WINONA RYDER  
MEERJUNGFRAUEN  
LEBEN & LIEBE



**RÜCKKEHR  
ZUR  
BLAUEN LAGUNE**



Programm 1991-08 bis 09

AN ANFANG WAR ES NUR EIN JOG, DANN  
WURDE ES EIN TICKET IN DIE HÖLLE.



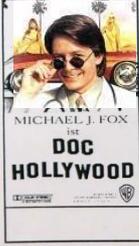
**STONE**

Eben noch auf der  
Autobahn  
Jetzt schon im  
Kino

Geoffrey Fischer  
Ralf Richter  
Manika  
Bezugsgatter



MICHAEL J. FOX  
IM  
**DOC  
HOLLYWOOD**



Sie sehen bei uns alle namhaften neuen  
Filme (vielleicht ein paar Tage später  
als in der Großstadt) und gute Wieder-  
aufführungen in moderner Technik (Dolby-  
Stereo-Sound)  
Eintrittspreis: mittags 6,-- DM,  
abends 9,-- DM.  
Es lohnt sich bestimmt, auf unsere Auf-  
führungen zu warten.  
Für nur 1,-- DM parken Sie in der Tief-  
garage und kommen trockenen Fußes in die  
Theater.  
Besuchen Sie bitte unsere Schaukästen und  
Veröffentlichungen in den Zeitungen.

**Valby**  
Das Geheimnis  
im Moor



SCHWARZENEGGER  
Ich will  
niemandem  
zu nahe  
treten.



**TERMINATOR 2**  
TAG DER ABRECHNUNG

DIE NEUE KOMÖDIE VON  
MEL BROOKS



**DAS LEBEN  
STINKT**

Programm 1991-10 bis 11

**DIE BRAUT DES PRINZEN**  
 Ein Film von Rob Reiner  
 Mit Cary Elwes, Mandy Patinkin, Peter Falk, Mink KNOFFLER, William Goldman, Mark KNOFFLER, Eric Roberts, Tichauer, Willy de Ville, Special Effects, Nick ALDER, Andrew Scheinman, Regie: Rob Reiner  
 Ein Reiseschmuck Film  
 Vertrieb: MDR, ORF, BR, ARD, ZDF, RTL, ProSieben, RTL 2, RTL 4, RTL 5, RTL 6, RTL 7, RTL 8, RTL 9, RTL 10, RTL 11, RTL 12, RTL 13, RTL 14, RTL 15, RTL 16, RTL 17, RTL 18, RTL 19, RTL 20, RTL 21, RTL 22, RTL 23, RTL 24, RTL 25, RTL 26, RTL 27, RTL 28, RTL 29, RTL 30, RTL 31, RTL 32, RTL 33, RTL 34, RTL 35, RTL 36, RTL 37, RTL 38, RTL 39, RTL 40, RTL 41, RTL 42, RTL 43, RTL 44, RTL 45, RTL 46, RTL 47, RTL 48, RTL 49, RTL 50, RTL 51, RTL 52, RTL 53, RTL 54, RTL 55, RTL 56, RTL 57, RTL 58, RTL 59, RTL 60, RTL 61, RTL 62, RTL 63, RTL 64, RTL 65, RTL 66, RTL 67, RTL 68, RTL 69, RTL 70, RTL 71, RTL 72, RTL 73, RTL 74, RTL 75, RTL 76, RTL 77, RTL 78, RTL 79, RTL 80, RTL 81, RTL 82, RTL 83, RTL 84, RTL 85, RTL 86, RTL 87, RTL 88, RTL 89, RTL 90, RTL 91, RTL 92, RTL 93, RTL 94, RTL 95, RTL 96, RTL 97, RTL 98, RTL 99, RTL 100

WIM WENDERS  
 Annette Bening und Jonathan Taylor Thomas präsentieren  
**Bis ans Ende der Welt**  
  
 MIT WILLIAM HURT  
 SOLVEIG DOMMARTIN  
 MAX VON SYDOW  
 SAM NEILL  
 UND JEANNE MOREAU

**BERNARD & BIANCA**  
 IM KÄNGURU-LAND

Sie sehen bei uns alle namhaften neuen Filme (vielleicht ein paar Tage später als in der Großstadt) und gute Wiederaufführungen in moderner Technik (Dolby-Stereo-Sound)

Eintrittspreis: mittags 6,- DM,  
 abends 9,- DM.

Es lohnt sich bestimmt, auf unsere Aufführungen zu warten.

Für nur 1,- DM parken Sie in der Tiefgarage und kommen trockenen Fußes in die Theater.

Beachten Sie bitte unsere Schaukästen und Veröffentlichungen in den Zeitungen.

**WOLFSBLUT**

Julia Roberts Campbell Scott  
**Entscheidung aus Liebe**  
 Die Geschichte von Hilary und Victor

Sie hatten Angst vor der Hoffnung – jeder auf seine Weise – gemeinsam fanden sie den Weg

Wie gangster „SKAIP“ PROVOKIERE BIS 12 UHR MITTAGS VOM SCHWARZEN SCHAFF ZUM UNTERSCHLIGEN WERDEN SOLL

SYLVESTER STALLONE  
**OSCAR**  
 VOM REGEN IN DIE TRAUFE

Programm 1994-12 bis 1995-01

Programm 1991-12 bis 1992-01

ANDY GARCIA MEG RYAN  
**When a Man Loves a Woman**  
 Eine fast perfekte Liebe.

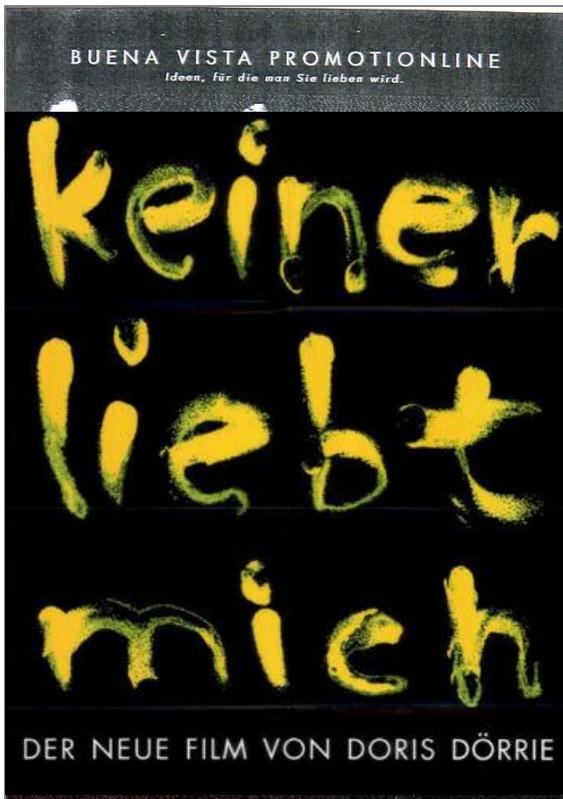
DANNY DEVITO  
**MR. BILL**  
 Hart aber herzlich

SUSAN SARANDON TOMMY LEE JONES  
**DER KLIENT**

HUGH GRANT TARA FITZGERALD SAM NEILL UND ELLE MACPHERSON  
**VERFÜHRUNG DER SIRENEN**



Programm 1995-02 bis 03

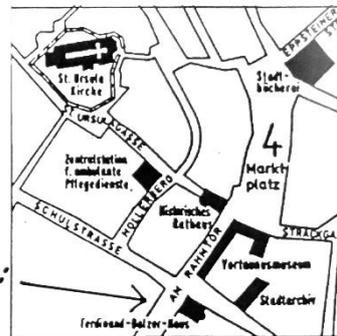


Quellen: StdA OU, filmtheater.square



Foto: H\_Decher\_2017-04-01

*Jetzt neu  
im  
Ferdinand-Balzer-Haus:*  
(neben der Schule Mitte)



## MOVIES FOR YOUNGSTERS

FILME FÜR 12 BIS 16JÄHRIGE;

25.02.94	SISTER ACT
04.03.94	BASHU, DER KLEINE FREMDE
11.03.94	PRETTY WOMAN
18.03.94	DAS SERBISCHE MÄDCHEN
25.03.94	FRIDA-MIT DEM HERZEN IN DER HAND
15.04.94	DER CLUB DER TOTEN DICHTER
22.04.94	BIG
06.05.94	FANTASIA
13.05.94	GOTTES VERGESSENE KINDER
20.05.94	DER KLEINE HORRORLADEN
29.04.94	HUSH-A-BYE-BABY
27.05.94	SIDEWALK STORIES

**JEWELS FREITAGS, 16.00 UHR  
IM SAAL DES FERDINAND-BALZER-HAUSES, SCHULSTRASSE 25  
EINTRITT: 2,-- DM**

Veranstalter: Magistrat der Stadt Oberursel Ts. (Kulturamt)  
Gefördert mit Mitteln des Hess. Ministeriums für Wissenschaft und Kunst

Programm 1994-02-25 bis 05-27



Auszug aus dem Bürgerbuch der Stadt Oberursel von 1913  
Druck Heinrich Berlebach

## Polizei=Verordnung.

betreffend den Besuch von Lichtspieltheatern durch  
jugendliche Personen.

---

Auf Grund der §§ 137 und 139 des Gesetzes über die allgemeine Landesverwaltung vom 30. Juli 1883 (G. S. S. 195) sowie der §§ 6, 12 und 13 der Verordnung über die Polizeiverwaltung in den neu erworbenen Landesteilen vom 20. September 1867 (G. S. S. 1529) wird unter Zustimmung des Bezirksausschusses für den Umfang des Regierungsbezirks Wiesbaden folgende Polizeiverordnung erlassen.

§ 1.

Kinder unter 6 Jahren dürfen zu öffentlichen Vorstellungen der Lichtspieltheater nicht zugelassen werden.

§ 2.

Kinder und jugendliche Personen vom vollendeten 6. bis zum vollendeten 16. Lebensjahre dürfen nur zu besonderen Jugendvorstellungen der Lichtspieltheater zugelassen werden. Der Spielplan für diese Jugendvorstellungen bedarf der ortspolizeilichen Genehmigung. Sie müssen spätestens abends 8 Uhr beendet sein und sind ausdrücklich als Jugendvorstellungen unter Angabe des Spielplans an den Eingängen zu bezeichnen.

§ 3.

Zu widerhandlungen werden mit Geldstrafe bis zum Betrage von 60 M bestraft, an deren Stelle im Falle des Unvermögens Haft tritt.

§ 4.

Die Polizeiverwaltung tritt 2 Wochen nach einer Veröffentlichung in Kraft. Mit diesem Zeitpunkte werden alle entgegenstehenden Be-

stimmungen, insbesondere § 4 letzter Satz und soweit er sich auf kinematographische Vorstellungen bezieht, auch § 5 der Polizeiverordnung über die öffentlichen Tanz- und sonstigen Lustbarkeiten, Musikaufführungen, Schaustellungen und dergleichen, bei welchem ein höheres Interesse der Kunst und Wissenschaft nicht obwaltet, vom 20. Februar 1912 (A.-Bl. S. 133) aufgehoben.

Wiesbaden, den 9. Januar 1913.

Der Regierungspräsident.

J. B.: v. G i z y f i.

Bürgerbuch der Stadt Oberursel von 1913  
Druck Heinrich Berlebach

**Polizei-Verordnung.**  
Betr. Kinematographen

Auf Grund der §§ 137 und 139 des Gesetzes über die allgemeine Landesverwaltung vom 30. Juli 1883 (G.-Z. S. 195) sowie der §§ 6, 12 und 15 des Gesetzes über die Polizeiverwaltung vom 11. März 1850 (G.-Z. S. 265) wird unter Zustimmung des Bezirksausschusses für den Umfang des Regierungsbezirks Wiesbaden folgende Polizeiverordnung erlassen:

§ 1.

Zur öffentlichen kinematographischen Vorführung dürfen nur solche Bilder gelangen, deren Darbietung von der Ortspolizeibehörde vorher genehmigt worden ist.

§ 2.

Mindestens 3 Tage vor der Vorführung ist zu diesem Zweck der Ortspolizeibehörde ein Verzeichnis vorzulegen, das die einzelnen Bilder mit Angabe des Titels, unter denen sie in den Handel gebracht werden, und der Fabrik, die sie hergestellt hat, enthält.

§ 3.

Handelt es sich um Bilder, die bereits von dem Polizeipräsidenten in Berlin zur öffentlichen Vorführung zugelassen sind, und befindet sich der Unternehmer in Besitz eines Nachweises über diese Genehmigung, so braucht das Verzeichnis, in das eine hierauf bezügliche Angabe aufzunehmen ist, erst 24 Stunden vor der Vorführung eingereicht zu werden.

§ 4.

Auf Verlangen ist jedes zur öffentlichen Vorführung bestimmte kinematographische Bild vor erfolgter Genehmigung einem Beamten der Polizeibehörde in einem von dieser zu bestimmenden Raum vorzuführen.

§ 5.

Das mit dem Genehmigungsvermerk versehene Verzeichnis ist dem Unternehmer zurückzugeben.

§ 6.

Dieses Verzeichnis sowie die Nachweise einer etwa schon durch den Polizeipräsidenten in Berlin erfolgten Genehmigung (§ 3) sind während der öffentlichen Vorführung derart bereit zu halten, daß sie von dem revidierenden Beamten jederzeit eingesehen werden können.

§ 7.

Die öffentliche Vorführung kinematographischer Bilder darf nur unter denjenigen Titeln erfolgen, unter denen sie in das Verzeichnis (§ 2) eingetragen sind.

§ 8.

Übertretungen der Vorschriften dieser Polizeiverordnung werden, soweit nicht weitergehende Strafbestimmungen Anwendung finden, mit Geldstrafe bis zu 60 M., im Unvermögensfalle mit entsprechender Haft bestraft.

§ 9.

Diese Verordnung tritt mit dem Tage ihrer Veröffentlichung in Kraft.

Wiesbaden, den 20. Januar 1911.

**Der Regierungspräsident.**

*De. u. Meißner.*

**Faktenbuch  
Oberurseler  
Kino's**



*Dieses Buch kann als .PDF-Datei  
unter  
**www.Ursella.Org**  
ausgedruckt werden*

Erstellt von: Heidi Decher Oberursel

**Faktenbuch  
Oberurseler  
Kino's**



*Dieses Buch kann als .PDF-Datei  
unter  
**www.Ursella.Org**  
ausgedruckt werden*



Infografik: H. Decher