

Isaac von Sinclair, Schriftsteller



Isaac v. Sinclair

Zur Person:

Name

Isaac von Sinclair

Lebensdaten

* 3. Okt. 1775 in Bad Homburg v.d.H.

+ 29. April 1815 in Wien

Wohnaufenthalt-Lebensbereich:

Bad Homburg, Tübingen, Jena, Berlin

Beruf:

Diplomat u. Schriftsteller

Ausbildung:

1778 Erziehung durch seinen Paten
Landgraf Friedrich IV. von Hessen-Homburg

1792 bis 1793 studierte er Rechtswissenschaft
an der Universität Tübingen

1793 bis 1795 an der Universität Jena

1796 Eintritt in die Dienste des Landgrafen Friedrich IV.
von Hessen-Homburg

Mitglied im Harmonisten-Orden

Freund d. Dichters Hölderlin



Quelle: Wikipedia

Gedenktafel am Haus Dorotheenstraße 6 Bad Homburg

Werksregister:

Beteiligung an Zeitschriften

Gedichtbände

Unter dem Anagramm „Crisalin“ schrieb er 1806/1807 eine Dramentrilogie zum Cevennenkrieg

Philosophische Werke

1811–1813 Wahrheit und Gewißheit und

1813 Versuch einer durch Metaphysik begründeten Physik

Quelle: Wikipedia

Werksregister:



Die Kerbe zu Urjel

den 24. Oktober 1813.

Wo war wohl die beste Kerbe,
Die beste seit langer Zeit?
Wo war wohl die beste Kerbe,
Die beste so weit und breit?

Zu Urjel iſts gewesen,
Das Städtchen mir wohlgefällt,
Da war die Kerb auserlesen,
Die beste Kerbe der Welt.

Und wie es ſich zugetragen,
Daß die Kerbe die beste war,
Das will ich gleich euch ſagen,
Doch klingt es wunderbar.

Sonst pflegt man Kerbe zu preiſen,
Gibt viel es Gäſte am Ort;
Doch hier tät anders es heißen,
Die Gäſte gingen all' fort.

Die Kuchen ſchon waren gebacken,
Gezapft der Aepfelwein,
Doch täten die Gäſte ſich packen,
Und wollten dabei nicht ſein.

Die Käſten ſchon waren geſchäl't,
Die Brenner knatterten ſchon;
Da haben die Gäſte geſehlet,
Da gingen ſie alle davon.

Sie wollten die Kuchen nicht eſſen,
Die Käſten beim Aepfelwein,
Sie haben den Tanz auch vergeſſen,
Sie wollten beim Tanze nicht ſein.

Die Mädchen, die waren im Puße,
Es blieb doch keine zu Haus,
Kam ihnen doch all nicht zu Ruße,
Es blieben die Gäſte aus.

Wie wär' doch die Kerbe zu preiſen,
Wo keine Gäſte beſtellt, —
Doch ſoll ſie die beste noch heißen,
Die beste Kerbe der Welt.

War'n ungeladen gekommen
Die Gäſte vor zwanzig Jahr,
So Gäſte konnten nicht frommen,
Denn gar zu lange das war.



Werksregister:



Nun heißt es ja heis: Zum Feste
Man Ungelad'ne nicht draucht;
Drum bleibt doch die Kerb die beste,
Sie hatten zur Kerb nicht getaucht.

Was täten so schnell nur sie reisen,
Als zur Kerb es läutete schon?
Es tät sie doch keiner es heißen,
Da gingen sie auf und davon.

Sie machten sich auf die Socken;
Was mochte denn das wohl sein?
Wars wegen der großen Cloden,
Die alte Urjel mußt sein.

Es hat sie die Urjel vertrieben,
Sie hörten die Alte nicht gern,
Der Jungen wegen da blieben
Sie wahrlich von Urjel nicht fern.

Drum haltet die Urjel in Ehren!
Sie soll uns in Ehren sein!
Und allemal, wenn wir sie hören,
Wollen wir des Tages uns steu'n.

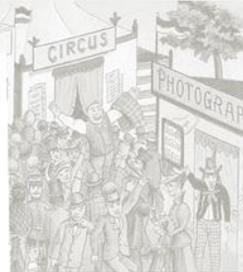
Absonderlich Sonntag da läute
Sie fröhlich die Nachkerb ein!
Denn leicht kann da größer die Freude
Als selbst an der Kerbe nicht sein.

Denn haben uns diesmal die Gäste,
Die ungeladenen gefehlt,
So kommen wohl dann uns zum Feste
Die andern, die wir erwählt.

Dann mag wohl leichtlich es heißen:
Die Kerbe zu Urjel war schön;
Doch mehr noch die Nachkerb zu preisen,
Auf Gutes und Bess'res gesehn!

Wo war wohl die beste Kerbe,
Die beste seit langer Zeit?
Wo war wohl die beste Kerbe,
Die beste seit weit und breit?

Zu Urjel ist es gewesen,
Das Städtchen mir wohl gefällt;
Da war die Kerb auserlesen,
Die beste Kerbe der Welt! Sinclair.



Infografik: H. Decher

Quelle: Oberursel Ein kurzer Führer
durch Geschichte

Isaac von Sinclair, Schriftsteller

Weitere Informationen:

https://de.wikipedia.org/wiki/Isaac_von_Sinclair

https://www.deutschlandfunk.de/isaac-von-sinclair-ein-leben-voller-widersprueche-und.871.de.html?dram:article_id=318450

<https://www.deutsche-biographie.de/sfz80350.html>

<https://www.amazon.de/Isaac-von-Sinclair-Eine-Biographie/dp/3608910093>

https://www.frommann-holzboog.de/autoren/isaac_von_sinclair?lang=de

<https://www.fr.de/kultur/literatur/anfang-zweifel-11702580.html>

Isaac von Sinclair, Schriftsteller

Die vorstehenden Angaben sind nicht vollständig.

Ergänzungen des Wohnaufenthalt-Lebensbereichs, der Ausbildung sowie Fotos der Werke sind jederzeit willkommen und können an meine E-Mail-Adresse

hd.obgv@online.de

gesendet werden.

Sie sind jederzeit

herzlich Willkommen

an den Vitas Oberurseler Künstler und Historiker mitzuarbeiten.

Erstellt von Heidi Decher