

Inga Dilcher-Hassenstein Malerin u. Bildhauerin

Zur Person:

Name

Inga Dilcher-Hassenstein

Lebensdaten

*01. Dez.1908, Usingen

+ 2010, Oberursel

Wohnaufenthalt-Lebensbereich:

Usingen, Eschwege, Kassel, Berlin,
Mittelberg, Frankfurt, Oberursel

Beruf:

Malerin u. Bildhauerin

Ausbildung:

1927 Abitur humanistisches Knabengymnasium Eschwege

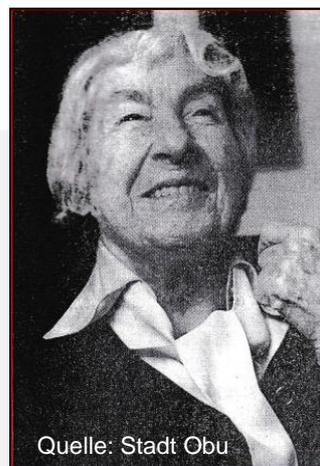
1927 Kunstakademie Kassel

Ausbildung bei Prof. Burmeister

1928 Bildhauerei-Studium bei Prof. A. Vocke

1929-1931 Vereinigte Staatsschulen f. freie u. angewandte
Kunst Berlin bei Prof. F. Diederich

Modelliersemster bei Prof. F. Klimsch



Quelle: Stadt Obu

Inga Dilcher-Hassenstein

Werksregister:

- 1924 Kinderfigur 24 cm Bronze
- 1929 Das schamhafte Mädchen 53 cm Gips grau koloriert
- 1929 Frühes Selbstporträt 26 cm Steinguss auf Holzsockel
- 1930 Kinderkopf 27 cm Marmor
- 1930 Portrait Großmutter 27 cm Gips sandsteinfarbig koloriert
- 1935 Portrait Schwiegermutter Johanna 33 cm Bronze
- 1944 Portrait Geiger KG 45 cm Gips grau koloriert
- 1944 Portrait J. Töpfer 42 cm Gips auf Holzsockel
- 1947 Portrait Sohn Rainer 34 cm Gips rosa koloriert
- 1949 Knabenportrait Henning 33 cm Gips silbern koloriert
- 1953 Entwurf Mahnmal (3Figuren) 30 cm Terracotta
- 1955 Knabenportrait Alexander 38 cm Gips grau koloriert
- 1958 Portrait Amata Mettenheimer 35 cm Gips
- 1958 Portrait G. G. 40 cm Gips weiß koloriert
- 1960 Portrait B. v. H. 38 cm Gips grau koloriert
- 1960 Portrait H.-L. 30 cm weinrot koloriert
- 1961 Portrait Mutter Gertrud Hassenstein 38 cm Bronze auf
Steinsockel
- 1964 Liegender Akt 20 cm Gips dunkelgrau koloriert
- 1964 Stürzende Männer 136 cm 5 Gipsfiguren auf Baudraht
- 1965 Flötenspieler 49 cm Gips braun koloriert
- 1965 Soldat 105 cm Beton (erster Guß)
- 1966 Madonna die Liebliche 62 cm Beton/Gips grau koloriert
- 1967 Blickender Knabe 48 cm Terracotta hell
- 1967 Erster Taumelnder (mit Arm) 120 cm Beton
- 1967 Zweiter Taumelnder 120 cm Beton
- 1968 Artemis 90 cm Bronze
- 1968 Madonna 63 cm Gips grau koloriert
- 1968 Madonna (auf einem Schemel) 51 cm Gips grau koloriert
- 1968 Madonna (auf einem Schemel) 59 cm Beton

Werksregister:

- 1969 Madonna (Die Mütterliche) 65 cm Mischtechnik
- 1969 Madonna (Die Weiße) 68 cm Gips
- 1969 Madonna (Thronend) 55 cm Bronze
- 1970 Jugendportrait Marko 40 cm Gips
- 1970 Mädchenkopf 20 cm Gips hellbraun koloriert
- 1970 Madonna (Di Sanfte) 44 cm Beton
- 1972 Knabe 44 cm Gips dunkel koloriert
- 1974 2 Grabplatten (Lebensmotive Kirchner) 45 cm Beton
Bronze Oberursel Waldfriedhof
- 1975 Der Altkönig 200 cm Bronze
- 1975 Graureiher 100 cm Beton
- 1976 Idi Armin 110 cm Beton schwarz bemalt
- 1978 Fütternde Vogelmutter 78 cm Terracotta
- 1978 Hundegruppe 39 cm Terracotta
- 1978 Zwei Köpfe (Kuss) 32 cm Beton
- 1978 Zwei Schwestern Terracotta
- 1980 Fantasieportrait (Überlebensgroß) 38 cm Beton
- 1980 Bekrönter Kopf 30 cm Gips koloriert
- 1981 Löwe als Arzt 31 cm Terracotta zweimal gebrannt
- 1983 Hermes mit Dionysos-Knaben 80 cm Beton
Kopf mit Turban 52 cm Beton
- 1984 2 Köpfe angelehnt 44 cm Terracotta
- 1984 Das Große Mädchen 200 cm Beton
- 1984 Frau mit rotem Hut 74 cm Terracotta koloriert
- 1984 Gekrönte Mutter und Kind 48 cm Terracotta koloriert
- 1984 Mimin 24 cm Terracotta schwarz/grün glasiert
- 1984 Pfeifenraucher 28 cm Terracotta
- 1984 Pieta 35 cm Terracotta grün glasiert
- 1984 Zwillingsschwestern 32 cm Terracotta

Werksregister:

- 1985 7-Köpfiges Lamento 42 cm Terracotta koloriert
- 1985 Auftauchender 8 cm Gips koloriert
- 1985 Deutende Frau 38 cm Terracotta koloriert
- 1985 Kreuzigungsgruppe (6 Teile 12 Jünger) 177 cm Beton
- 1985 Paar angelehnt 43 cm Terracotta koloriert
- 1985 Paar sich anschauend 43 cm Terracotta koloriert
- 1985 Relief Pieta 23 cm Gips
- 1985 Sängerin 36 cm Terracotta graublau koloriert
- 1985 Schauspielerin 43 cm Terracotta graublau koloriert
- 1985 Stehende Frau mit stehendem Kind 75 cm Terracotta koloriert
- 1985 Tänzerin (mit Hut) 36 cm Terracotta koloriert
- 1985 Vater mit Tochter 30 cm Terracotta koloriert
- 1986 Frauentorso 130 cm Beton
- 1986 Kruzifix mit 2 Hirten 105 cm Beton Oberursel Waldfriedhof
- 1987 Relief Löwe und Adler 70 cm Beton
in Bad Homburg v.d.H. Louisenstr. 74
- 1988 Kruzifix 140 cm Beton
- 1989 Madonna (Neuseländisch) 130 cm Beton
- 1990 Cellospielerin 30cm Terracotta
- 1990 Schwebender Engel 91 cm Beton
- 1991 Großmutter und Enkelkind Begrüßung 160 cm Beton
- 1992 Maske Großmutter 18 cm Beton
- 1993 Engel, den Wegweisend 70 cm Beton
- 1993 Engel, deutend 70 cm Halbfigur Beton
- 1996 Der Engel „Cassiel“ 180 cm Beton
- 1997 Großer Pilger 180 cm Beton
- 1997 Kleinerer Pilger 170 cm Beton

Inga Dilcher-Hassenstein Malerin u. Bildhauerin

Säulen-Elemente

Oberursel,
An der Burg 2a



Infografik H. Decher2019-04-27

Säulen- Elemente

Oberursel,
An der Burg 2a



Infografik H. Decher2019-04-27

Inga Dilcher-Hassenstein Malerin u. Bildhauerin



Quelle: M. Kopp



2019-04-27 Foto_H_Decher



2019-04-27 Foto_H_Decher

Inga Dilcher-Hassenstein Malerin u. Bildhauerin

Der Altkönig



Früher im Garten
der Künstlerin

Jetzt im Camp King
Gelände

Inga Dilcher-Hassenstein Malerin u. Bildhauerin



1974 2 Grabplatten (Lebensmotive Kirchner) 45 cm Beton
Bronze Oberursel Waldfriedhof
1974 2 Grabplatten Bronze
Waldfriedhof Oberursel (C3 Grab 21)

