

Hans Thoma Maler u. Grafiker

Zur Person:

Name Hans Thoma

Lebensdaten

*02. Okt. 1839 in Bernau (Schwarzwald)

+07. 11 1927 in Karlsruhe

Wohnaufenthalt-Lebensbereich:

Bernau, Karlsruhe, Basel, Düsseldorf, Säckinggen,
Düsseldorf, München, Kronberg, Oberursel, Frankfurt

Beruf: Maler u. Grafiker

Ausbildung:

Lithograph

1853-1855 Abbruch drei begonnener Lehren

Lithographen- u. Maler-Lehre in Basel

Uhrenschildmaler-Lehre in Furtwangen

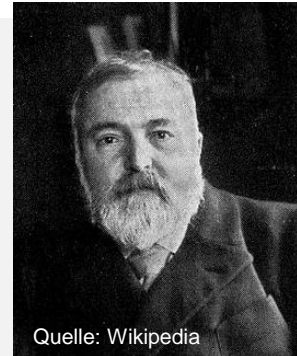
1855-1859 Autodidaktische Studien

1859-1866 Studium an d. Kunstschule Karlsruhe
bei J. W. Schirmer u. Ludwig Courdes

1867 Reise n. Paris Begegnung m. Bildern
v. Gustave Courbets

1870-1873 Beginn einer Freundschaft m. den Malern Arnold
Böcklin, Albert Lang, Wilhelm Leibl, Ernst Sattler,
Carl Schuch u. Wilhelm Trübner

1874-1876 Italienreise



Quelle: Wikipedia

Hans Thoma

Hans Thoma Maler u. Grafiker

Ausbildung:

1877-1899 Frankfurt a.M. Intensiv-Arbeit an seiner
"Thoma-Kapelle"

Ausstellung im Münchner Kunstverein

1890 Künstlerischer Durchbruch

Vorsitzender d. Frankfurter Künstlergesellschaft

Direktor d. Großherzoglichen

Kunsthalle Karlsruhe

Professor der Meisterabteilung für

Landschaftsmalerei an der Kunstschule

1904-1905 Reisen in die Schweiz

1905-1909 Ausstattung der Thoma-Kapelle

Einweihung des Thoma-Museums

in der Karlsruher Kunsthalle

1905-1918 Mitglied der Ersten Kammer des Badischen Landtags

1914 gehörte er zu den Unterzeichnern des Manifestes der 93

Er lebte von 1878-1899 in Frankfurt u. gleichzeitig

1896-1899 in Oberursel und

1898-1899 in Kronberg

1877 heiratete er seine Schülerin Cella Berteneder in Säckingen.

Hans Thoma Maler u. Grafiker

Vor 1896 wohnte Hans Thoma während des Sommers im dem später abgebrochenen Haus Taunusstr. 9 /Altkönigstr. 5-9.

Von 1896-1898 wohnte er in der Taunusstr. 36/ Altkönigstr. 20
Hier wurde am 21. 11. 1926 eine Gedenktafel angebracht



2019_08_31_Foto_H_Decher

1899-1924 verzog Thoma nach Karlsruhe. Damit hörten die Oberurseler Aufenthalte auf.

1945 wurde eine Straße nach ihm benannt



2019-06-27_Foto_H_Decher

1959 Einrichtung einer Hans-Thoma-Gedächtnisstätte am Marktplatz



2019-05-06 Foto_H_Decher

Hans Thoma Maler u. Grafiker

Werksregister:

Der Bienenfreund, 1863, Kunsthalle Karlsruhe

Schwarzwaldlandschaft, 1867, Kunsthalle Bremen

Porträts der Mutter und Schwester, 1868, Museum Folkwang Essen

Der Ziegenhirt, 1869, Landesmuseum Mainz

Schwarzwaldlandschaft, 1872, Staatliche Museen Berlin

Kinderreigen, 1872, Querformat, Kunsthalle Karlsruhe

Der Rhein bei Säckingen, 1873, Hans-Thoma-Museum Bernau

Der Rhein bei Säckingen, 1873, Alte Nationalgalerie Berlin

Gesang im Grünen, um 1875, Landesmuseum Hannover

Religionsunterricht, 1878, Privatbesitz

Zitronenverkäuferin, 1880, Sammlung Sander

Taunuslandschaften, 1881 und 1890, Neue Pinakothek München

Kinderreigen, 1884, Hochformat, Privatbesitz

Der Kunstschriftsteller Conrad Fiedler, 1884, Alte Nationalgalerie
Berlin

Bogenschützen, 1887, Alte Nationalgalerie Berlin

Der Angler, 1888, Städtische Kunstsammlungen Bonn

Mondscheingeiger, 1890, Privatbesitz

Der Hüter des Tales, 1893, Galerie Neue Meister Dresden

Tal bei Bernau, 1904, Hans-Thoma-Kunstmuseum Bernau

Das wandernde Bächlein, 1906

Hans Thoma Maler u. Grafiker

Werksregister:

Selbstbildnis 1859

Der Kinderreigen 1872 Öl auf Leinwand Staatl. Kunsthalle Karlsruhe

Acht tanzende Frauen in Vogelkörpern 1886

Auf einer Waldwiese 1876

Felder u. Kastanienbäume bei Oberursel Skizzenbücher 1894-1898

Kastanienhain in Oberursel Lithografie Vortaunusmuseum Oberursel

Schafherde b. Oberursel 1896 Öl auf Malkarton

Vortaunusmuseum Oberursel

Jungfrau u. Löwe Radierung 1903 Vortaunusmuseum Oberursel

Wassermann II Radierung auf Velin 1915 Vortaunusmuseum Oberursel

Mondnacht (Abendlied) Radierung 1920 Vortaunusmuseum Oberursel

Katze (Abendfrieden) 1924 Radierung Vortaunusmuseum Oberursel

Kastanienhain in Oberursel Lithografie Vortaunusmuseum Oberursel

Hans Thoma Maler u. Grafiker

Werksregister:

Felder u. Kastanienbäume bei Oberursel
Skizzenbücher 1894-1898



Kastanienhain in Oberursel Lithografie



Quelle: Vortaunusmuseum

Hans Thoma Maler u. Grafiker

Werksregister:

Hans-Thoma-Kapelle
in der Staatlichen Kunsthalle Karlsruhe



Quelle: Staatli. Kunsth. Karlsruhe



Quelle: Staatli. Kunsth. Karlsruhe

Hans Thoma Maler u. Grafiker

Werksregister:

Acht tanzende Frauen in Vogelkörpern 1886



Quelle: Hampel Auctions, Munich

Auf einer Waldwiese 1876



Quelle Wikipedia

Tal bei Bernau 1904

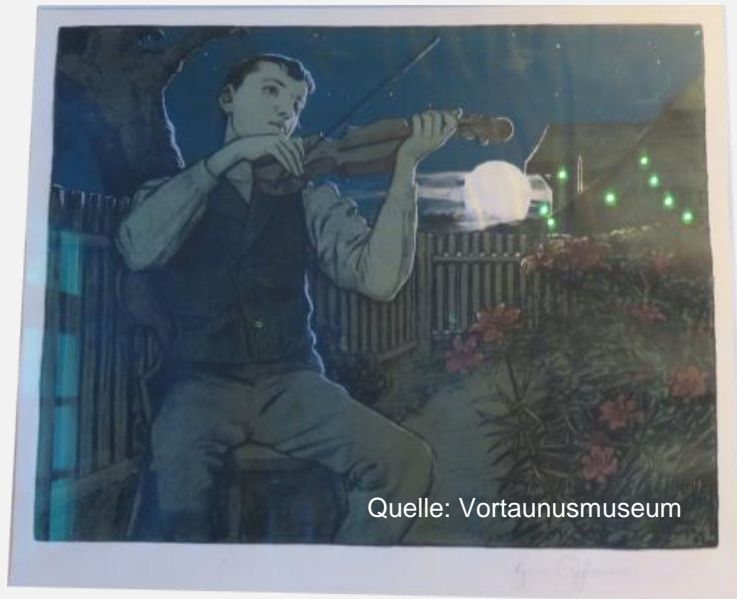


Quelle: Lempertz Cologne

Hans Thoma Maler u. Grafiker

Werksregister:

Mondscheingeiger Lithographie 1897



Der Kinderreigen 1872 Öl auf Leinwand



Hans Thoma Maler u. Grafiker

Werksregister:

*Blick in einen Schaukasten
der Hans Thoma-Ausstellung
im Vortaunusmuseum Oberursel*



Schafherde bei Oberursel 1896



Hans Thoma Maler u. Grafiker

Werksregister:

Jungfrau u. Löwe



Quelle: Vortaunuseum

Wassermann II



Quelle: Vortaunuseum

Mondnacht (Abendlied)



Quelle: Vortaunuseum

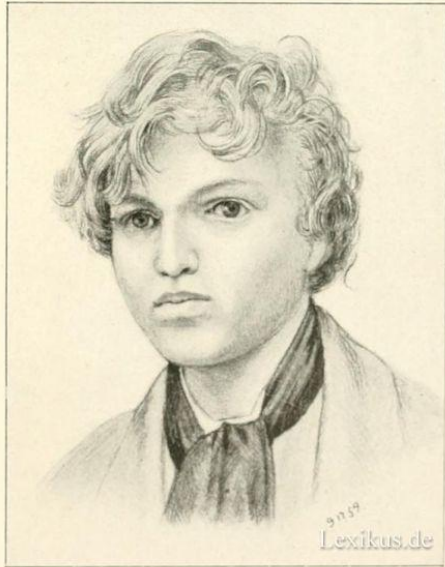
Katze (Abendfrieden)



Quelle: Vortaunuseum

Hans Thoma Maler u. Grafiker

Werksregister:



Selbstbildnis Hans Thomas aus dem Jahre 1859

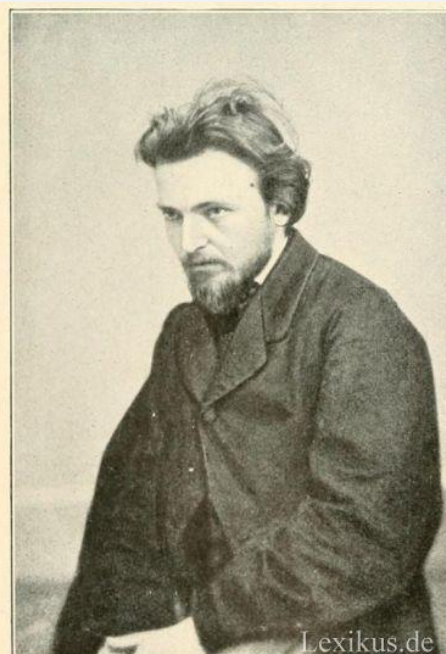
Quelle: Lexikus



Quelle: Vortaunusmuseum



Quelle: Vortaunusmuseum



Hans Thoma
Nach einer Naturaufnahme aus dem Jahre 1864

Quelle: Lexikus